

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
НАЦІОНАЛЬНИЙ АВІАЦІЙНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ФАКУЛЬТЕТ МІЖНАРОДНИХ ВІДНОСИН  
КАФЕДРА КОМП'ЮТЕРНИХ МУЛЬТИМЕДІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ

ДОПУСТИТИ ДО ЗАХИСТУ  
Завідувач випускової кафедри  
\_\_\_\_\_ О.А. Бобарчук  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 р.

# КВАЛІФІКАЦІЙНА РОБОТА

## (ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА)

ВИПУСКНИКА ОСВІТНЬОГО СТУПЕНЯ БАКАЛАВР  
ЗА СПЕЦІАЛЬНІСТЮ 186 «ВИДАВНИЦТВО ТА ПОЛІГРАФІЯ»

**Тема: «Макет веб сайту для психологічної реабілітації військових НАУ  
“Military”»»**

Виконавець \_\_\_\_\_ студентка групи ВП-415 Гуренок Вероніка Сергіївна  
(студент, група, прізвище, ім'я, по батькові)

Керівник \_\_\_\_\_ к.п.н., доцент Матвійчук-Юдіна Олена Василівна  
(науковий ступінь, вчене звання, прізвище, ім'я, по батькові)

Нормоконтролер: \_\_\_\_\_  
(підпис)

С.М. Гальченко  
(ПІБ)

КИЇВ 2023

# НАЦІОНАЛЬНИЙ АВІАЦІЙНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

Факультет міжнародних відносин

Кафедра комп'ютерних мультимедійних технологій

Спеціальність 186 «Видавництво та поліграфія»

(шифр, найменування)

ЗАТВЕРДЖУЮ

Завідувач кафедри

О.А. Бобарчук

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 р.

## ЗАВДАННЯ

на виконання кваліфікаційної роботи

Гуренок Вероніки Сергіївни

(П.І.Б. випускника)

1. Тема роботи «Макет веб сайту для психологічної реабілітації військових НАУ “Military”»  
затверджена наказом ректора від «31» березня 2023 р. № 441/ст.
2. Термін виконання роботи: з 22.05.2023 р. по 25.06.2023 р.
3. Вихідні дані до роботи: ілюстративний матеріал для верстки, текстовий матеріал для верстки.
4. Зміст пояснювальної записки: Концептуальні та методологічні засади використання веб сайтів у психологічній реабілітації військових. Аналіз програмного забезпечення для створення веб сайту для психологічної реабілітації військових. Розробка макету веб сайту для психологічної реабілітації військових НАУ “Military”.
5. Перелік обов'язкового ілюстративного матеріалу: презентація *PowerPoint*, рисунки.

## 6. Календарний план-графік

№ пор.	Завдання	Термін виконання	Підпис керівника
1	Ознайомитись з предметною областю	22.05.2023- 23.05.2023	
2	Провести аналіз інформаційних джерел	23.05.2023- 24.05.2023	
3	Провести аналіз веб сайтів за подібною тематикою	24.05.2023- 25.05.2023	
4	Визначити функції та особливості веб сайтів на дану тематику	25.05.2023- 27.05.2023	
5	Розробити дизайн-концепцію	27.05.2023- 30.05.2023	
6	Обрати програмне забезпечення	30.05.2023- 04.06.2023	
7	Створити ілюстрації для наповнення веб сайту	04.06.2023- 06.06.2023	
8	Створити попередній макет веб сайту у <i>Figma</i>	06.06.2023- 07.06.2023	
9	Реалізувати фінальний макет у <i>Webflow</i>	13.06.2023- 20.06.2023	
11	Підготувати презентаційний матеріал	20.06.2023- 22.06.2023	

7. Дата видачі завдання: « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 р.

Керівник кваліфікаційної роботи

\_\_\_\_\_  
(підпис керівника)

Матвічук-Юдіна О. В.  
(П.І.Б.)

Завдання прийняв до виконання

\_\_\_\_\_  
(підпис випускника)

Гуренок В. С.  
(П.І.Б.)

## РЕФЕРАТ

Пояснювальна записка до кваліфікаційної роботи «Макет веб сайту для психологічної реабілітації військових НАУ “Military”» складається з 64 сторінок, містить 51 рисунок та 20 використаних джерел.

**ВЕБ САЙТ, ВЕБ ДИЗАЙН, FIGMA, WEBFLOW, МАКЕТ, ІНТЕРФЕЙС.**

**Об’єкт дослідження** – веб сайти психологічних служб.

**Предмет дослідження** – макет веб сайту для психологічної реабілітації військових НАУ “Military”.

**Мета роботи** – створення функціонального та ефективного веб сайту для психологічної підтримки військовослужбовців НАУ “Military” на базі отриманого теоретичного та практичного досвіду.

**Методи дослідження:** теоретичні – аналіз літературних джерел та інтернет-ресурсів що стосуються дослідження, аналіз веб сайтів з аналогічною тематикою; практичні – практичні експерименти, що передбачають створення веб сайту для психологічної реабілітації військових.

**Практичне значення одержаних результатів:** створений макет веб сайту для психологічної реабілітації військових НАУ “Military” для Військової кафедри НАУ, може використовуватися, як інформаційний ресурс для психологічної реабілітації.

## ЗМІСТ

ВСТУП.....	6
РОЗДІЛ 1. Концептуальні та методологічні засади використання веб сайтів у психологічній реабілітації військових .....	8
1.1. Роль та значення веб сайтів у сучасному інформаційному середовищі... 8	
1.2. Аналіз існуючих веб сайтів для психологічної реабілітації військових..11	
1.3. Функції та особливості веб сайту для психологічної реабілітації військових .....	17
Висновки до розділу .....	19
РОЗДІЛ 2. Аналіз програмного забезпечення для створення веб сайту для психологічної реабілітації військових .....	20
2.1. Особливості використання <i>Adobe Illustrator</i> при створенні контенту для веб сайту .....	20
2.2. Аналіз ефективності програми <i>Figma</i> у створенні макету веб сайту .....	23
2.3. Аналіз функцій та можливостей безкодового редактору веб сайтів <i>Webflow</i> .....	26
Висновки до розділу .....	31
РОЗДІЛ 3 Розробка макету веб сайту для психологічної реабілітації військових НАУ “Military” .....	33
3.1. Аналіз психологічних та ергономічних аспектів вибору кольорів та шрифтів для оптимізації візуальної сприйнятливості веб сайту .....	33
3.2. Процес розробки векторних ілюстрацій для веб дизайну за допомогою <i>Adobe Illustrator</i> .....	37
3.3. Проектування інтерфейсу користувача веб сайту за допомогою програмного забезпечення <i>Figma</i> .....	40
3.4. Створення веб сайту за допомогою конструктора <i>Webflow</i> .....	50
Висновки до розділу .....	57
ВИСНОВКИ.....	58
СПИСОК БІБЛЮГРАФІЧНИХ ПОСИЛАНЬ ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ.....	60
Додаток А .....	63
Додаток Б.....	64

## ВСТУП

**Актуальність теми** дослідження обумовлена тим, що звернення за психологічною допомогою може бути складним, особливо для тих, хто має стигматизацію щодо психічних проблем. У цьому контексті, створення веб сайту "Military" може стати важливим інструментом доступу до психологічної допомоги, який допоможе військовим отримати допомогу та поради у конфіденційному форматі. Крім того, веб сайт може стати ефективним інструментом для підтримки психологічного здоров'я військових на відстані та забезпечення ними доступу до різних ресурсів та інформації, пов'язаної з психологічною допомогою.

Створення веб сайтів спеціально для психологічної підтримки учасників бойових дій має декілька важливих переваг. По-перше, веб сайти надають доступну та зручну платформу для ветеранів, де вони можуть знайти необхідну інформацію, ресурси та психологічні програми. Вони можуть отримати підтримку та консультування від професіоналів, а також взаємодіяти з іншими військовими, що допомагає зменшити почуття самотності та ізоляції.

Веб сайти також дозволяють зберігати анонімність та конфіденційність, що може бути важливим фактором для тих, хто не готовий чи не зручний отримувати допомогу особисто. Вони можуть знайти підтримку та ресурси в комфортному для них середовищі і отримати необхідну допомогу без обмежень.

**Об'єкт дослідження:** веб сайти психологічних служб.

**Предмет дослідження:** макет веб сайту для психологічної реабілітації військових НАУ "Military".

**Методи дослідження:** теоретичні – аналіз літературних джерел та інтернет-ресурсів що стосуються дослідження, аналіз веб сайтів з аналогічною тематикою; практичні – практичні експерименти, що передбачають створення веб сайту для психологічної реабілітації військових.

