

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**  
**Національний авіаційний університет**  
 Факультет лінгвістики та соціальних комунікацій  
 Кафедра англійської філології і перекладу

УЗГОДЖЕНО  
 Декан

ЗАТВЕРДЖУЮ  
 Проректор з навчальної роботи

\_\_\_\_\_ Н. Ладогубець  
 «\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 р.

\_\_\_\_\_ А. Полухін  
 «\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 р.



Система менеджменту якості

**РОБОЧА ПРОГРАМА**  
**навчальної дисципліни**  
**«Практичний курс англійської мови»**

Освітньо-професійна програма: «Германські мови та літератури (переклад включно),  
 перша – англійська»

Галузь знань 03 «Гуманітарні науки»

Спеціальність: 035 «Філологія»

Спеціалізація: 035.041 «Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська»

Форма навчання	Семестр	Усього (год./ кредитів ECTS)	ЛКЦ	ПР.З	Л.З	СРС	ДЗ / РГР /К.р.	КР / КП	Форма сем. контролю
Денна:	4,5,6, 7,8	705/23,5	-	340	-	365	-	-	диф. залік 4 с екзамен 5,6,7,8 с
Заочна	4,5,6, 7,8,9	705/23,5	-	74	-	631	5 к – 5,6,7, 8,9 с	-	диф. залік 5 с екзамен 6,7,8,9с

Індекс: НБ-8-035/21-2.1.11

Індекс: НБ-8-035з/21-2.1.11

**СМЯ НАУ РП 12.01.03-01-2021**



Робочу програму навчальної дисципліни «Практичний курс англійської мови» розроблено на основі освітньо-професійної програми «Германські мови та літератури (переклад включно), перша - англійська», навчальних та робочих навчальних планів № НБ-8-035/21, № РБ-8-035/21, № НБ-8-035з/21, № РБ-8-035з/21 підготовки здобувачів вищої освіти освітнього ступеня «Бакалавр» за спеціальністю 035 «Філологія», спеціалізацією 035.041 «Германські мови та літератури (переклад включно), перша - англійська» та відповідних нормативних документів.

Робочу програму розробили:

доцент кафедри англійської філології і перекладу \_\_\_\_\_ Головня А.В,  
доцент кафедри англійської філології і перекладу \_\_\_\_\_ Журавльова О.М.  
доцент кафедри англійської філології і перекладу \_\_\_\_\_ Крилова Т.В.

Робочу програму обговорено та схвалено на засіданні випускової кафедри освітньо-професійної програми «Германські мови та літератури (переклад включно), перша - англійська» спеціальності 035 «Філологія», спеціалізації 035.041 «Германські мови та літератури (переклад включно), перша - англійська» – кафедри англійської філології і перекладу, протокол № \_\_\_ від \_\_\_\_\_ 2021 р.

Гарант освітньо-професійної програми \_\_\_\_\_ Сидоренко С.І.

Завідувач кафедри \_\_\_\_\_ Сидоренко С.І.

Робочу програму обговорено та схвалено на засіданні науково-методично-редакційної ради факультету лінгвістики та соціальних комунікацій, протокол № \_\_\_ від «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 р.

Голова НМРР \_\_\_\_\_ Кокарева А.М.

Рівень документа – 3б

Плановий термін між ревізіями – 1 рік


**Врахований примірник**



## ЗМІСТ

сторінка

<b>Вступ</b> .....	4
<b>1. Пояснювальна записка</b> .....	4
1.1. Місце, мета, завдання навчальної дисципліни .....	4
1.2. Результати навчання, які дає можливість досягти навчальна дисципліна .....	4
1.3. Компетентності, які дає можливість здобути навчальна дисципліна .....	4
1.4. Міждисциплінарні зв'язки .....	5
<b>2. Програма навчальної дисципліни</b> .....	5
2.1. Зміст навчальної дисципліни .....	5
2.2. Модульне структурування та інтегровані вимоги до кожного модуля.....	5
2.3. Тематичний план .....	11
2.4. Завдання на контрольні (домашні) роботи .....	18
2.5. Перелік питань для підготовки до екзамену та підсумкової контрольної роботи.....	19
<b>3. Навчально-методичні матеріали з дисципліни</b> .....	19
3.1. Методи навчання.....	19
3.2. Рекомендована література (базова і допоміжна) .....	19
3.3. Інформаційні ресурси в Інтернет.....	19
<b>4. Рейтингова система оцінювання набутих студентом знань та вмінь</b> .....	21

	Система менеджменту якості. Робоча програма навчальної дисципліни «Практичний курс англійської мови»	Шифр документа	СМЯНАУ РП 12.01.03-01-2021
		стор. 4 з 22	

## ВСТУП

Робоча програма (РП) навчальної дисципліни «Практичний курс англійської мови» розроблена на основі «Методичних рекомендацій до розроблення і оформлення робочої програми навчальної дисципліни денної та заочної форм навчання», затверджених наказом ректора від 29.04.2021 № 249/од та відповідних нормативних документів.

### 1. ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

#### 1.1. Заплановані результати

Дана навчальна дисципліна є практичною основою формування мовної та мовленнєвої компетенції майбутнього фахівця з англійської філології.

**Метою** викладання дисципліни є розвинення й поглиблення знань та вмінь студентів щодо практичного застосування англійської мови у певному тематичному контексті, що є необхідною складовою процесу підготовки філолога.

**Завданнями** вивчення навчальної дисципліни є:


- формування і розвиток умінь та навичок читання англомовних текстів;
- удосконалення умінь аудіювання на основі автентичних аудіотекстів;
- формування умінь і навичок перекладу та реферування текстів;
- удосконалення умінь монологічного та діалогічного мовлення;
- формування і розвиток умінь та навичок писемного мовлення англійською мовою;
- оволодіння фонетичними навичками стандартного англійського мовлення;
- розширення активного та пасивного словників, ознайомлення з лексикою сучасної англійської мови, яка відображає певний етап розвитку культури країни, соціального та політичного ладу суспільства;
- формування елементів глобального мислення (діалог культур);
- формування стійкої мотивації пізнавальної діяльності, потреби використання англійської мови у реальному спілкуванні;
- формування культури іншомовного спілкування.

#### 1.2. Результати навчання, які дає можливість досягти навчальна дисципліна

- знати норми англійської літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності;
- організувати процес свого навчання й самоосвіти;
- співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо;
- аналізувати й інтерпретувати літературні твори;
- використовувати англійську мову, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя;
- знати принципи, технології і прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів англійською мовою;
- здійснювати філологічний, лінгвістичний аналіз текстів різних стилів і жанрів.

#### 1.3. Компетентності, які дає можливість здобути навчальна дисципліна

- здатність спілкуватися іноземною мовою;
- здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мову, що вивчається, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.

	Система менеджменту якості. Робоча програма навчальної дисципліни «Практичний курс англійської мови»	Шифр документа	СМЯНАУ РП 12.01.03-01-2021
		стор. 5 з 22	

- усвідомлення засад і технологій створення текстів різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами;
- навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.

#### 1.4. Міждисциплінарні зв'язки

Дана дисципліна базується на знаннях таких дисциплін, як: «Вступ до мовознавства», «Практика усного та писемного мовлення (англійська мова)», «Практична граматики англійської мови», «Практична фонетика англійської мови», «Порівняльна лексикологія англійської та української мов».

## 2. ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ.

### 2.1. Зміст навчальної дисципліни

Навчальний матеріал дисципліни структурований за модульним принципом і складається з десяти навчальних модулів, а саме:

- навчального модуля №1 «Країни світу. Найвизначніші міста світу. Подорожі»,
- навчального модуля №2 «Виконавські види мистецтва»,
- навчального модуля №3 «Світ навколо нас»,
- навчального модуля №4 «Книги і письменники»,
- навчального модуля №5 «Образотворче мистецтво»,
- навчального модуля №6 «Кіно»,
- навчального модуля №7 «Вища освіта у США та Великій Британії. Закон і порядок»,
- навчального модуля №8 «Література. Музика»,
- навчального модуля №9 «Виховання дітей. Засоби масової інформації»,
- навчального модуля №10 «Звичаї та традиції. Шлюб у сучасному світі», кожен з яких є логічно завершеною, відносно самостійною, цілісною частиною навчальної дисципліни, засвоєння якої передбачає проведення модульної контрольної роботи та аналіз результатів її виконання.

