

Слід зазначити, що віртуальна реальність стає місцем існування сучасних людей і сучасна людина велику частину свого часу проводить в Інтернет, тобто в новій комунікативній реальності. Сьогодні соціальні мережі – величезна база даних, яка включає найрізноманітнішу інформацію про сотні мільйонів людей зі всього світу і до того ж вона ще відмінно структурована. Все більше соціальних мереж відкриті для зовнішнього світу і все більше доступно особистої інформації про людину для тих, що усіх, що бажають.

*Науковий керівник: Пивоварова Н.П.,
канд. соц. наук, доцент*

УДК 316.614.034 (043.2)

Шевчук І.В.

Національний авіаційний університет, Київ

СОЦІАЛЬНІ МЕРЕЖІ ТА СОЦІАЛІЗАЦІЯ ПІДЛІТКІВ

В епоху інформаційних технологій важко знайти підлітка, який не користувався Інтернетом та соціальними мережами. Соціальна мережа – це платформа, онлайн-сервіс та веб-сайт, що призначені для побудови, відображення та організації соціальних взаємовідносин в Інтернеті. На сьогодні існує чимало соціальних мереж, в яких підлітки активно спілкуються зі своїми однолітками. Таким чином, можна припустити, що соціальні мережі є одним із інститутів соціалізації.

За дослідженням закордонних психологів, 44% опитаних підлітків проводять свій вільний час у соціальних мережах, що становить більше однієї, але до трьох годин на добу. Також це дослідження виявило, що 91% підлітків знаходиться в соціальних мережах задля спілкування [1]. Воно і не дивно, адже в наш час реальна розмова у житті поступово відходить на задній план, поступаючись онлайн спілкуванню. В соціальних мережах підліток почуває себе більш спокійно та комфортно через декілька факторів:

– соціальні мережі – це найпростіший та найшвидший спосіб обміну інформацією. Вони слугують новою формою комунікації. Якщо використовувати цю форму з метою обміну дійсно корисною інформацією, то соціальні мережі є дійсно корисним та необхідним винаходом, адже з розробкою нових приладів, темп нашого життя прискорюється, тому кожен з нас цінує свій час, навіть підліток;

– в соціальних мережах не так багато обмежень на вираження своєї творчості. Щоб підлітка визнали, йому достатньо завантажити фотографію свого творіння в мережу і хтось може його помітити та заохотити на подальші шедеври, а ось у реальному світі підлітка похвалить лише його найближче оточення;