**Мета кваліфікаційної роботи:** розробити макет веб сайту для психологічної реабілітації військових НАУ “Militarapy”.

**Завданнями** даної роботи є:

- визначення значення веб сайтів у сучасному інформаційному середовищі;
- аналіз існуючих веб сайтів для психологічної реабілітації військових з метою виявлення їх структури та особливостей;
- визначення психологічних та ергономічних аспектів вибору кольорів та шрифтів для оптимізації візуальної сприйнятливості веб сайту;
- огляд програмного забезпечення для створення макету веб сайту;
- створення ілюстративного контенту для оформлення веб сайту;
- створення макету веб сайту для психологічної реабілітації військових НАУ “Militarapy”;

**Наукова новизна:** вперше створено макет веб сайту для психологічної реабілітації військових НАУ “Militarapy”.

**Практичне значення одержаних результатів:** створений макет веб сайту для психологічної реабілітації військових НАУ “Militarapy” для Військової кафедри НАУ, може використовуватися, як інформаційний ресурс для психологічної реабілітації.

**Апробація отриманих результатів.** Результати досліджень, що були включені до кваліфікаційної роботи, були розглянуті на Міжнародній конференції «Політ».

**Публікації.** Дослідження, які було надіслано у якості тез на міжнародну конференцію «Політ», були опубліковані як частина збірників на сайті НАУ та сайті ФМВ (<http://fmv.nau.edu.ua/polit/polit-2023/>). Самі тези можна знайти в збірнику на наступних сторінках: Збірник тез за 2023 рік – с. 325 Гуренок В. С., Данильчук М. О. «Використання штучного інтелекту в створенні веб сайтів»

## РОЗДІЛ 1

# КОНЦЕПТУАЛЬНІ ТА МЕТОДОЛОГІЧНІ ЗАСАДИ ВИКОРИСТАННЯ ВЕБ САЙТІВ У ПСИХОЛОГІЧНІЙ РЕАБІЛІТАЦІЇ ВІЙСЬКОВИХ

### 1.1. Роль та значення веб сайтів у сучасному інформаційному середовищі

Сучасна людина не може уявити своє життя без інтернету, адже завдяки ньому ми маємо змогу отримати доступ до будь-якої інформації за лічені секунди.

В мережі інтернет міститься величезна кількість веб сайтів за даними на 2023 рік їх приблизно 2 мільярди [1]. Найпопулярнішим веб сайтом є *Google*, адже саме через нього люди отримують доступ до інших ресурсів. На другому місці відеохостинг *Youtube*, а на третьому соціальна мережа *Facebook*. З цього можна зробити висновок, що більшість людей користуються доступом в інтернет для поширення та поглинання інформації, а також для задоволення потреби в спілкування. Окрім вищезгаданих ресурсів існує ще безліч веб сторінок, які грають важливу роль та мають велике значення в багатьох сферах людської діяльності, а саме:

1. Представлення бізнесу: Веб сайти дозволяють бізнесам ефективно презентувати свої товари та послуги в Інтернеті, розширюючи свої можливості маркетингу та продажу. За допомогою власного сайту компанія може показати свої товари та послуги в найкращому світлі, включаючи фотографії, відео та описи, що допоможе залучити більше клієнтів.

Веб сайт також дозволяє бізнесу зібрати інформацію про своїх клієнтів, наприклад, їхній розмір одягу, смаки, звички та інші дані, які можуть бути використані для підвищення ефективності маркетингу та продажу.



Крім того, веб сайт дозволяє залучати нових клієнтів з інших регіонів та країн, оскільки він є доступним в Інтернеті. Це допомагає збільшити обсяг продажів, розширити географію бізнесу та побудувати довгострокові клієнтські відносини [2].

2. Забезпечення інформації: Веб сайти є одним з найважливіших джерел інформації в Інтернеті. Вони дозволяють користувачам знайти інформацію на різні теми, включаючи новини, наукові дослідження, статистику, інформацію про компанії та багато іншого.

За допомогою веб сайтів користувачі можуть знайти відповіді на свої питання та отримати необхідну інформацію в будь-який час, не виходячи з дому або офісу. Веб сайти також дозволяють отримати доступ до спеціалізованої інформації, яка може бути корисною для професійної діяльності або навчання.

Також веб сайти є важливим інструментом для державних органів, які використовують їх для розміщення законодавчої та іншої інформації, що стосується державного управління та послуг. Вони також є важливим джерелом інформації для журналістів, які використовують їх для пошуку новин та фактів.

3. Забезпечення доступу до послуг: Веб сайти дозволяють користувачам отримувати доступ до різних послуг, що робить їх важливим інструментом для отримання допомоги та розвитку у багатьох сферах.

Наприклад, веб сайти банків дозволяють клієнтам отримувати доступ до своїх банківських рахунків та здійснювати онлайн-платежі. Онлайн-курси та інші освітні ресурси можуть бути доступними для користувачів з будь-якої точки світу, що дозволяє їм навчатися в зручний для них час та темп. Крім того, веб сайти можуть надавати послуги онлайн-реєстрації на події, конференції та інші заходи.

Ці послуги можуть бути надані безпосередньо через веб сайти, що дозволяє користувачам зекономити час та зручно отримувати доступ до потрібних послуг в будь-який час та з будь-якої точки світу.

4. Спілкування: Веб сайти створюють можливість для користувачів спілкуватися між собою та обмінюватися інформацією в онлайн-режимі.

Наприклад, соціальні мережі, такі як *Facebook*, *Instagram* та *Twitter*, дозволяють користувачам створювати профілі та обмінюватися повідомленнями, фотографіями

та відео з іншими користувачами з усього світу. Форуми та спільноти за інтересами надають можливість обговорювати теми з людьми, які мають спільні інтереси, та отримувати поради та допомогу від інших учасників.

Веб сторінки можуть бути важливим інструментом для комунікації між користувачами та організаціями. Наприклад, веб сайти компаній можуть містити контактні форми, електронні адреси та інші засоби зв'язку, що дозволяють клієнтам зв'язатися з представниками компанії та отримати необхідну інформацію або підтримку.

5. Розваги: Веб сайти можуть надавати різноманітні форми розваг, включаючи відеоігри, фільми, музику та інші. Наприклад, веб сайти для стрімінгу відео та аудіо контенту, такі як *YouTube*, *Netflix*, *Spotify*, можуть надавати користувачам безліч відео, музики та інших розважальних послуг. Крім того, веб сайти можуть пропонувати онлайн-ігри, форуми для обговорення різних тем, блоги та інші розважальні вміст. Веб сайти розваг також можуть стати важливим джерелом доходу для компаній, що створюють та пропонують цей контент.

6. Підтримка психологічного здоров'я: Веб сайти, які спеціалізуються на психологічній допомозі та реабілітації, можуть надавати різноманітні форми підтримки, включаючи онлайн-терапію, чат з психологом, психологічні поради та ресурси, форуми для обговорення різних питань з психологами та іншими користувачами.

Особливо важливими такі веб сайти можуть бути для людей, які не можуть отримати фізичну консультацію з психологом через різноманітні обмеження, наприклад, географічні, фізичні або соціальні обставини. Веб сайти для психологічної допомоги та реабілітації можуть забезпечити таким людям необхідну підтримку та допомогу, що може позитивно позначитися на їхньому психологічному здоров'ї та якості життя.

Усі ці функції демонструють, що веб сайти мають важливу роль та значення у сучасному інформаційному середовищі, де Інтернет значущу роль у нашому повсякденному житті. Веб сайти можуть відкривати нові можливості для

користувачів та компаній, забезпечуючи легкий та швидкий доступ до різних продуктів та послуг, розважальних матеріалів та цінної інформації [3].

## 1.2. Аналіз існуючих веб сайтів для психологічної реабілітації військових

В Україні з початком повномасштабного вторгнення, активність у підтримці психологічного здоров'я військових значно збільшилася. Раніше це питання не набувало такого частого обговорення, як, наприклад, в Сполучених Штатах Америки, де сфера підтримки ветеранів дуже розвинена.

За даними на 2023 рік, кількість ветеранів в США становить понад 18 мільйонів, і для департаменту, який займається реінтеграцією військових у цивільне життя, виділено 303 мільярди доларів [4]. На офіційному сайті цього департаменту *va.gov* (рис. 1.1) представлена величезна кількість корисної інформації для ветеранів і велика увага приділена саме ментальному здоров'ю.



Рис. 1.1. Сторінка про ментальне здоров'я на сайті *va.gov*

Розглядаючи візуальний дизайн веб сторінки, можна дійти до висновку, що домінуючим кольором є синій. В психології кольору пояснюється, що синій колір своїм впливом на внутрішню нервову систему здатен заспокоїти організм, який

перебуває в стані «боротьби» [5]. Це дуже важливо для військовослужбовців, які постійно перебувають у стресі.

Веб сторінка містить інформативний текстовий контент, який впорядкований у чіткі секції та підсекції, що полегшує організацію та структурування інформації. Шрифт використовується зручного розміру та читабельний для забезпечення комфортного читання користувачами. Текст подається у формі списків, абзаців і маркувань, що сприяє легкому сприйняттю та розумінню інформації. На сторінці також присутні посилання на інформацію про психологічні розлади, що часто виникають у військовослужбовців. (рис. 1.2).