### 2.2. Модульне структурування та інтегровані вимоги до модуля

#### Модуль №1 «Країни світу. Найвизначніші міста світу. Подорожі»

**Інтегровані вимоги до модуля № 1:** у результаті засвоєння навчального матеріалу навчального модуля № 1 здобувач повинен **знати** лексику, мовні кліше та ідіоматичні вирази з тематики модуля, **вміти** адекватно ситуації мовлення та граматично правильно застосовувати вивчений мовний матеріал з тематики модуля в усному монологічному та діалогічному та писемному мовленні, сприймати на слух та розуміти під час читання тексти з тематики модуля, коментувати новини з автентичних англійських медіаресурсів, здійснювати філологічний аналіз художніх текстів, запропонованих для самостійного читання.

**Тема 1. Країни світу. Вступ.** Читання, переклад, аналіз тексту. Опрацювання нових лексичних одиниць. Синоніми та антоніми.


**Тема 2. Україна.** Презентація на тему: «Країна, яку я відвідав». Введення лексики з теми «Україна». Закріплення у вправах та мікро-діалогах.

**Тема 3. Київ: визначні місця.** Опрацювання нових лексичних одиниць. Читання, переклад тексту. Домашнє читання. Читання, переклад, переказ та обговорення художнього тексту. Аналіз художніх та стилістичних особливостей тексту. Обговорення поточних новин.

**Тема 4. США: визначні місця.** Виконання вправ на закріплення лексики. Діалог з використанням нової лексики. Переказ тексту.

**Тема 5. Моє рідне місто/село.** Обговорення переваг та недоліків проживання у місті/селі. Доповідь на тему.

**Тема 6. Визначні місця Лондону.** Лексичні вправи. Читання та переклад текстів про

	Система менеджменту якості. Робоча програма навчальної дисципліни «Практичний курс англійської мови»	Шифр документа	СМЯ НАУ РП 12.01.03-01-2021
		стор. 6 з 22	

Лондон. Опрацювання активної тематичної лексики. Представлення презентації із слайдами або відео: «Екскурсія по Лондону/ Види транспорту в Лондоні/ Лондонське метро». Складання діалогів з використанням активного вокабуляру.

**Тема 7. Подорожі.** Введення та закріплення лексики з теми. Моя незабутня подорож. Доповідь/твір за темою. Розповідь про свою країну. Виконання тестових завдань. Робота з відеоматеріалами. Рольова гра: «В аеропорту». Перегляд та обговорення відеофільму. Відповіді на питання. Дискусія на тему: «Транспортні засоби та можливості пересування за 50 років». Подорожі кораблем/човном/ паромом. Обговорення теми: «Переваги/недоліки подорожування потягом/автобусом/автівкою». Введення нової лексики з теми «Подорожі кораблем/човном/ паромом». Складання діалогів.

Переказ тексту «Екотуризм». Обговорення тематики. Аудіювання тематичного тексту. Непідготовлене читання: «Таксі». Обговорення різних видів таксі, що існують у світі: рікша/гондола/кеб і т.ін.

Домашнє читання. Читання, переклад, переказ та обговорення художнього тексту. Аналіз художніх та стилістичних особливостей тексту.

## **Модуль №2 «Виконавські види мистецтва»**

**Інтегровані вимоги до модуля № 2:** у результаті засвоєння навчального матеріалу навчального модуля № 2 здобувач повинен **знати** лексику, мовні кліше та ідіоматичні вирази з тематики модуля, **вміти** адекватно ситуації мовлення та граматично правильно застосовувати вивчений мовний матеріал з тематики модуля в усному монологічному та діалогічному та писемному мовленні, сприймати на слух та розуміти під час читання тексти з тематики модуля, коментувати новини з автентичних англійських медіаресурсів, здійснювати філологічний аналіз художніх текстів, запропонованих для самостійного читання.

**Тема 1. Театр.** Опрацювання нових лексичних одиниць з теми. Закріплення нових лексичних одиниць. Читання, переклад, аналіз тексту. Закріплення нової лексики. Дискусія на тему: «Театральне мистецтво сьогодні». Розвиток діалогічного мовлення. Читання, переклад та інсценізація діалогів. Розвиток монологічного мовлення. Розповідь студентів за темою: «Улюблена вистава». Розвиток навичок аудіювання. Аудіювання тематичного тексту. Виконання тестових завдань. Перегляд та аналіз відеофільму. Презентації на тему «Історія театру». Домашнє читання. Читання, переклад, переказ та обговорення художнього тексту. Аналіз художніх та стилістичних особливостей тексту.

### **Тема 2. Інші виконавські види мистецтва**

Опрацювання нових лексичних одиниць з теми. Закріплення нових лексичних одиниць. Читання, переклад, аналіз тексту. Закріплення нової лексики. Дискусія на тему: «Життя – коротке, мистецтво – вічне». Розвиток діалогічного мовлення. Читання, переклад та інсценізація діалогів. Бесіда на тему: «Сучасні види мистецтва». Розвиток монологічного мовлення. Закріплення лексичного матеріалу у діалогах та вправах на переклад. Обговорення теми: «Музична культура».

Домашнє читання. Читання, переклад, переказ та обговорення художнього тексту. Аналіз художніх та стилістичних особливостей тексту.

## **Модуль №3 «Світ навколо нас»**

**Інтегровані вимоги до модуля № 3:** у результаті засвоєння навчального матеріалу навчального модуля № 3 здобувач повинен **знати** лексику, мовні кліше та ідіоматичні вирази з тематики модуля, **вміти** адекватно ситуації мовлення та граматично правильно застосовувати вивчений мовний матеріал з тематики модуля в усному монологічному та діалогічному та писемному мовленні, сприймати на слух та розуміти під час читання тексти з тематики модуля, коментувати новини з автентичних англійських медіаресурсів, здійснювати філологічний аналіз художніх текстів, запропонованих для самостійного читання.



**Тема 1. Міське та сільське життя.** Функціональні вирази. Опрацювання лексичного матеріалу з теми. Розмовні формули та їх використання. Читання, усне відтворення та переклад діалогів за темою. Читання, переклад та опрацювання тематичного тексту. Ознайомлення з новим вокабуляром. Лексико-граматичний аналіз тексту. Вправи на переклад з української мови англійською. Розвиток діалогічного мовлення. Розмовна практика з теми «Світ навколо нас». Перегляд тематичного відеофільму/фрагменту з подальшим обговоренням.

**Тема 2. Забруднення природного середовища.** Обговорення теми. Опрацювання та засвоєння тематичної лексики. Вправи на засвоєння нового лексичного матеріалу. Вправи на переклад з української мови англійською.

**Тема 3. Природа англійського передмістя.** Читання, переклад та опрацювання тексту. Ознайомлення з новим вокабуляром. Лексико-граматичний аналіз тексту. Аудіювання та усне мовлення. Діалогічне мовлення.

**Тема 4. Чорнобиль – життя після трагедії.** Вправи на засвоєння нового лексичного матеріалу. Обговорення теми «Екологічна ситуація в Україні». Переклад ідіом та ідіоматичних виразів. Реферування газетної статті. Обговорення теми статті.

Домашнє читання. Читання, переклад, переказ та обговорення художнього тексту. Аналіз художніх та стилістичних особливостей тексту.

#### **Модуль №4 «Книги і письменники»**

**Інтегровані вимоги до модуля № 4:** у результаті засвоєння навчального матеріалу навчального модуля № 4 здобувач повинен **знати** лексику, мовні кліше та ідіоматичні вирази з тематики модуля, **вміти** адекватно ситуації мовлення та граматично правильно застосовувати вивчений мовний матеріал з тематики модуля в усному монологічному та діалогічному та писемному мовленні, сприймати на слух та розуміти під час читання тексти з тематики модуля, коментувати новини з автентичних англійських медіаресурсів, здійснювати філологічний аналіз художніх текстів, запропонованих для самостійного читання.

**Тема 1. Література і літературні жанри.** Аудіювання тематичного тексту. Фонетичне та інтонаційне читання тематичного тексту. Переклад та переказ тематичного тексту. Вивчення тематичної лексики, опрацювання лексичного коментаря до тексту. Активізація лексичного матеріалу за темою. Виконання лексичних вправ (переклад, лексичні трансформації, заповнення пропусків в реченні та тексті). Опрацювання додаткових текстів до теми. Реферування українського тексту з тематики модуля англійською мовою. Складання мікроситуацій і діалогів з використанням мовленнєвих зразків. Лексичний диктант. Анотування. Розвиток навичок написання анотації. Правила вживання дискурсивних маркерів.


