

Зразок модульної контрольної роботи

**НАЦІОНАЛЬНИЙ АВІАЦІЙНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
НАВЧАЛЬНО-НАУКОВИЙ ГУМАНІТАРНИЙ ІНСТИТУТ
КАФЕДРА АНГЛІЙСЬКОЇ ФІЛОЛОГІЇ І ПЕРЕКЛАДУ**

ЗАТВЕРДЖУЮ

Завідувач кафедри англійської філології
і перекладу

_____ С.І. Сидоренко
« » 2017 р.

**МОДУЛЬНА КОНТРОЛЬНА РОБОТА №
з дисципліни «ОСНОВИ НАУКОВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ»**

Розробник
ст. викладач, к. фіолол. н. Струк І.В.

Зразок модульної контрольної роботи

1. Яке поняття описується за допомогою певних стилістичних прийомів, наприклад, «Вперше одержано», «До нових результатів можна віднести», «Набуло подальшого розвитку»?

- a) наукова новизна
- б) актуальність теми
- в) теоретичне значення
- г) практична цінність досягнутих результатів

2. Про який елемент вступу йдеться? ... полягає у встановленні та порівнянні особливостей відтворення українською мовою граматичних явищ у перекладі англомовної науково-технічної та художньої прози.

- a) актуальність дослідження
- б) мета дослідження
- в) практична цінність результатів
- г) практична цінність досягнутих результатів

3. Як називається науково-книжкове видання повного дослідження однієї проблеми або теми, що належить одному чи декільком авторам?

- a) публікація;
- б) монографія;
- в) автореферат дисертації;
- г) тези доповіді.

4. Вкажіть про який етап написання тексту НД йдеться. Опрацювання рукопису складається з уточнення його змісту, оформлення і літературної правки.

- a) групування наукового матеріалу;
- б) формулювання задуму наукової роботи;
- в) робота над чистовим рукописом наукової роботи;
- г) літературна правка наукової роботи.

5. Коли доцільно писати вступ?

- a) після написання тексту НД;
- б) до написання тексту НД;
- в) під час написання тексту НД;
- г) під час редагування тексту НД.

6. Оформіть видання відповідно до вимог. Це Англо-український словник. Укладачі Ю.О. Жлуктенко та Н.М. Вихованець за загальною редакцією Ю.М. Жлуктенка, третє видання, Київ, видавництво Освіта, 1995 рік, 432 сторінки

7. Вкажіть про який етап написання тексту НД йдеться. Складність цього етапу залежить від мовностильової культури автора, від того, як здійснювалася попередня підготовка рукопису.

- a) групування наукового матеріалу;
- б) формулювання задуму наукової роботи;
- в) робота над чистовим рукописом наукової роботи;
- г) літературна правка наукової роботи.