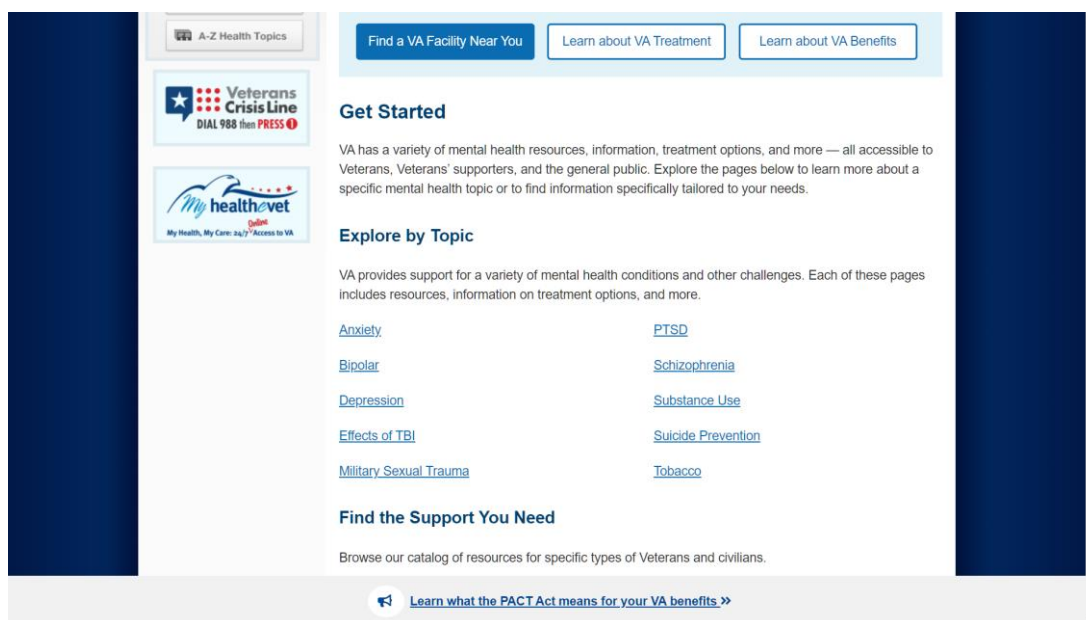


Рис. 1.2. Посилання на інформацію про психологічні розлади

Ці посилання спрямовують на веб сторінки, що характеризуються чіткою структурою та інформаційним наповненням. На цих сторінках присутні розділи, які надають загальний огляд про психологічні розлади, методи лікування та ресурси, де можна знайти допомогу. Навігація між розділами здійснюється за допомогою кнопок з відповідними назвами, що дозволяє зручно переміщатись по веб сторінці та знаходити необхідну інформацію (рис. 1.3).

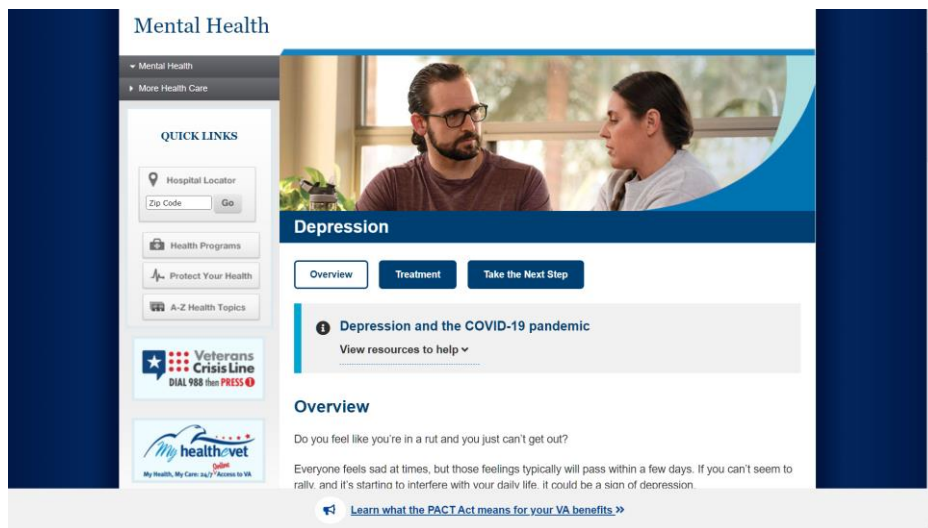


Рис. 1.3. Сторінка загального огляду хвороби

Також на веб сайті є можливість пройти тест, щоб самостійно визначити наявність захворювання і звернутися до спеціалістів (рис. 1.4).

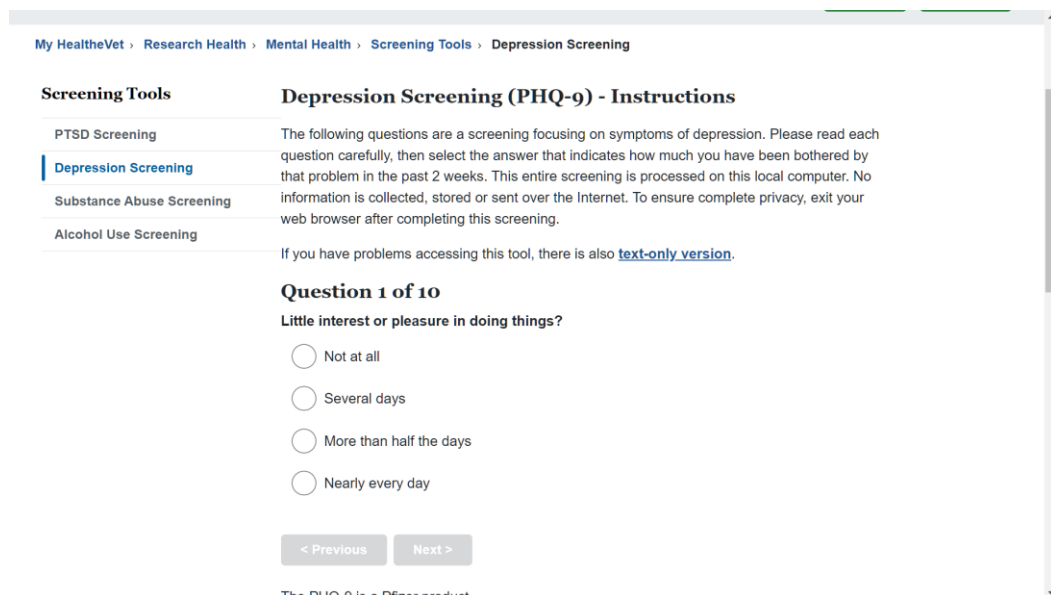


Рис. 1.4. Тест для самодіагностики

В підвалі сайту (рис. 1.5) знаходяться різні посилання на сторінки веб сайту, які розташовані в колонки та структуровані за розділами. Також тут знаходиться контактна інформація.

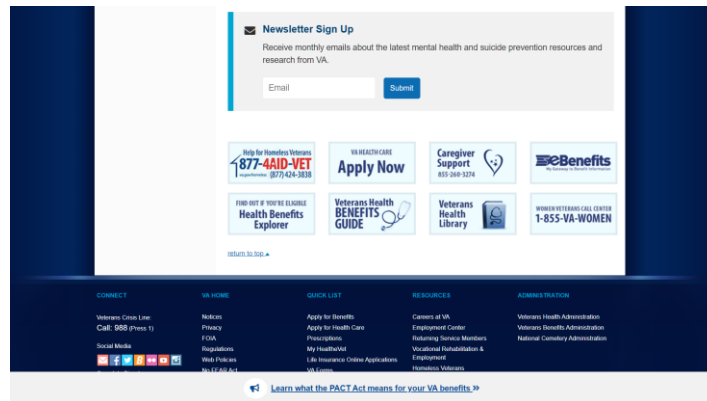


Рис. 1.5. Підвал сайту

Веб сторінка <https://www.mentalhealth.va.gov/> привертає увагу своєї аудиторії завдяки своєму добре організованому та логічному структурованню. Використання відповідних кольорів, графіки та тексту належним чином створює сприятливу атмосферу для відвідувачів та полегшує їхню навігацію, дозволяючи легко отримати доступ до інформації про психічне здоров'я.

Одне з посилань на цьому веб сайті забезпечує доступ до ресурсу лінії підтримки для ветеранів у кризових ситуаціях. Дизайн веб сторінки, з використанням блакитних та синіх кольорів, вдало доповнює загальний вигляд та атмосферу. Особливе акцентування кнопок для зв'язку з лінією підтримки привертає увагу користувачів вже з перших моментів їх відвідування сторінки. (рис. 1.6).