**Тема 2. Британська й американська детективна література.** Читання, переклад та опрацювання тексту. Ознайомлення з новим вокабуляром. Лексико-граматичний аналіз тексту. Закріплення лексичного матеріалу. Переказ тексту. Опрацювання та засвоєння тематичної лексики. Вправи на засвоєння нового лексичного матеріалу. Усне діалогічне та монологічне мовлення. Круглий стіл на теми в межах тематики модуля. Реферування газетної статті з теми модуля.

**Тема 3. Сучасна українська література.** Розвиток навичок говоріння. Круглий стіл на тему «Сучасна українська література».

Домашнє читання. Читання, переклад, переказ та обговорення художнього тексту. Аналіз художніх та стилістичних особливостей тексту.

#### **Модуль №5 «Образотворче мистецтво»**

**Інтегровані вимоги до модуля № 5:** у результаті засвоєння навчального матеріалу навчального модуля № 5 здобувач повинен **знати** лексику, мовні кліше та ідіоматичні вирази з тематики модуля, **вміти** адекватно ситуації мовлення та граматично правильно застосовувати вивчений мовний матеріал з тематики модуля в усному монологічному та діалогічному та

	Система менеджменту якості. Робоча програма навчальної дисципліни «Практичний курс англійської мови»	Шифр документа	СМЯ НАУ РП 12.01.03-01-2021
		стор. 8 з 22	

писемному мовленні, сприймати на слух та розуміти під час читання тексти з тематики модуля, коментувати новини з автентичних англомовних медіаресурсів, здійснювати філологічний аналіз художніх текстів, запропонованих для самостійного читання.

**Тема 1. Живопис та скульптура.** Аудіювання тематичного тексту. Фонетичне та інтонаційне читання тематичного тексту. Переклад та переказ тематичного тексту. читання, вибіркового переклад тексту. Складання запитань за змістом тексту виконання післятекстових вправ. Обговорення тексту в парах.

Вивчення тематичної лексики, опрацювання лексичного коментаря до тексту. Активізація лексичного матеріалу за темою. Виконання лексичних вправ (переклад, лексичні трансформації, заповнення пропусків в реченні та тексті). Опрацювання додаткових текстів до теми. Реферування українського тексту з тематики модуля англійською мовою. Складання мікроситуацій і діалогів з використанням мовленнєвих зразків. Лексичний диктант. Відомі майстри живопису та скульптури: доповіді студентів.

**Тема 2. У художній галереї.** Читання, переклад та опрацювання тексту. Лексико-граматичний аналіз тексту. Закріплення лексичного матеріалу. Переказ тексту. Опрацювання та засвоєння тематичної лексики. Вправи на засвоєння нового лексичного матеріалу.

**Тема 3. Українське мистецтво.** Усне діалогічне та монологічне мовлення. Круглий стіл на теми в межах тематики модуля. Розвиток навичок аудіювання та монологічного мовлення. Аудіювання тексту з тематики модуля. Студентські доповіді про видатних живописців та їх творчість. Розвиток навичок говоріння. Дискусія по темі «Роль мистецтва в сучасному світі».

Домашнє читання. Читання, переклад, переказ та обговорення художнього тексту. Аналіз художніх та стилістичних особливостей тексту.

### Модуль №6 «Кіно»

**Інтегровані вимоги до модуля № 6:** у результаті засвоєння навчального матеріалу навчального модуля № 6 здобувач повинен **знати** лексику, мовні кліше та ідіоматичні вирази з тематики модуля, **вміти** адекватно ситуації мовлення та граматично правильно застосовувати вивчений мовний матеріал з тематики модуля в усному монологічному та діалогічному та писемному мовленні, сприймати на слух та розуміти під час читання тексти з тематики модуля, коментувати новини з автентичних англомовних медіаресурсів, здійснювати філологічний аналіз художніх текстів, запропонованих для самостійного читання.

**Тема 1. Роль кіно в сучасному світі.** Функціональні вирази. Опрацювання лексичного матеріалу. Розмовні формули та їх використання. Діалогічне мовлення за темою. Читання, переклад тексту. Лексико-граматичний аналіз тексту. Закріплення лексичного матеріалу. Переказ і обговорення тексту. Детальне опрацювання вокабуляру. Вправи на засвоєння нового лексичного матеріалу. Вправи на переклад з української мови англійською. Розвиток діалогічного мовлення. Розмовна практика з теми. Перегляд тематичного відеофільму/фрагменту з подальшим обговоренням. Реферування газетної статті з теми модуля. Круглий стіл на теми в межах тематики модуля. Дискусія по темі «Роль кіномистецтва в сучасному світі».

Домашнє читання. Читання, переклад, переказ та обговорення художнього тексту. Аналіз художніх та стилістичних особливостей тексту.

### Тема 2. Кіноіндустрія

Опрацювання лексичного матеріалу. Читання, переклад тексту. Лексико-граматичний аналіз тексту. Розмовна практика з теми. Перегляд тематичного відеофільму/фрагменту з подальшим обговоренням. Круглий стіл на тему «Голівуд та його вплив на глобальну культуру». Дискусія по темі «Професія актора».

Домашнє читання. Читання, переклад, переказ та обговорення художнього тексту. Аналіз художніх та стилістичних особливостей тексту.





## **Модуль №7 «Вища освіта у США та Великій Британії. Закон і порядок»**

**Інтегровані вимоги до модуля № 7:** у результаті засвоєння навчального матеріалу навчального модуля № 7 здобувач повинен **знати** лексику, мовні кліше та ідіоматичні вирази з тематики модуля, **вміти** адекватно ситуації мовлення та граматично правильно застосовувати вивчений мовний матеріал з тематики модуля в усному монологічному та діалогічному та писемному мовленні, сприймати на слух та розуміти під час читання тексти з тематики модуля, коментувати новини з автентичних англійських медіаресурсів, здійснювати філологічний аналіз художніх текстів, запропонованих для самостійного читання.

**Тема 1. Вища освіта у США та Великій Британії.** Читання, вибіркового переклад та філологічний аналіз художнього тексту. Обговорення новин. Складання анотації до тексту. Опрацювання лексико-граматичних структур (Speech Patterns). Активізація лексичного матеріалу за темою. Виконання лексичних вправ (переклад, лексичні трансформації, заповнення пропусків в реченні та тексті тощо). Читання та обговорення додаткових текстів та статей з теми «Вища освіта у США та Великій Британії». Презентація та обговорення новин. Дискусія на тему «Переваги та недоліки вищої освіти у США та Великій Британії». Презентації на тему «Провідні університети США та Великої Британії».

**Тема 2. Закон і порядок.** Читання та обговорення текстів та статей з теми «Закон і порядок». Рольова гра «Судове засідання». Презентація та обговорення новин. Обговорення структури законодавчої влади у Великій Британії, США та Україні. Обговорення проблемних ситуацій з теми «Закон і порядок».

Домашнє читання. Читання, вибіркового переклад, обговорення та філологічний аналіз художнього тексту. Виконання лексичних вправ, вправ на розуміння прочитаного, творчих завдань.

## **Модуль №8 «Література. Музика»**

**Інтегровані вимоги до модуля № 8:** у результаті засвоєння навчального матеріалу навчального модуля № 8 здобувач повинен **знати** лексику, мовні кліше та ідіоматичні вирази з тематики модуля, **вміти** адекватно ситуації мовлення та граматично правильно застосовувати вивчений мовний матеріал з тематики модуля в усному монологічному та діалогічному та писемному мовленні, сприймати на слух та розуміти під час читання тексти з тематики модуля, коментувати новини з автентичних англійських медіаресурсів, здійснювати філологічний аналіз художніх текстів, запропонованих для самостійного читання.

**Тема 1. Література.** Читання, вибіркового переклад та філологічний аналіз художнього тексту. Складання анотації до тексту. Опрацювання лексико-граматичних структур (Speech Patterns). Вивчення тематичної лексики, активізація лексичного матеріалу за темою. Виконання лексичних вправ (переклад, лексичні трансформації, заповнення пропусків в реченні та тексті тощо). Читання та обговорення додаткових текстів та статей з теми. Презентація та обговорення новин.

Домашнє читання. Читання, вибіркового переклад, обговорення та філологічний аналіз художнього тексту. Виконання лексичних вправ, вправ на розуміння прочитаного, творчих завдань.