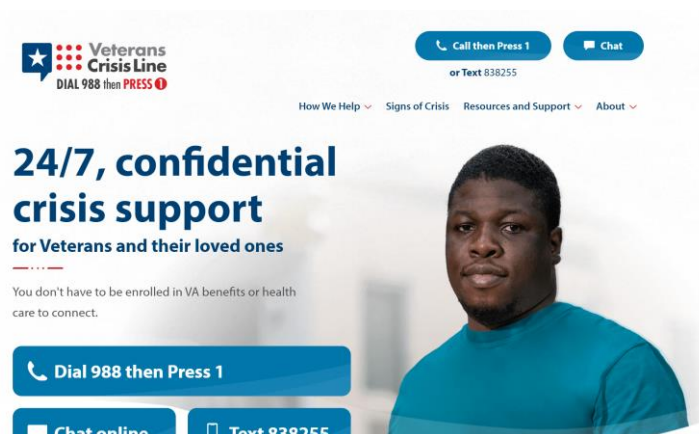


Рис. 1.6. Сайт лінії підтримки ветеранів в кризовий період

Сьогодні Україна також звертає увагу на покращення соціального захисту ветеранів та їх інтеграцію в суспільство. Існують різні програми та законодавчі акти, спрямовані на забезпечення медичної допомоги, психологічної реабілітації, надання соціальних послуг та підтримки у трудовій сфері для ветеранів.

Організації громадянського суспільства, волонтерські групи та благодійні фонди також грають важливу роль у наданні підтримки ветеранам в Україні. Вони можуть забезпечувати необхідну допомогу у різних аспектах життя, включаючи матеріальну допомогу, правову підтримку, навчання та розвиток навичок для успішної реінтеграції в суспільство.

Простір “*Veteran Hub*” надає різнопланову підтримку ветеранам в різних сферах життя. Створений ними онлайн ресурс «Це ОК» (рис. 1.7) містить різноманітну інформацію, яка може допомогти впоратися з психологічними проблемами.

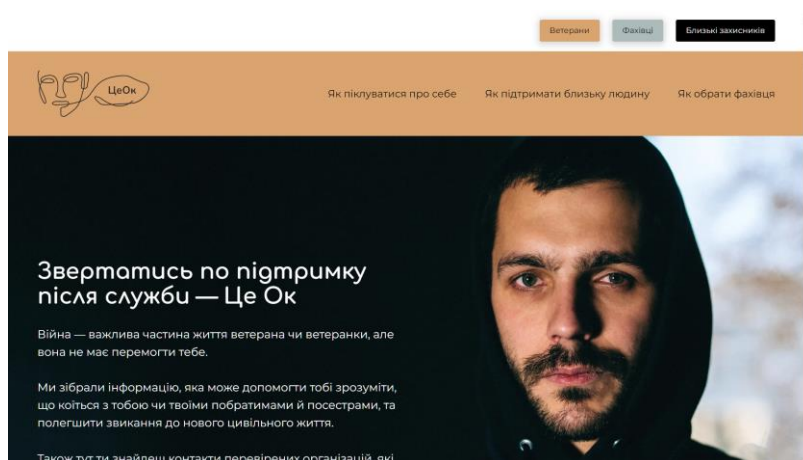


Рис. 1.7. Головна сторінка сайту «ЦеОК»

Кольорова палітра веб сайту містить коричневі, сірі, білі та чорні кольори, які гармонійно поєднуються між собою та не викликають дискомфорту чи роздратування.

Вміст сайту представлений низкою статей, написаних фахівцями, які розподілені по окремим секціям та розташовані в сітці з 4 колонок яка створює чітку структуру сторінки (рис. 1.8).

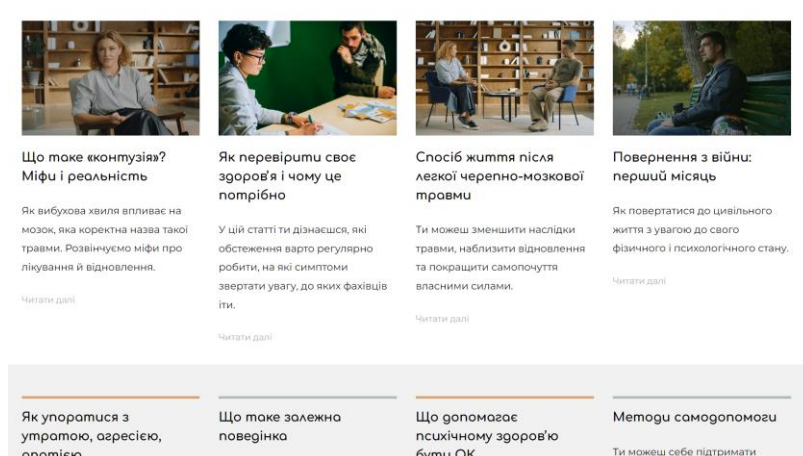


Рис. 1.8. Вміст сайту

Після натискання на «читати далі», відкривається повна стаття, яка логічно структурована та наповнена корисною інформацією. Шрифти добре поєднані між собою. В кінці кожної статті міститься номер лінії підтримки і натиснувши на кнопку можна одразу здійснити виклик (рис. 1.9).

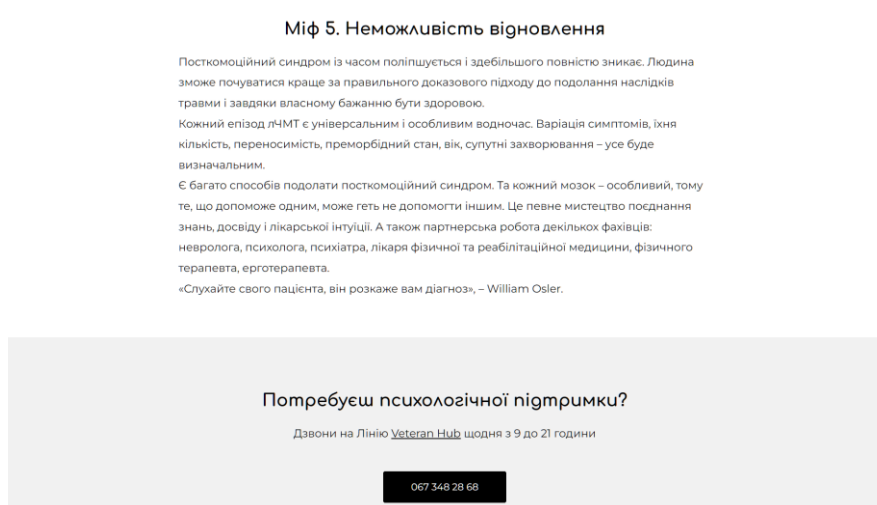


Рис. 1.9. Вміст контенту

Загалом веб сторінка має зручну навігацію, сприятливі кольори та зображення, які підходять для сайту, який надає інформацію з психологічної реабілітації в легкій та доступній формі.



### **1.3. Функції та особливості веб сайту для психологічної реабілітації військових**

Через військову культуру самодостатності, сили і стигматизації звернення за психіатричною допомогою, друга значна частина військовослужбовців, які її потребують, вирішує взагалі не звертатися до медичних працівників. Інтернет та інші мережеві мультимедійні технології сьогодні пропонують багатий експертний ресурс для постачальників послуг, а також анонімне, менш стигматизуюче місце для психологічного аналізу для військовослужбовців та їхніх родин [6].

Веб сайт для психологічної реабілітації військових є важливим інструментом, який може забезпечити необхідну підтримку, інформацію та ресурси для ветеранів та військовослужбовців. Цей веб сайт повинен мати ряд функцій і особливостей, які спрямовані на полегшення процесу психологічної реабілітації та поліпшення психічного здоров'я військових та їх родин.

Одна з ключових функцій веб сайту — це надання інформаційних ресурсів. Серед них можуть бути статті, дослідження, настанови та поради, які допомагають розуміти психологічні аспекти реабілітації. Військові та їх родини можуть знайти важливі відомості про стратегії відновлення після травматичного досвіду, методи релаксації та зняття стресу, психотерапевтичні підходи та багато іншого. Це допомагає створити базу знань, яка дає військовим засоби для ефективної самодопомоги і пошуку підтримки.

Онлайн підтримка є ще однією важливою функцією веб сайту. Він може надати можливість військовим обмінюватися досвідом, задавати запитання та отримувати підтримку від інших учасників спільноти. Наявність чату або форуму створює віртуальне середовище, де військові можуть почувати себе зрозумілими та підтриманими. Це робить психологічну підтримку доступною в будь-який час із дому або іншого зручного місця. ця особливість сприяє створенню віртуальної спільноти, де військові можуть обмінюватися своїми думками, враженнями та переживаннями. Вони можуть отримати підтримку від людей, які пережили подібні ситуації, що

допомагає їм впоратися з труднощами та побудувати позитивні міжособистісні відносини.

Крім цього, веб сайт може надавати доступ до різноманітних психологічних ресурсів, які можуть бути корисними для психологічної реабілітації військових. Це можуть бути вправи для зняття стресу, техніки релаксації, медитації та інші методи самодопомоги. Ці ресурси дозволяють військовим впоратися з емоційними труднощами та покращити їх загальний психологічний стан.

Додатковою функцією веб сайту може бути надання індивідуальної підтримки. Військові можуть мати можливість зв'язатися з професійними психологами, які спеціалізуються на психологічній реабілітації військових. Це може включати онлайн консультації, відео конференції або можливість запитати конкретні питання через електронну пошту. Індивідуальна підтримка від фахівців допомагає військовим отримувати персоналізовану допомогу та поради, що сприяє їх психологічному відновленню.

Веб сайт також може відігравати роль у організації подій і зустрічей, спрямованих на підтримку і реабілітацію військових. На веб сайті можуть розміщуватися оголошення про психологічні семінари, тренінги, групові засідання та інші події, які спрямовані на підтримку та реабілітацію військових. Це надає можливість військовим особисто зустрітися з фахівцями, обмінятися досвідом та спілкуватися з однодумцями. Під час таких подій військові можуть отримати практичні навички, підтримку групи та відчуття приналежності, що сприяє їхньому психологічному відновленню.

Ще одна важлива функція веб сайту для психологічної реабілітації військових — це надання ресурсів та підтримки для родин військових. Родини військових також можуть бути піддані стресу та потребувати підтримки. Веб сайт може надати інформацію, поради та ресурси, які сприяють розумінню та підтримці потреб родин у психологічній реабілітації. Це може включати поради щодо спілкування з ветеранами, рекомендації стосовно розуміння їхнього досвіду та надання підтримки у їхньому процесі відновлення.

Також веб сайт може надавати інформацію про різні соціальні послуги та підтримку, доступну для військових. Це можуть бути професійні консультації, правова допомога, питання житлового устрою та інші соціальні ресурси, які можуть бути корисними для психологічної реабілітації. Наявність інформації про такі послуги допомагає військовим знайти необхідну підтримку та ресурси для вирішення своїх потреб у різних аспектах життя.

Узагалі, веб сайт для психологічної реабілітації військових має на меті створити централізований інформаційний ресурс, який надає доступ до засобів самодопомоги, підтримки спільноти та професійної допомоги. Він створює простір, де військові можуть знайти необхідну інформацію, взаємодіяти з однодумцями, спілкуватися з фахівцями та отримати ресурси, які сприяють їхньому психологічному відновленню та покращенню якості життя. Важливою особливістю такого веб сайту є доступність і зручність, оскільки військові можуть користуватися його функціями з будь-якого місця та в будь-який зручний для них час.

## **Висновки до розділу**

У розділі було визначено, що веб сайти відіграють дуже важливу роль та мають велике значення у сучасному інформаційному середовищі. Вони допомагають бізнесу представити свої послуги для величезної аудиторії та залучити нових клієнтів. Також сайти є ефективним інструментом для поширення важливої інформації на будь-яку тематику, саме звідти сучасна людина засвоює нові знання та навички. Для більшості людей веб сайти це інструмент для спілкування та розваг, без чого важкого представити своє життя.

Здійснено аналіз існуючих веб сайтів для психологічної реабілітації військових. Визначено, що багато подібних ресурсів існує в США, де вже давно почали турбуватися про ментальне здоров'я військовослужбовців, а в Україні це лише набирає обертів. Для таких веб сайтів зазвичай використовуються блакитні, зелені відтінки, які асоціюються зі спокоєм та допомагають користувачу розслабитися.

## РОЗДІЛ 2

# АНАЛІЗ ПРОГРАМНОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ДЛЯ СТВОРЕННЯ ВЕБ САЙТУ ДЛЯ ПСИХОЛОГІЧНОЇ РЕАБІЛІТАЦІЇ ВІЙСЬКОВИХ

### 2.1. Особливості використання *Adobe Illustrator* при створенні контенту для веб сайту

*Adobe Illustrator* є потужним графічним редактором, який зазвичай використовується для створення векторної графіки. Створення векторної графіки в *Adobe Illustrator* є одним із ключових аспектів розробки контенту для веб сайту. Векторна графіка має безліч переваг у порівнянні з растровою графікою, оскільки вона зберігає якість та чіткість навіть під час масштабування.

Векторна графіка — це лінії та їхні різновиди, наприклад, геометричні фігури, такі як клітинки, прямокутники, зірки та багатокутники. Можна намалювати на комп'ютері майже все, що завгодно, комбінуючи ці лінії та фігури, подібно до того, як це робиться від руки.

Піксельні/растрові зображення — найпоширеніший формат зображень. Ця графіка складається із заздалегідь визначеної сітки точок-пікселів на зображенні, де кожному зображенню надається певне значення кольору. На жаль, растрові зображення надзвичайно залежні від роздільної здатності, що означає, що зміна розміру (наприклад, збільшення) стискає і збільшує пікселі. Це може спричинити значну втрату різкості, в результаті чого зображення стає піксельним або розмитим.

Основні геометричні фігури, з яких складаються векторні зображення, — це точки, лінії та криві. Кожен об'єкт, створений в *Illustrator*, базується на рівнянні і визначається точками, лініями та кривими.

На рис. 2.1 показані візуальні відмінності між векторним і растровим зображенням. Видно, що при збільшенні растрового зображення, видно пікселі, що робить його не таким естетично привабливим, як векторне зображення.

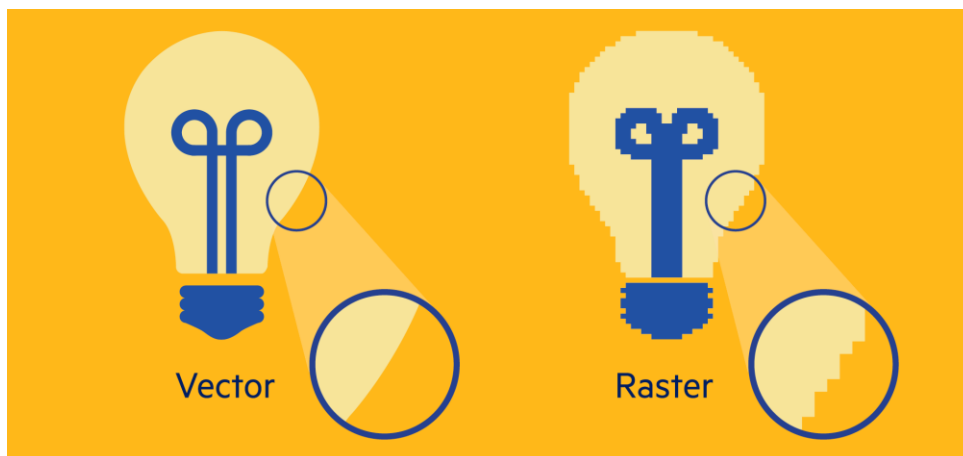


Рис. 2.1. Векторне і растрове зображення

Векторна графіка робить веб сайти стильними, елегантними, професійними та витонченими (рис. 2.2). Багато веб дизайнерів вставляють векторну графіку на веб сторінки, оскільки вона виглядає чітко на всіх розмірах екрану. Тож незалежно від того, чи хтось переглядає веб сайт на настільному комп'ютері або мобільному пристрої, векторне зображення буде постійно підлаштовуватися і не спотворюватися.



Рис. 2.2. Приклад використання векторної графіки на веб сторінці

Універсальність векторної графіки - одна з найпривабливіших її особливостей. Сучасна програма векторної графіки, така як *Illustrator* може робити набагато більше, ніж просто малювати лінії на екрані.

Можна малювати такі фігури, як зірки, багатокутники, спіралі, кола і прямокутники. На основі яких можна створювати іконки, логотипи та інші важливі графічні елементи веб сайту. Його можливості по малюванню та редагуванню дозволяють створювати складні форми та деталі, які можуть бути використані для створення унікального та професійного вигляду веб сайту.

*Illustrator* також надає багато можливостей для роботи з текстом. Він має розширені інструменти для налаштування шрифтів, розмірів, керування міжсимвольними проміжками та іншими типографськими параметрами. Можна створювати текст і маніпулювати ним, змінюючи форму, масштаб, нахил тощо. Це дозволяє створювати привабливий та читабельний текстовий контент для веб сайту.

Також можна вносити зміни до піксельних зображень, наприклад, обрізаючи їх у фігури або застосовуючи фільтри.

Можна створювати та додавати до малюнків кольорові градієнти, щоб додати особливості до створеного зображення.

До векторних об'єктів також можна застосовувати піксельні процеси, як-от додавання контурів, геометричних спотворень, розмиття та широкий перелік фільтрів. Також можна редагувати піксельні зображення, наприклад, виконувати базове розмиття, обрізання або маскування, а також ретушування. Таким чином, векторні програмні пакети дозволяють створювати і змінювати вектори, повідомлення і навіть піксельні зображення.

*Illustrator* дозволяє експортувати графіку у різних форматах, які підходять для веб -використання. Наприклад, можна експортувати векторні зображення у форматі *SVG*, який забезпечує чистоту зображення навіть при збільшенні масштабу. Крім того, *Illustrator* дозволяє експортувати графіку у форматах *PNG* та *JPEG* з налаштуванням роздільної здатності та якості зображення, що дуже зручно для подальшого використання у веб форматі.