**Тема 2. Музика.** Читання, вибіркового переклад та філологічний аналіз художнього тексту. Складання анотації до тексту. Опрацювання лексико-граматичних структур (Speech Patterns). Вивчення тематичної лексики, активізація лексичного матеріалу за темою. Виконання лексичних вправ (переклад, лексичні трансформації, заповнення пропусків в реченні та тексті тощо). Читання та обговорення додаткових текстів та статей з теми. Обговорення художнього фільму. Презентація різних музичних жанрів. Презентація та обговорення новин.

Домашнє читання. Читання, вибіркового переклад, обговорення та філологічний аналіз художнього тексту. Виконання лексичних вправ, вправ на розуміння прочитаного, творчих завдань.



## Модуль №9 «Виховання дітей. Засоби масової інформації»

**Інтегровані вимоги до модуля № 9:** у результаті засвоєння навчального матеріалу навчального модуля № 9 здобувач повинен **знати** лексику, мовні кліше та ідіоматичні вирази з тематики модуля, **вміти** адекватно ситуації мовлення та граматично правильно застосовувати вивчений мовний матеріал з тематики модуля в усному монологічному та діалогічному та писемному мовленні, сприймати на слух та розуміти під час читання тексти з тематики модуля, коментувати новини з автентичних англійських медіаресурсів, здійснювати філологічний аналіз художніх текстів, запропонованих для самостійного читання.

**Тема 1. Виховання дітей.** Читання, вибіркового переклад та філологічний аналіз художнього тексту. Складання анотації до тексту. Опрацювання лексико-граматичних структур (Speech Patterns). Вивчення тематичної лексики, активізація лексичного матеріалу за темою. Виконання лексичних вправ (переклад, лексичні трансформації, заповнення пропусків в реченні та тексті тощо). Читання та обговорення додаткових текстів та статей з теми. Рольова гра «Засідання педагогічної ради». Презентація та обговорення новин.

**Тема 2. Засоби масової інформації.** Читання, вибіркового переклад та філологічний аналіз художнього тексту. Складання анотації до тексту. Опрацювання лексико-граматичних структур (Speech Patterns). Вивчення тематичної лексики, активізація лексичного матеріалу за темою. Виконання лексичних вправ (переклад, лексичні трансформації, заповнення пропусків в реченні та тексті тощо). Читання та обговорення додаткових текстів та статей з теми. Проектна робота: розробка та презентація аматорського друкованого видання (газети, бюлетеня, брошури). Презентація та обговорення новин.

Домашнє читання. Читання, вибіркового переклад, обговорення та філологічний аналіз художнього тексту. Виконання лексичних вправ, вправ на розуміння прочитаного, творчих завдань.

## Модуль №10 «Звичаї та традиції. Шлюб у сучасному світі»

**Інтегровані вимоги до модуля № 10:** у результаті засвоєння навчального матеріалу навчального модуля № 10 здобувач повинен **знати** лексику, мовні кліше та ідіоматичні вирази з тематики модуля, **вміти** адекватно ситуації мовлення та граматично правильно застосовувати вивчений мовний матеріал з тематики модуля в усному монологічному та діалогічному та писемному мовленні, сприймати на слух та розуміти під час читання тексти з тематики модуля, коментувати новини з автентичних англійських медіаресурсів, здійснювати філологічний аналіз художніх текстів, запропонованих для самостійного читання.

**Тема 1. Звичаї та традиції.** Читання, вибіркового переклад та філологічний аналіз художнього тексту. Складання анотації до тексту. Опрацювання лексико-граматичних структур (Speech Patterns). Вивчення тематичної лексики, активізація лексичного матеріалу за темою. Виконання лексичних вправ (переклад, лексичні трансформації, заповнення пропусків в реченні та тексті тощо). Читання та обговорення додаткових текстів та статей з теми. Презентація та обговорення новин. Презентація «Весільні звичаї та традиції у країнах світу». Рольова гра «Звичаї та традиції у країнах світу: обері та покажи».

**Тема 2. Шлюб у сучасному світі.** Читання, вибіркового переклад та філологічний аналіз художнього тексту. Складання анотації до тексту. Опрацювання лексико-граматичних структур (Speech Patterns). Вивчення тематичної лексики, активізація лексичного матеріалу за темою. Виконання лексичних вправ (переклад, лексичні трансформації, заповнення пропусків в реченні та тексті тощо). Читання та обговорення додаткових текстів та статей з теми. Презентація та обговорення новин.

Домашнє читання. Читання, вибіркового переклад, обговорення та філологічний аналіз художнього тексту. Виконання лексичних вправ, вправ на розуміння прочитаного, творчих завдань.



### 2.3. Тематичний план.

№ п/п	Назва теми (тематичного розділу)	Обсяг навчальних занять (год.)					
		Денна форма навчання			Заочна форма навчання		
		Усього	Практ. заняття	СРС	Усього	Практ. заняття	СРС
1	2	3	4	5	6	7	8
<b>Модуль №1 «Країни світу. Найвизначніші міста світу. Подорожі»</b>							
				<b>4 семестр</b>		<b>4 семестр</b>	
1.1	Читання, переклад, аналіз тексту. Опрацювання нових лексичних одиниць. Синоніми та антоніми.	4	2	2	2	-	2
1.2	Презентація на тему: «Країна, яку я відвідав». Введення лексики з теми «Україна». Закріплення у вправах та мікро-діалогах.	4	2	2	4	2	2
1.3	Опрацювання нових лексичних одиниць. Читання, переклад тексту. Тема: «Київ: визначні місця».	4	2	2	2	-	2
1.4	Домашнє читання. Читання, переклад, переказ та обговорення художнього тексту.	4	2	2	1	-	1
1.5	Обговорення матеріалів сайтів BBC, CNN.	4	2	2	1	-	1
1.6	Тема: «США: визначні місця». Виконання вправ на закріплення лексики. Діалог з використанням нової лексики. Переказ тексту.	4	2	2	4	2	2
1.7	Обговорення переваг та недоліків проживання у місті/селі. Доповідь на тему: «Моє рідне місто/село»	4	2	2	1	-	1
1.8	Введення та закріплення лексики з теми: «Подорожі»	4	2	2	4	2	2
1.9	Доповідь/твір за темою «Моя незабутня подорож». Розповідь про свою країну. Виконання тестових завдань	4	2	2	1	-	1
1.10	Опрацювання нових лексичних одиниць (в аеропорту, бронювання квитків, проходження паспортного контролю, тощо), складання діалогів.	4	2	2	1	-	1
1.11	Рольова гра: «В аеропорту». Перегляд та обговорення відеофільму. Відповіді на питання.	4	2	2	1	-	1
1.12	Тема: «Визначні місця Лондону». Лексичні вправи. Читання та переклад текстів про Лондон.	4	2	2	1	-	1
1.13	Представлення презентації із слайдами або відео: «Екскурсія по Лондону/ Види транспорту в Лондоні/ Лондонське метро». Складання діалогів з використанням активного вокабуляру.	4	2	2	1	-	1
1.14	Домашнє читання. Читання, переклад, переказ та обговорення художнього тексту.	4	2	2	1	-	1
1.15	Дискусія на тему: «Транспортні засоби та можливості пересування через 50 років»	4	2	2	1	-	1
1.16	Обговорення теми: «Переваги/недоліки подорожування потягом/автобусом/автівкою». Введення нової лексики з теми «Подорожі кораблем/човном/ паромом» . Складання діалогів.	4	2	2	1	-	1
1.17	Переказ тексту «Екотуризм». Обговорення тематики.	4	2	2	1	-	1
1.18	Аудіювання тематичного тексту. Непідготовлене читання: «Таксі». Обговорення різних видів таксі, що існують у світі: рікша/гондола/кеб і т.ін.	4	2	2	1	-	1