*Illustrator* легко інтегрується з іншими програмами *Adobe*, такими як *Photoshop* та *InDesign*. Це дозволяє використовувати векторні графічні елементи, створені у *Illustrator*, в інших програмах для створення складних макетів веб сайту або графічних композицій.

## 2.2. Аналіз ефективності програми *Figma* у створенні макету веб сайту

*Figma* є потужною програмою для створення макетів веб сайтів, яка надає безліч інструментів та можливостей для дизайнерів і розробників. Однією з головних переваг *Figma* є його хмарна база, що дозволяє зберігати, спільно працювати та спільно редагувати макети в реальному часі. Це полегшує співпрацю та комунікацію між учасниками проекту [9].

За допомогою *Figma* можна швидко створити прототипи веб сайту зі змінюваними станами та переходами між сторінками. Інтерактивність та анімація дозволяють детально продумати користувацький досвід та перевірити його перед реалізацією. Зручна система шарів та компонентів у *Figma* дозволяє створювати повторно використовувані елементи, що спрощує процес дизайну та зберігає єдність стилю на всіх сторінках веб сайту.

*Figma* також підтримує зручні інструменти для спілкування та зворотного зв'язку, такі як коментарі та відстеження змін. Замість того, щоб надсилати окремі файли, команда може працювати над проектом одночасно та бачити зміни в режимі реального часу. Це сприяє ефективній комунікації та зменшує час, потрібний для узгодження та вирішення питань.

Однією з найбільш важливих переваг *Figma* є можливість перегляду та тестування макету на різних пристроях та розмірах екранів без необхідності встановлення окремого програмного забезпечення. Також можна переглядати макет на смартфонах, планшетах або веб-браузерах, що дозволяє перевірити, як веб сайт виглядає на різних пристроях та забезпечити адаптивний дизайн.

*Figma* також підтримує роботу зі сторонніми інтеграціями, такими як плагіни, що розширюють можливості програми. Можна використовувати плагіни для автоматизації завдань, генерації коду, імпорту контенту та багато іншого. Це полегшує роботу та підвищує продуктивність.

*Figma* пропонує ряд потужних інструментів, які допомагають дизайнерам створювати веб сайти з високою якістю і деталізацією. Один з таких інструментів — це векторний редактор (рис. 2.3), який дозволяє створювати та

редагувати графічні елементи в макеті. Можна малювати форми, створювати криві, застосовувати заливку та контур до об'єктів, використовувати шляхи та штампи для створення складних форм.

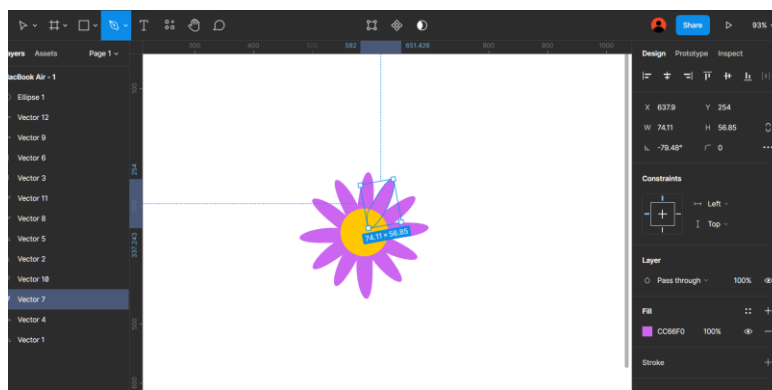


Рис. 2.3. Векторний редактор в *Figma*

*Figma* також має інструменти для роботи з текстом (рис. 2.4), що дозволяють створювати та формувати текстові блоки безпосередньо в макеті. Ви можете встановлювати шрифти, розмір тексту, вирівнювання, міжрядковий інтервал та інші параметри, щоб досягти потрібного вигляду тексту на веб сайті.

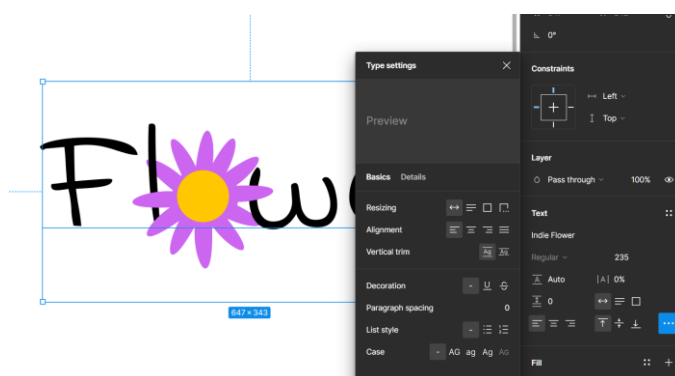


Рис. 2.4. Інструмент для роботи з тестом

Інструменти вирівнювання та розташування (рис. 2.5) в *Figma* допомагають забезпечити точну позицію та розміщення елементів у макеті. Можна вирівнювати елементи за вертикаллю та горизонталлю, розташовувати їх у відношенні один до



одного, розтягувати або масштабувати. Це спрощує створення рівномірних та збалансованих макетів.

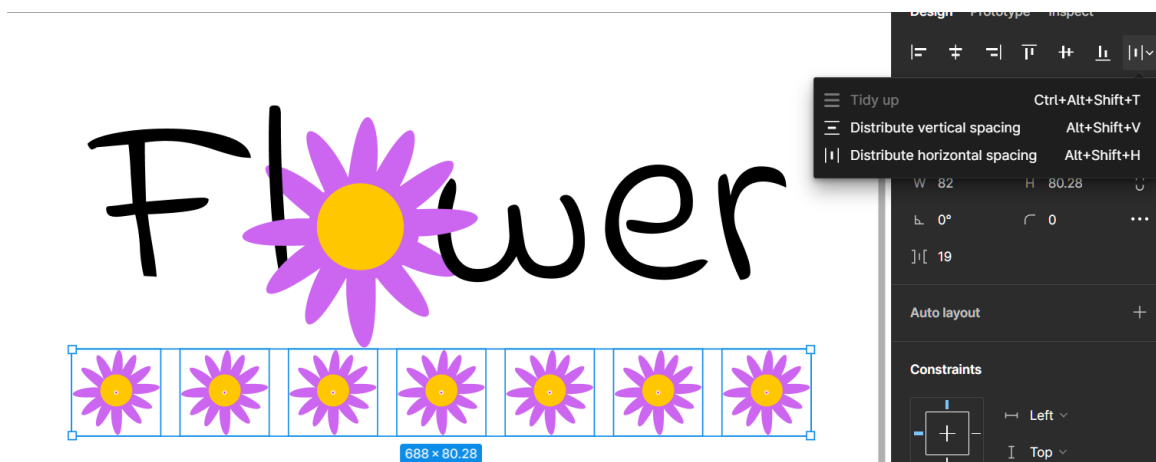


Рис. 2.5. Інструмент вирівнювання

*Figma* також надає можливість створення повторюваних компонентів (рис. 2.6). Можна створювати компоненти з елементами, які повторюються на веб сайті, такими як кнопки, панелі навігації, футери тощо. При зміні одного елемента в компоненті, всі екземпляри цього компонента автоматично оновлюються. Це дозволяє зекономити час та підтримувати єдність стилю на всьому веб сайті.

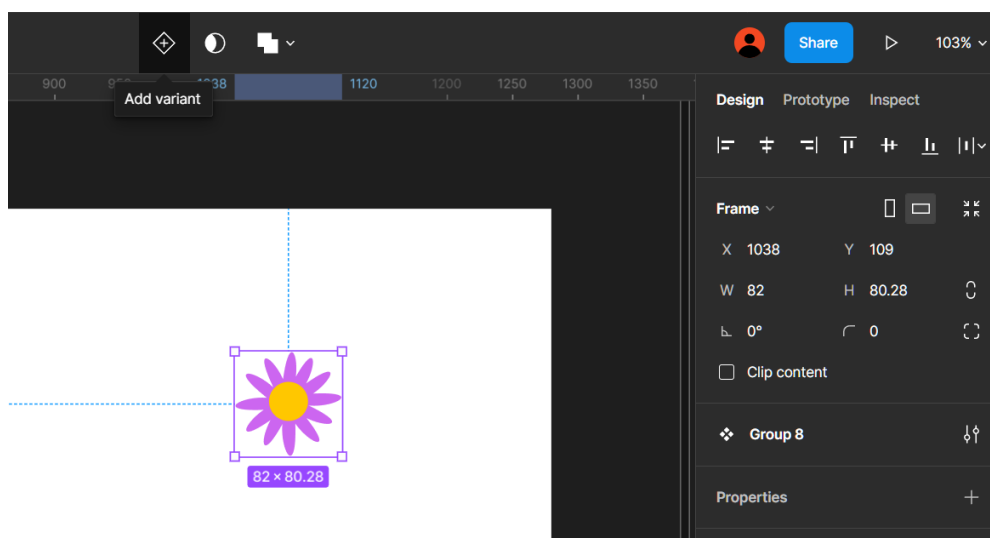


Рис. 2.6. Інструмент створювання повторюваних елементів

За допомогою інструментів розмітки (рис. 2.7) в *Figma* можна встановлювати відстані між елементами, налаштовувати сітку, гідуювання та вирівнювання. Вони допомагають створювати зручну та чітку структуру макету, що сприяє легкості використання та навігації на веб сайті.

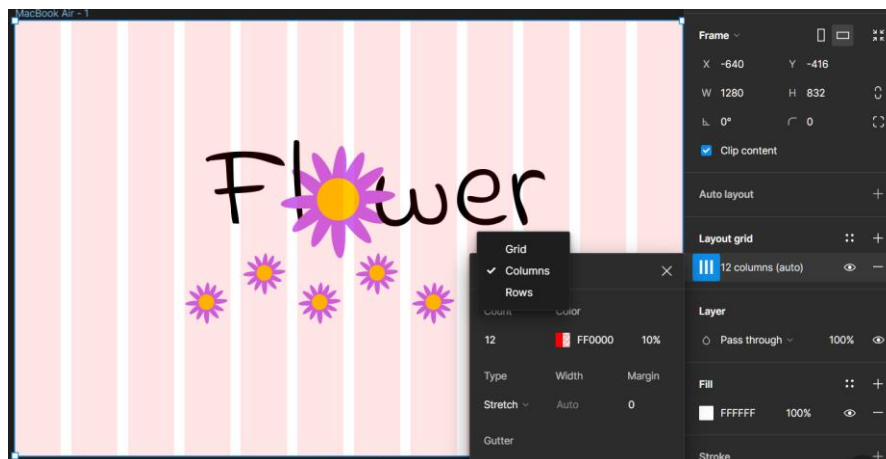


Рис. 2.7. Інструменти розмітки

Отже, за допомогою програми *Figma* можна легко створювати унікальні макети веб сайтів, які з легкістю впроваджуються в готові веб сайти.

### 2.3. Аналіз функцій та можливостей безкодового редактору веб сайтів *Webflow*

Сучасні можливості створення веб сайтів включають використання як кодового, так і безкодового підходу, що дозволяє людям з різним рівнем технічних знань створювати професійні та ефективні веб сайти. Це відкриває безліч можливостей для широкої аудиторії, що прагне мати власний онлайн присутність.

Використання коду веб -розробки дає безмежні можливості для налаштування та розширення функціоналу веб сайту. Програмування мовами, такими як *HTML*, *CSS* та *JavaScript*, дозволяє створювати унікальний дизайн, виконувати складні функції та робити інтеграцію з різними сервісами та базами даних. Цей підхід

вимагає від користувачів глибоких знань програмування, але дозволяє повністю контролювати процес створення та розвитку веб сайту.

Однак, для тих, хто не володіє програмуванням або має обмежений час, на ринку також присутні безкодові конструктори веб сайтів. Вони надають інтерфейс, що дозволяє створювати веб сайти шляхом перетягування та розміщення елементів, використовуючи візуальні редактори та шаблони. Використання безкодових конструкторів значно спрощує процес створення веб сайту, забезпечуючи широкий набір готових функцій і інструментів для дизайну, макетування та інтеграції.

Один з таких популярних безкодових конструкторів веб сайтів є *Wix*. Він надає велику кількість шаблонів та інструментів для створення стильних та функціональних веб сайтів. *Wix* також використовує штучний інтелект для рекомендацій та автоматизації певних процесів.

Іншим популярним рішенням є *Jimdo Dolphin*. Він використовує штучний інтелект для аналізу потреб та переваг користувачів, щоб забезпечити швидке створення веб сайтів з мінімальним зусиллям [10].

Щодо *Webflow*, цей сервіс поєднує переваги як кодового, так і безкодового підходів. *Webflow* надає візуальний редактор для створення веб сайтів, що дозволяє користувачам перетягувати елементи та змінювати їх стилі без необхідності вручну писати код. Проте, *Webflow* також надає можливість працювати зі звичайним HTML, CSS та JavaScript, що робить його більш гнучким для тих, хто володіє програмуванням або бажає збільшити контроль над деталями веб сайту..

*Webflow* — це потужна платформа для веб дизайну та розробки, яка дозволяє дизайнерам і розробникам створювати чудові та адаптивні веб сайти без необхідності кодування. Завдяки інтуїтивно зрозумілому інтерфейсу та широкому набору функцій, *Webflow* завоював популярність серед професіоналів, які шукають гнучке та ефективне рішення для веб дизайну

Однією з визначних особливостей *Webflow* є його візуальний редактор (рис. 2.8). Цей потужний інструмент дозволяє користувачам створювати веб сайти візуально, просто перетягуючи елементи на полотно. За його допомогою створення

приголомшливих макетів і налаштування дизайну веб сайту стає інтуїтивно зрозумілим і безперешкодним процесом.

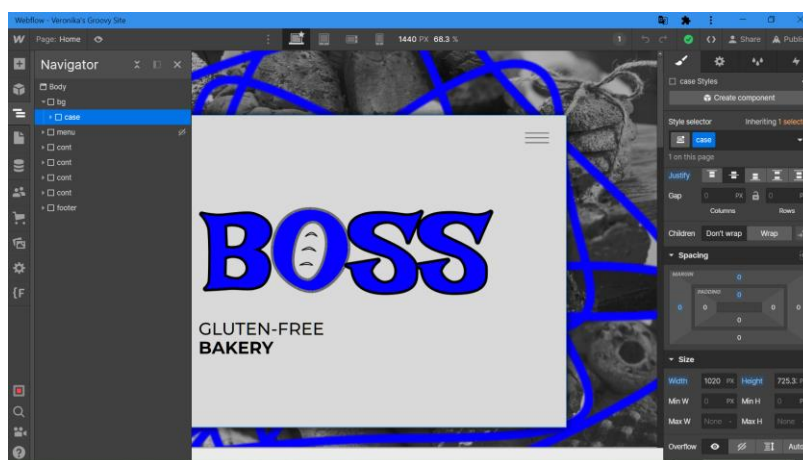


Рис. 2.8. Візуальний редактор

Однією з ключових переваг редактора візуального дизайну є його зручний інтерфейс. Дизайнери можуть легко переміщатися і взаємодіяти з дизайнерським полотном, що робить його доступним як для початківців, так і для досвідчених професіоналів. Редактор надає широкий вибір елементів дизайну, включаючи текст, зображення, кнопки, форми тощо, які можна легко додавати та розміщувати на сторінці [11].

Редактор пропонує точний контроль над стилем і зовнішнім виглядом кожного елемента. Користувачі можуть змінювати такі властивості, як стилі шрифтів, кольори, розміри, інтервали та межі, що дозволяє їм створювати унікальні та візуально привабливі дизайни. Крім того, візуальний редактор підтримує розширені функції дизайну, такі як анімація та взаємодія, що дозволяє додавати динамічні елементи та цікаві ефекти на свої веб сайти.

Редактор візуального дизайну *Webflow* також підтримує адаптивний дизайн (рис. 2.9). Користувачі можуть створювати дизайн, який адаптується до різних розмірів екрану, забезпечуючи безперебійний перегляд на різних пристроях. Редактор надає точки розриву, які дозволяють дизайнерам визначати конкретні макети і стилі для різної ширини екрану. Така гнучкість дозволяє оптимізувати свої

веб сайти для настільних комп'ютерів, планшетів і мобільних пристроїв без необхідності кодування.

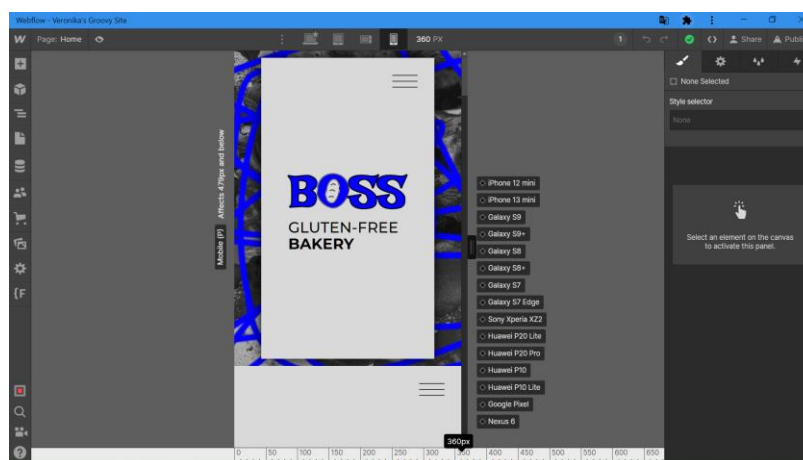


Рис. 2.9. Адаптивний дизайн

Ще одним важливим аспектом редактора є його можливості редагування в режимі реального часу. Коли користувачі вносять зміни в дизайн, вони можуть миттєво побачити результати на полотні. Цей миттєвий цикл зворотного зв'язку дозволяє проводити швидкі ітерації та експерименти, допомагаючи дизайнерам ефективно доопрацьовувати свої проекти.