1	2	3	4	5	6	7	8
1.19	Домашнє читання. Читання, переклад, переказ та обговорення художнього тексту.	3	2	1	1	-	1
1.20	Модульна контрольна робота №1	3	2	1	-	-	-
<b>Усього за модулем №1</b>		<b>78</b>	<b>40</b>	<b>38</b>	<b>30</b>	<b>6</b>	<b>24</b>
<b>Усього за 4 семестр</b>					<b>30</b>	<b>6</b>	<b>24</b>
<b>Модуль №2 «Виконавські види мистецтва»</b>							
		<b>4 семестр</b>			<b>5 семестр</b>		
2.1	Опрацювання нових лексичних одиниць з теми «Театр». Читання, переклад, аналіз тексту.	3	2	1	6	2	4
2.2	Домашнє читання. Читання, переклад, переказ та обговорення художнього тексту.	3	2	1	4	-	4
2.3	Дискусія на тему: «Життя – коротке, мистецтво – вічне». Читання, переклад та інсценізація діалогів.	3	2	1	4	-	4
2.4	Розповідь студентів за темою: «Улюблена вистава». Аудіювання тематичного тексту. Виконання тестових завдань.	3	2	1	6	2	4
2.5	Домашнє читання. Читання, переклад, переказ та обговорення художнього тексту.	3	2	1	4	-	4
2.6	Перегляд та аналіз відеофільму. Презентації на тему «Історія театру».	3	2	1	4	-	4
2.7	Інсценування уривку п'єси за вибором студентів. Дискусія за темою: «Видатні митці України».	3	2	1	4	-	4
2.8	Читання та переклад діалогів. Закріплення лексики у мовних ситуаціях та вправах.	3	2	1	4	-	4
2.9	Домашнє читання. Читання, переклад, переказ та обговорення художнього тексту.	3	2	1	4	-	4
2.10	Закріплення лексичного матеріалу у діалогах та вправах на переклад.	3	2	1	4	-	4
2.11	Обговорення теми: «Музична культура».	3	2	1	6	2	4
2.12	Домашнє читання. Читання, переклад, переказ та обговорення художнього тексту.	3	2	1	4	-	4
2.13	Обговорення матеріалів сайтів BBC, CNN.	3	2	1	4	-	4
2.14	Модульна контрольна робота № 2.	3	2	1	-	-	-
<b>Усього за модулем №2</b>		<b>42</b>	<b>28</b>	<b>14</b>	<b>58</b>	<b>6</b>	<b>52</b>
<b>Усього за 4 семестр</b>		<b>120</b>	<b>68</b>	<b>52</b>			
<b>Модуль №3 «Світ навколо нас»</b>							
		<b>5 семестр</b>			<b>5 семестр</b>		
3.1	Функціональні вирази. Опрацювання лексичного матеріалу з теми. Розмовні формули та їх використання.	5	2	3	4	2	2
3.2	Діалогічне мовлення. Читання, усне відтворення та переклад діалогів по темі.	5	2	3	3	-	3
3.3	Читання, переклад та опрацювання тексту «Міське та сільське життя». Ознайомлення з новим вокабуляром. Лексико-граматичний аналіз тексту.	5	2	3	4	2	2
3.4	Детальне опрацювання вокабуляру. Вправи на засвоєння нового лексичного матеріалу. Вправи на переклад з української мови на англійську.	5	2	3	3	-	3
3.5	Розмовна практика з теми «Світ навколо нас».	5	2	3	4	2	2
3.6	Обговорення матеріалів сайтів BBC, CNN.	5	2	3	3	-	3
3.7	Домашнє читання. Читання, переклад, переказ та обговорення художнього тексту.	5	2	3	3	-	3



1	2	3	4	5	6	7	8
3.8	Перегляд тематичного відеофільму / фрагменту з подальшим обговоренням.	5	2	3	2	-	2
3.9	Обговорення теми «Забруднення природного середовища». Опрацювання та засвоєння тематичної лексики.	5	2	3	3	-	3
3.10	Читання, переклад та опрацювання тексту «Природа англійського передмістя». Ознайомлення з новим вокабуляром. Лексико-граматичний аналіз тексту.	5	2	3	2	-	2
3.11	Детальне опрацювання вокабуляру. Вправи на засвоєння нового лексичного матеріалу.	5	2	3	3	-	3
3.12	Аудіювання та усне мовлення. Діалогічне мовлення. Опрацювання вокабуляру.	5	2	3	2	-	2
3.13	Вправи на засвоєння нового лексичного матеріалу. Обговорення теми «Чорнобиль – життя після трагедії».	5	2	3	3	-	3
3.14	Розмовна практика по темі «Екологічна ситуація в Україні».	5	2	3	3	-	3
3.15	Розвиток навичок перекладу. Переклад ідіом та ідіоматичних виразів.	5	2	3	3	-	3
3.16	Реферування газетної статті. Обговорення теми статті.	5	2	3	3	-	3
3.17	Домашнє читання. Читання, переклад, переказ та обговорення художнього тексту.	5	2	3	3	-	3
3.18	Модульна контрольна робота №3	3	2	1	-	-	-
3.19	Виконання контрольної (домашньої) роботи	-	-	-	8	-	8
3.20	Підсумкова семестрова контрольна робота	-	-	-	3	2	1
<b>Усього за модулем № 3</b>		<b>88</b>	<b>36</b>	<b>52</b>	<b>62</b>	<b>8</b>	<b>54</b>
<b>Усього за 5 семестр</b>					<b>120</b>	<b>14</b>	<b>106</b>
<b>Модуль №4 «Книги і письменники»</b>							
		<b>5 семестр</b>			<b>6 семестр</b>		
4.1	Функціональні вирази. Опрацювання лексичного матеріалу. Розмовні формули та їх використання. Діалогічне мовлення за темою.	4	2	2	6	2	4
4.2	Діалогічне мовлення. Читання, усне відтворення та переклад діалогів за темою.	4	2	2	4	-	4
4.3	Читання, переклад тексту «Література і літературні жанри». Лексико-граматичний аналіз тексту.	4	2	2	4	-	4
4.4	Переказ і обговорення тексту. Детальне опрацювання вокабуляру. Вправи на засвоєння нового лексичного матеріалу. Вправи на переклад з української мови на англійську.	4	2	2	6	2	4
4.5	Розмовна практика по темі.	4	2	2	4	-	4
4.6	Домашнє читання. Читання, переклад, переказ та обговорення художнього тексту.	4	2	2	4	-	4
4.7	Перегляд відеофільму / фрагменту з подальшим обговоренням.	4	2	2	4	-	4
4.8	Розвиток навичок написання анотації. Правила вживання дискурсивних маркерів.	4	2	2	4	-	4
4.9	Читання, переклад та опрацювання тексту «Британська і американська детективна література». Ознайомлення з новим вокабуляром. Лексико-граматичний аналіз тексту.	4	2	2	4	-	4



1	2	3	4	5	6	7	8
4.10	Переказ тексту. Опрацювання та засвоєння тематичної лексики. Вправи на засвоєння нового лексичного матеріалу.	4	2	2	4	-	4
4.11	Вправи на переклад з української мови на англійську.	4	2	2	4	-	4
4.12	Усне діалогічне та монологічне мовлення. Круглий стіл на теми в межах тематики модуля.	4	2	2	6	2	4
4.13	Реферування газетної статті з теми модуля.	4	2	2	4	-	4
4.14	Круглий стіл на тему «Сучасна українська література».	3	2	1	4	-	4
4.15	Домашнє читання. Читання, переклад, переказ та обговорення художнього тексту.	4	2	2	4	-	4
4.16	Модульна контрольна робота №4	3	2	1	-	-	-
<b>Усього за модулем № 4</b>		<b>62</b>	<b>32</b>	<b>30</b>	<b>66</b>	<b>6</b>	<b>60</b>
<b>Усього за 5 семестр</b>		<b>150</b>	<b>68</b>	<b>82</b>			
<b>Модуль №5 «Образотворче мистецтво»</b>							
		<b>6 семестр</b>			<b>6 семестр</b>		
5.1	Функціональні вирази. Опрацювання лексичного матеріалу по темі. Розмовні формули та їх використання.	4	2	2	4	2	2
5.2	Діалогічне мовлення по темі. Прослуховування, читання, переклад та усне відтворення діалогів.	4	2	2	4	-	4
5.3	Види мистецтва. Читання, переклад та опрацювання тексту «Образотворче мистецтво». Лексико-граматичний аналіз тексту	4	2	2	4	2	2
5.4	Розмовна практика по темі «Живопис». Круглий стіл на тему «Історія живопису»	4	2	2	4	2	2
5.5	Домашнє читання. Читання, переклад, переказ та обговорення художнього тексту.	4	2	2	4	-	4
5.6	Презентації на тему «Видатні англійські художники»	4	2	2	4	-	4
5.7	Перегляд кінофільму / фрагменту з подальшим обговоренням. Реферування газетної статті з теми модуля.	4	2	2	4	-	4
5.8	Читання, переклад та опрацювання тексту «В гранд галереї». Лексико-граматичний аналіз тексту.	4	2	2	4	-	4
5.9	Обговорення матеріалів сайтів BBC, CNN.	4	2	2	4	-	4
5.10	Переказ тексту. Опрацювання тематичної лексики. Вправи на засвоєння нового лексичного матеріалу.	4	2	2	4	-	4
5.11	Детальне опрацювання вокабуляру. Вправи на переклад з української мови на англійську.	4	2	2	4	-	4
5.12	Домашнє читання. Читання, переклад, переказ та обговорення художнього тексту.	4	2	2	4	-	4
5.13	Розмовна практика по темі «Українське мистецтво»	4	2	2	5	2	3
5.14	Аудіювання тексту з тематики модуля. Студентські доповіді про видатних живописців та їх творчість.	4	2	2	4	-	4
5.15	Аналіз-презентація картини. Дискусія по темі «Роль мистецтва в сучасному світі»	4	2	2	4	-	4
5.16	Модульна контрольна робота № 5	4	2	2	-	-	-
5.17	Виконання контрольної (домашньої) роботи	-	-	-	8	-	8
<b>Усього за модулем № 5</b>		<b>64</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>56</b>	<b>8</b>	<b>61</b>
<b>Усього за 6 семестр</b>		<b>90</b>	<b>14</b>	<b>121</b>			



### Модуль №6 «Кіно»

		6 семестр			7 семестр		
6.1	Функціональні вирази. Опрацювання лексичного матеріалу. Розмовні формули та їх використання. Діалогічне мовлення за темою.	5	2	3	5	2	3
6.2	Розвиток діалогічного мовлення. Читання, усне відтворення та переклад діалогів за темою.	5	2	3	3	-	3
6.3	Домашнє читання. Читання, переклад, переказ та обговорення художнього тексту.	5	2	3	3	-	3
6.4	Роль кіно в сучасному світі. Читання, переклад тексту. Лексико-граматичний аналіз тексту.	5	2	3	5	2	3
6.5	Закріплення лексичного матеріалу. Переказ і обговорення тексту. Вправи на переклад з української мови англійською.	5	2	3	3	-	3
6.6	Розвиток діалогічного мовлення. Розмовна практика з теми.	5	2	3	3	-	3
6.7	Круглий стіл «Зірки Голівуду»	5	2	3	3	-	3
6.8	Домашнє читання. Читання, переклад, переказ та обговорення художнього тексту.	4	2	2	3	-	3
6.9	Робота з відеоматеріалами. Перегляд тематичного відеофільму/фрагменту з подальшим обговоренням.	4	2	2	3	-	3
6.10	Кіно. Розмовна практика з теми.	4	2	2	5	2	3
6.11	Кіноіндустрія. Усне діалогічне та монологічне мовлення. Круглий стіл на теми в межах тематики модуля.	4	2	2	3	-	3
6.12	Обговорення матеріалів сайтів BBC, CNN.	4	2	2	3	-	3
6.13	Розвиток навичок говоріння. Дискусія по темі «Роль кіномистецтва в сучасному світі».	4	2	2	3	-	3
6.14	Презентація «Видатні українські кіноактори». Дискусія «Роль Голівуда в сучасній культурі»	4	2	2	3	-	3
6.15	Домашнє читання. Читання, переклад, переказ та обговорення художнього тексту.	4	2	2	3	-	3
6.16	Модульна контрольна робота № 6	4	2	2	-	-	-
<b>Усього за модулем № 6</b>		<b>71</b>	<b>32</b>	<b>39</b>	<b>51</b>	<b>6</b>	<b>45</b>
<b>Усього за 6 семестр</b>		<b>135</b>	<b>64</b>	<b>71</b>			
Модуль №7 «Вища освіта у США та Великій Британії. Закон і порядок»							
		7 семестр			7 семестр		
7.1	Читання, вибіркового переклад та філологічний аналіз художнього тексту.	5	2	3	3	-	3
7.2	Опрацювання лексичного матеріалу за темою «Вища освіта у США та Великій Британії». Виконання лексичних вправ.	5	2	3	5	2	3
7.3	Читання та обговорення додаткових текстів та статей з теми «Вища освіта у США та Великій Британії».	5	2	3	3	-	3
7.4	Презентації на тему «Провідні університети США та Великої Британії».	5	2	3	5	2	3
7.5	Дискусія на тему «Переваги та недоліки вищої освіти у США та Великій Британії».	5	2	3	5	2	3
7.6	Обговорення матеріалів сайтів BBC, CNN.	5	2	3	3	-	3
7.7	Домашнє читання. Читання, вибіркового переклад, обговорення та філологічний аналіз художнього тексту. Виконання лексичних вправ, вправ на розуміння прочитаного, творчих завдань.	5	2	3	3	-	3



7.8	Читання, вибіркового переклад та філологічний аналіз художнього тексту.	5	2	3	3	-	3
7.9	Опрацювання лексичного матеріалу за темою «Закон і порядок». Виконання лексичних вправ.	5	2	3	3	-	3
7.10	Виконання лексичних вправ за темою «Закон і порядок».	5	2	3	3	-	3
7.11	Читання та обговорення додаткових текстів та статей з теми «Закон і порядок». Рольова гра «Судове засідання».	5	2	3	5	2	3
7.12	Обговорення структури законодавчої влади у Великій Британії, США та Україні. Обговорення проблемних ситуацій з теми «Закон і порядок».	5	2	3	4	-	4
7.13	Діалогічне та монологічне мовлення по темі.	5	2	3	4	-	4
7.14	Робота з відеоматеріалами по темі.	5	2	3	4	-	4
7.15	Обговорення матеріалів сайтів BBC, CNN.	5	2	3	4	-	4
7.16	Домашнє читання. Читання, вибіркового переклад, обговорення та філологічний аналіз художнього тексту. Виконання лексичних вправ, вправ на розуміння прочитаного, творчих завдань.	5	2	3	4	-	4
7.17	Модульна контрольна робота № 7	5	2	3	-	-	-
7.18	Виконання контрольної (домашньої) роботи	-	-	-	8	-	8
<b>Усього за модулем № 7</b>		<b>85</b>	<b>34</b>	<b>51</b>	<b>69</b>	<b>8</b>	<b>61</b>
<b>Усього за 7 семестр</b>					<b>120</b>	<b>14</b>	<b>106</b>
<b>Модуль № 8 «Література. Музика»</b>							
		<b>7 семестр</b>			<b>8 семестр</b>		
8.1	Читання, вибіркового переклад та філологічний аналіз художнього тексту. Опрацювання лексико-граматичних структур (Speech Patterns).	4	2	2	6	2	4
8.2	Опрацювання лексико-граматичних структур (Speech Patterns). Введення лексичного матеріалу з теми «Література».	4	2	2	4	-	4
8.3	Активізація лексичного матеріалу за темою. Виконання лексичних вправ.	4	2	2	6	2	4
8.4	Читання та обговорення додаткових текстів та статей з теми «Література».	4	2	2	6	2	4
8.5	Обговорення матеріалів сайтів BBC, CNN.	4	2	2	4	-	4
8.6	Домашнє читання. Читання, вибіркового переклад, обговорення та філологічний аналіз художнього тексту. Виконання лексичних вправ, вправ на розуміння прочитаного, творчих завдань.	4	2	2	4	-	4
8.7	Дискусія на тему «Роль книги у сучасному світі».	4	2	2	4	-	4
8.8	Читання, вибіркового переклад та філологічний аналіз художнього тексту. Опрацювання лексико-граматичних структур (Speech Patterns).	4	2	2	4	-	4
8.9	Опрацювання лексичного матеріалу за темою «Музика».	4	2	2	4	-	4
8.10	Читання та обговорення додаткових текстів та статей з теми «Музика».	4	2	2	6	2	4
8.11	Презентація різних музичних жанрів.	4	2	2	4	-	4
8.12	Домашнє читання. Читання, вибіркового переклад, обговорення та філологічний аналіз художнього тексту. Виконання лексичних вправ, вправ на розуміння прочитаного, творчих завдань.	4	2	2	4	-	4





8.13	Дискусія на тему «Роль музики у житті людини».	4	2	2	4	-	4
8.14	Робота з відеоматеріалами по темі.	3	2	1	4	-	4
8.15	Обговорення матеріалів сайтів BBC, CNN.	3	2	1	4	-	4
8.16	Домашнє читання. Читання, вибіркового переклад, обговорення та філологічний аналіз художнього тексту. Виконання лексичних вправ, вправ на розуміння прочитаного, творчих завдань.	4	2	2	4	-	4
8.17	Модульна контрольна робота № 8	3	2	1	-	-	-
<b>Усього за модулем № 8</b>		<b>65</b>	<b>34</b>	<b>31</b>	<b>72</b>	<b>8</b>	<b>64</b>
<b>Усього за 7 семестр</b>		<b>150</b>	<b>68</b>	<b>82</b>			
<b>Модуль №9 «Виховання дітей. Засоби масової інформації»</b>							
		<b>8 семестр</b>			<b>8 семестр</b>		
9.1	Читання, вибіркового переклад та філологічний аналіз художнього тексту. Опрацювання лексико-граматичних структур (Speech Patterns).	4	2	2	4	-	4
9.2	Активізація лексичного матеріалу за темою «Виховання дітей».	4	2	2	6	2	4
9.3	Виконання лексичних вправ.	4	2	2	4	-	4
9.4	Читання та обговорення додаткових текстів та статей з теми.	4	2	2	4	-	4
9.5	Рольова гра «Засідання педагогічної ради».	4	2	2	4	-	4
9.6	Робота з відеоматеріалами по темі.	4	2	2	4	-	4
9.7	Обговорення матеріалів сайтів BBC, CNN.	4	2	2	4	-	4
9.8	Домашнє читання. Читання, вибіркового переклад, обговорення та філологічний аналіз художнього тексту. Виконання лексичних вправ, вправ на розуміння прочитаного, творчих завдань.	4	2	2	4	-	4
9.9	Читання, вибіркового переклад та філологічний аналіз художнього тексту. Опрацювання лексико-граматичних структур (Speech Patterns).	4	2	2	4	-	4
9.10	Активізація лексичного матеріалу за темою «Засоби масової інформації».	4	2	2	4	-	4
9.11	Виконання лексичних вправ.	4	2	2	4	-	4
9.12	Читання та обговорення додаткових текстів та статей з теми.	4	2	2	6	2	4
9.13	Дискусія на тему «Вплив ЗМІ на нас».	4	2	2	6	2	4
9.14	Проектна робота: розробка та презентація аматорського друкованого видання (газети, бюлетеня, брошури). Рольова гра «Прес-конференція».	4	2	2	3	-	3
9.15	Робота з відеоматеріалами по темі.	4	2	2	3	-	3
9.16	Обговорення матеріалів сайтів BBC, CNN.	4	2	2	3	-	3
9.17	Домашнє читання. Читання, вибіркового переклад, обговорення та філологічний аналіз художнього тексту. Виконання лексичних вправ, вправ на розуміння прочитаного, творчих завдань.	4	2	2	3	-	3
9.18	Модульна контрольна робота № 9	4	2	2	-	-	-
9.19	Виконання контрольної (домашньої) роботи)	-	-	-	8	-	8
<b>Усього за модулем № 9</b>		<b>72</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>78</b>	<b>6</b>	<b>72</b>
<b>Усього за 8 семестр</b>					<b>150</b>	<b>14</b>	<b>136</b>
<b>Модуль № 10. «Звичай і традиції. Шлюб в сучасному світі»</b>							
		<b>8 семестр</b>			<b>9 семестр</b>		
10.1	Читання, вибіркового переклад та філологічний аналіз	4	2	2	10	2	8




	художнього тексту. Опрацювання лексико-граматичних структур (Speech Patterns).						
10.2	Активізація лексичного матеріалу за темою «Звичаї і традиції».	4	2	2	10	2	8
10.3	Виконання лексичних вправ.	4	2	2	8	-	8
10.4	Читання та обговорення додаткових текстів та статей з теми.	4	2	2	10	2	8
10.5	Рольова гра «Звичаї та традиції у країнах світу».	4	2	2	8	-	8
10.6	Робота з відеоматеріалами по темі.	4	2	2	8	-	8
10.7	Обговорення матеріалів сайтів BBC, CNN.	4	2	2	8	-	8
10.8	Домашнє читання. Читання, вибіркового переклад, обговорення та філологічний аналіз художнього тексту. Виконання лексичних вправ, вправ на розуміння прочитаного, творчих завдань.	4	2	2	8	-	8
10.9	Читання, вибіркового переклад та філологічний аналіз художнього тексту. Опрацювання лексико-граматичних структур (Speech Patterns).	4	2	2	8	-	8
10.10	Обговорення новин. Активізація лексичного матеріалу за темою «Шлюб в сучасному світі».	4	2	2	10	2	8
10.11	Виконання лексичних вправ.	4	2	2	8	-	8
10.12	Опрацювання лексики з теми «Шлюб у сучасному світі». Виконання вправ та тестових завдань.	5	2	3	9	2	7
10.13	Читання та обговорення додаткових текстів та статей з теми.	5	2	3	9	2	7
10.14	Презентація «Весільні звичаї та традиції у країнах світу».	5	2	3	7	-	7
10.15	Робота з відеоматеріалами по темі.	5	2	3	7	-	7
10.16	Обговорення матеріалів сайтів BBC, CNN.	5	2	3	7	-	7
10.17	Домашнє читання. Читання, вибіркового переклад, обговорення та філологічний аналіз художнього тексту. Виконання лексичних вправ, вправ на розуміння прочитаного, творчих завдань.	5	2	3	7	-	7
10.18	Модульна контрольна робота № 10	4	2	2	-	-	-
10.19	Виконання контрольної (домашньої) роботи	-	-	-	8	-	8
<b>Усього за модулем № 10</b>		<b>78</b>	<b>36</b>	<b>42</b>	<b>150</b>	<b>12</b>	<b>138</b>
<b>Усього за 8 семестр</b>		<b>150</b>	<b>72</b>	<b>78</b>			
<b>Усього за 9 семестр</b>					<b>150</b>	<b>12</b>	<b>138</b>
<b>Усього за навчальною дисципліною</b>		<b>705</b>	<b>340</b>	<b>365</b>	<b>705</b>	<b>74</b>	<b>631</b>

#### 2.4. Завдання на контрольні (домашні) роботи.

Контрольні (домашні) роботи з дисципліни виконуються у п'ятому, шостому, сьомому, восьмому та дев'ятому семестрах, відповідно до затверджених в установленому порядку методичних рекомендацій, з метою закріплення та поглиблення знань та практичних вмінь студента при вивченні дисципліни.

Завдання на контрольні роботи розміщені кафедрою англійської філології і перекладу в електронному репозитарії НАУ. Виконання контрольної (домашньої) роботи здійснюється студентом в індивідуальному порядку відповідно до методичних рекомендацій, розроблених провідним викладачем кафедри.

Час, потрібний для виконання контрольної роботи, складає 8 годин самостійної роботи.

	Система менеджменту якості. Робоча програма навчальної дисципліни «Практичний курс англійської мови»	Шифр документа	СМЯ НАУ РП 12.01.03-01-2021
		стор. 19 з 22	

## 2.5. Перелік питань для підготовки до екзамену та підсумкової контрольної роботи.

Перелік питань та зміст завдань для підготовки до екзамену та підсумкової контрольної роботи розробляються провідними викладачами, затверджуються протоколом засідання кафедри та доводяться до відома студентів.

## 3. НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНІ МАТЕРІАЛИ З ДИСЦИПЛІНИ

### 3.1. Методи навчання

При вивченні навчальної дисципліни використовуються наступні методи навчання:

- комунікативний метод;
- пояснювально-ілюстративний метод;
- метод рольових ігор;
- метод проблемних ситуацій;
- імітаційний метод;
- метод філологічного аналізу тексту.

Реалізація цих методів здійснюється під час проведення практичних занять, демонстрацій, самостійному вирішенні задач, роботі з навчальною літературою, вирішенні комунікативних задач.

### 3.2. Рекомендована література

#### Базова література

3.2.1. Возна М.О., Гапонів А.Б., Васильченко О.Ю., Хоменко Н.С. Англійська мова для перекладачів і філологів. II курс. Підручник. – Вінниця: НОВА КНИГА, 2019. – 448 с.

3.2.2. Возна М.О., Гапонів А.Б., Васильченко О.Ю., Хоменко Н.С., Поворознюк Р.В. Англійська мова. III курс. Підручник. – Вінниця: “НОВА КНИГА”, 2007. – 496 с.

3.2.3. Возна М.О., Гапонів А.Б., Антонюк Н.М., Хоменко Н.С., Пермінова А.В. за заг. ред. проф. Карабана В.І. Англійська мова. IV курс. Підручник. – Вінниця: “НОВА КНИГА”, 2008. – 440 с.

3.2.4. Черноватий Л.М., Карабан В.І., Набокова І.Ю., Рябих М.В. Практичний курс англійської мови. Частина I. Підручник для студентів молодших курсів вищих закладів освіти (філологічні спеціальності та спеціальність “Переклад”). – Вінниця: НОВА КНИГА, 2005. – 432 с.

3.2.5. У.С.Моем. Театр. Книга для читання англійською мовою / Методична і філологічна обробка тексту, комплекс вправ, тестів і завдань, довідкові матеріали і коментар Євченко В.В., Сидоренко С.І. – Вінниця “Нова книга”, 2019. – 364 с.

3.2.6. У. Коллінз. Місячний камінь. Книга для читання англійською мовою / Філологічна і методична обробка тексту, комплекс вправ, тестів і завдань, довідкові матеріали і коментар В.В.Євченко, С.І.Сидоренко. – Вінниця “Нова книга”, 2007. – 728 с.

3.2.7. Л.М.Монтгомері. Анна з Грін Гейблз. Книга для читання англійською мовою для студентів факультетів іноземних мов та філологічних факультетів / Методична і філол. обробка тексту, комплекс вправ, тестів і завдань, довідкові матеріали і коментар В.В. Євченко, С.І. Сидоренко. - Вінниця “Нова книга”, 2019. – 440 с.

#### Допоміжна література

3.2.8. A.Sitko, Yu.Pletenetska, O.Lyntvar, A.Nikolenko. Learning and Translating Synonyms / Ed. by A.Goodmanian. – К.: Освіта України, 2008. – 424 с.


3.2.9. Virginia Evans. Upstream Intermediate. – Express Publishing, 2002. – 186 p.

3.2.10. Elizabeth Sharman. Across Cultures. – Pearson Education Limited, 2004. – 159 p.

3.2.11. Soars John. New Headway Advanced Student's Book. – Oxford University Press, 2003. – 160 p.

3.2.12. Jones Leo. Making Progress to First Certificate Self Study Student's Book. – Cambridge University Press, 2005. – 192 p.

3.2.13. Broadhead Annie. Advance your English Workbook: A Short Course for Advanced Learners. – Cambridge University Press, 2000. – 64 p.

	Система менеджменту якості. Робоча програма навчальної дисципліни «Практичний курс англійської мови»	Шифр документа	СМЯНАУ РП 12.01.03-01-2021
		стор. 20 з 22	

3.2.14. Walton Richard, Bartram Mark. Initiative: A Course for Advanced Learners. – Cambridge University Press, 2000. – 128 p.

3.2.15. Harris Michael. Opportunities. – Pearson Longman, 2000. – 128 p.

### 3.3. Інформаційні ресурси в Інтернет

3.3.1. Практичний курс англійської мови. 4 курс: <http://er.nau.edu.ua:8080/handle/NAU/22468>

3.3.2. Практичний курс англійської мови. 3 курс. <http://er.nau.edu.ua:8080/handle/NAU/10329>

3.3.3. Практичний курс англійської мови. 2 курс. <http://er.nau.edu.ua:8080/handle/NAU/10328>

## 4. РЕЙТИНГОВА СИСТЕМА ОЦІНЮВАННЯ НАБУТИХ СТУДЕНТОМ ЗНАТЬ ТА ВМІНЬ.

4.1. Оцінювання окремих видів виконаної студентом навчальної роботи здійснюється в балах відповідно до табл. 4.1.

Таблиця 4.1

Денна форма навчання		Заочна форма навчання	
Вид навчальної роботи	Мак кількість балів	Вид навчальної роботи	Мак кількість балів
<b>Семестр 4</b>		<b>Семестр 4-5</b>	
<b>Модуль № 1, 2</b>		<b>Модуль № 1-3</b>	
Усне мовлення	15	Усне мовлення	10
Писемне мовлення	15	Писемне мовлення	10
Домашнє читання	10	Домашнє читання	10
<i>Для допуску до виконання модульної контрольної роботи №1, 2 студент має набрати не менше</i>	<i>24 балів</i>	Виконання контрольної (домашньої) роботи № 1	40
Виконання модульної контрольної роботи № 1, 2	10	Підсумкова семестрова контрольна робота	30
<b>Усього за модулем №1, 2</b>	<b>50</b>	<b>Усього за семестри 4-5</b>	<b>100</b>
<b>Усього за модулями №1, №2</b>	<b>100</b>		
<b>Усього за 4 семестр</b>	<b>100</b>		

Денна форма навчання		Заочна форма навчання	
Вид навчальної роботи	Мак кількість балів	Вид навчальної роботи	Мак кількість балів
<b>Семестр 5,6,7,8</b>		<b>Семестр 6,7,8,9</b>	
<b>Модуль № 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10</b>		<b>Модуль № 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10</b>	
Усне мовлення	10	Усне мовлення	10
Писемне мовлення	10	Писемне мовлення	10
Домашнє читання	10	Домашнє читання	10
<i>Для допуску до виконання модульної контрольної роботи № 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 студент має набрати не менше</i>	<i>18 балів</i>	Виконання контрольної (домашньої) роботи № 2, 3, 4, 5	30



Виконання модульної контрольної роботи № 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10	10		
<b>Усього за модулем № 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10</b>	<b>40</b>		
<b>Усього за модулями №3, №4</b> <b>Усього за модулями №5, №6</b> <b>Усього за модулями №7, №8</b> <b>Усього за модулями №9 №10</b>	<b>80</b>	<b>Усього за модулями №4-5</b> <b>Усього за модулями № 6-7</b> <b>Усього за модулями № 8-9</b> <b>Усього за модулем № 10</b>	<b>60</b>
<b>Семестровий екзамен</b>	<b>20</b>	<b>Семестровий екзамен</b>	<b>40</b>
<b>Усього за семестр 5,6,7,8</b>	<b>100</b>	<b>Усього за семестр 6,7,8,9</b>	<b>100</b>

4.2. Виконані види навчальної роботи зараховуються студенту, якщо він отримав за них позитивну рейтингову оцінку.

4.3. Сума рейтингових оцінок, отриманих студентом за окремі види виконаної навчальної роботи, становить поточну модульну рейтингову оцінку, яка заноситься до відомості модульного контролю.

4.4. Сума підсумкової семестрової модульної та екзаменаційної рейтингових оцінок, у балах становить підсумкову семестрову рейтингову оцінку, яка перераховується в оцінки за національною шкалою та шкалою ECTS.

4.5. Підсумкова семестрова рейтингова оцінка в балах, за національною шкалою та шкалою ECTS заноситься до заліково-екзаменаційної відомості, навчальної картки та залікової книжки студента, наприклад, так: *92/Відм./А, 87/Добре/В, 79/Добре/С, 68/Задов./D, 65/Задов./Е* тощо.

4.6. Підсумкова рейтингова оцінка з дисципліни визначається як середньоарифметична оцінка з підсумкових семестрових рейтингових оцінок у балах (з цієї дисципліни – за четвертий, п'ятий, шостий, сьомий та восьмий семестри (денна форма навчання) та за п'ятий, шостий, сьомий, восьмий та дев'ятий семестри (заочна форма навчання) з наступним її переведенням в оцінки за національною шкалою та шкалою ECTS. Зазначена підсумкова рейтингова оцінка з дисципліни заноситься до Додатку до диплома.



(Ф 03.02 – 01)

### АРКУШ ПОШИРЕННЯ ДОКУМЕНТА

№ прим.	Куди передано (підрозділ)	Дата видачі	П.І.Б. отримувача	Підпис отримувача	Примітки

(Ф 03.02 – 02)

### АРКУШ ОЗНАЙОМЛЕННЯ З ДОКУМЕНТОМ

№ пор.	Прізвище ім'я по-батькові	Підпис ознайомленої особи	Дата ознайомлення	Примітки

(Ф 03.02 – 04)

### АРКУШ РЕЄСТРАЦІЇ РЕВІЗІЇ

№ пор.	Прізвище ім'я по-батькові	Дата ревізії	Підпис	Висновок щодо адекватності

(Ф 03.02 – 03)

### АРКУШ ОБЛІКУ ЗМІН

№ зміни	№ листа (сторінки)				Підпис особи, яка внесла зміну	Дата внесення зміни	Дата введення зміни
	Зміненого	Заміненого	Нового	Анульованого			

(Ф 03.02 – 32)

### УЗГОДЖЕННЯ ЗМІН

	Підпис	Ініціали, прізвище	Посада	Дата
Розробник				
Узгоджено				
Узгоджено				
Узгоджено				