Для подальшого вдосконалення процесу дизайну редактор візуального дизайну інтегрується з панеллю стилів *Webflow*. Ця панель надає централізоване місце для управління та налаштування стилів, забезпечуючи узгодженість на всьому веб сайті. Користувачі можуть визначати глобальні стилі та застосовувати їх до різних елементів, спрощуючи робочий процес дизайну та заощаджуючи час.

Редактор візуального дизайну в *Webflow* доповнюється низкою інструментів і функцій. До них належать засоби керування вирівнюванням і інтервалами, системи сіток, керування ресурсами, багаторазові компоненти тощо. Разом ці інструменти надають дизайнерам необхідні ресурси для створення візуально приголомшливих і професійних веб сайтів.

Ще одна особливість *Webflow* — це вбудована система управління контентом (CMS) (рис. 2.10). *Webflow* пропонує надійну систему управління контентом (CMS),

яка надає користувачам можливість легко керувати та оновлювати вміст веб сайту. Функціонал *CMS* у *Webflow* спрощує процес створення, організації та публікації контенту, що робить його ідеальним рішенням для веб сайтів, які потребують частого оновлення контенту.

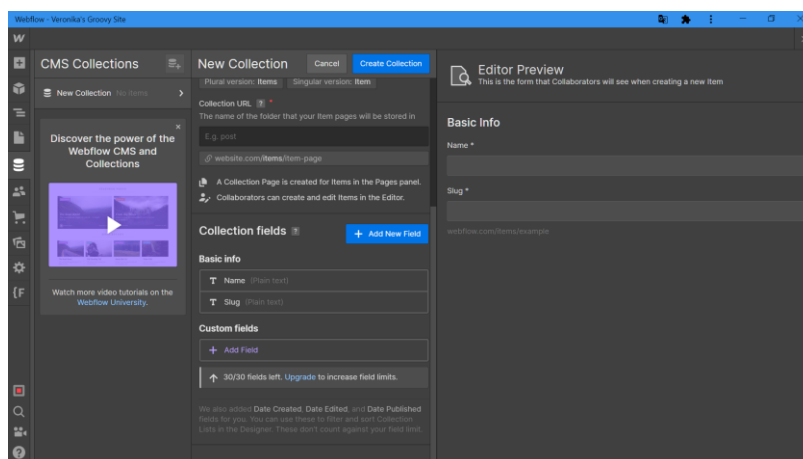


Рис. 2.10. Система управління контентом (CMS)

Однією з ключових переваг *CMS* у *Webflow* є її інтуїтивно зрозумілий і зручний інтерфейс. Завдання управління контентом, такі як створення нового контенту, редагування існуючого контенту та організація контенту в колекції, можуть бути легко виконані в редакторі *Webflow*. Редактор надає знайоме і просте середовище редагування, що дозволяє користувачам зосередитися на створенні контенту, а не на технічних складнощах.

*CMS* у *Webflow* пропонує гнучку і налаштовану структуру контенту. Користувачі можуть створювати динамічні типи контенту, відомі як колекції, які визначають поля і структуру різних типів контенту на сайті. Це дозволяє користувачам організовувати та керувати контентом відповідно до їхніх конкретних потреб. Колекції можуть включати різні типи полів, такі як текст, зображення, розширений текст, прапорці тощо, забезпечуючи універсальність у зборі та представленні різних типів контенту.

*CMS* *Webflow* також надає потужні функції управління контентом. Користувачі можуть легко створювати зв'язки між різними типами контенту, що

дозволяє встановлювати зв'язки та асоціації між пов'язаними частинами контенту. Це особливо корисно для створення таких розділів, як дописи в блогах з відповідними авторами, списки товарів з відповідними категоріями або відгуки з відповідними клієнтами.

Варто також згадати про інтеграційні можливості *Webflow*. Він пропонує інтеграцію з різними сторонніми сервісами, що дозволяє користувачам підключати свої веб сайти до популярних інструментів для аналітики, автоматизації маркетингу, електронної комерції тощо. Ця інтеграційна екосистема розширює функціональність *Webflow* і надає користувачам додаткові інструменти для вдосконалення своїх веб сайтів та оптимізації робочих процесів.

Що стосується співпраці, *Webflow* пропонує командні плани, які сприяють безперебійній командній роботі. Дизайнери та розробники можуть працювати разом над проектами, надаючи спільний доступ та співпрацюючи над одними і тими ж файлами дизайну. Платформа забезпечує контроль версій, що дозволяє користувачам відстежувати зміни і повертатися до попередніх версій, якщо це необхідно. Такий спільний підхід сприяє ефективним робочим процесам і дозволяє командам швидше створювати високоякісні веб сайти.

Важливо зазначити, що хоча *Webflow* пропонує широкі можливості для дизайну та розробки, він вимагає певного навчання, особливо для новачків у веб дизайні. Користувачам з досвідом роботи з *HTML* і *CSS* буде легше використовувати весь потенціал *Webflow*, але платформа надає ресурси, навчальні посібники та активну спільноту, яка може допомогти користувачам в освоєнні її можливостей.

## **Висновки до розділу**

У розділі проведено аналіз програмного забезпечення для створення веб сайту психологічної реабілітації військових. Обрано графічний ілюстратор *Adobe Illuatrator*, векторний онлайн-сервіс розробки інтерфейсів та прототипування *Figma*, безкодовий редактор веб сайтів *Webflow*.

Визначено, що *Adobe Illustrator* надає широкі можливості для створення професійного та виразного вигляду веб-елементів, таких як логотипи, іконки, зображення та текстовий контент. Його функціональність, надійність та інтеграція з іншими програмами *Adobe* роблять його популярним вибором серед професіоналів графічного дизайну.

Розглянуто інструменти в *Figma*, та визначено, що вони дозволяють дизайнерам створювати складні та деталізовані макети веб-сайтів з точністю та ефективністю. Вони спрощують процес розробки, допомагають зберегти єдність стилю та забезпечують високу якість веб-дизайну.

Проведено аналіз функцій та можливостей конструктора веб-сайтів *Webflow*. Завдяки візуальному редактору дизайну, адаптивним можливостям, вбудованій *CMS*, інтеграції та функціям спільної роботи, *Webflow* надає комплексне рішення для проектування, створення та управління сучасними веб-сайтами.



## РОЗДІЛ 3

# РОЗРОБКА МАКЕТУ ВЕБ САЙТУ ДЛЯ ПСИХОЛОГІЧНОЇ РЕАБІЛІТАЦІЇ ВІЙСЬКОВИХ НАУ “MILITARAPY”

### 3.1. Аналіз психологічних та ергономічних аспектів вибору кольорів та шрифтів для оптимізації візуальної сприйнятливості веб сайту

Колір відіграє важливу роль у житті людини, впливаючи на її настрій, емоції, сприйняття та поведінку. Він є потужним засобом комунікації і має здатність створювати різноманітні враження та асоціації.

Деякі кольори можуть викликати радість, життєвий оптимізм та енергію, такі як яскраві та теплі відтінки червоного та жовтого. Інші кольори, такі як блакитний та зелений, можуть надавати відчуття спокою, розслаблення та гармонії. Колір також може викликати асоціації з певними настроями або емоціями, наприклад, червоний асоціюється з силою або вогнем, а синій — зі спокоєм або прохолодою.

Колір має велике значення в мистецтві, дизайні та рекламі. Він використовується для створення настрою, привертання уваги та комунікації певного повідомлення. У рекламі, наприклад, вибір певних кольорів може впливати на сприйняття товару або послуги, надавати їм визначеного стилю або характеру.

Колір також використовується в практичних цілях, наприклад, у сигнальних системах або дорожній сигналізації, де він допомагає передавати певні повідомлення або інформацію швидко і ефективно.

Оскільки кожна людина має свої вподобання, досвід та культурний контекст, сприйняття кольору може бути індивідуальним. Крім того, різні культури можуть надавати різні значення та асоціації певним кольорам.

Вибір кольорів є важливим аспектом в створенні візуального вигляду будь-якого дизайну. Колірна палітра грає вирішальну роль разом з макетом і типографією,

оскільки вона впливає на перше враження від дизайну [12]. Враховуючи це, важливо розуміти вплив кольору при розробці веб сайтів.

Перш ніж обирати колірну палітру для сайту, необхідно проаналізувати його цільову аудиторію та ціль веб сайту.

Цільовою аудиторією є студенти, аспіранти, викладачі національного авіаційного університету, які перебувають або перебували на службі в ЗСУ і які потребують психологічної підтримки.

Ціль веб сайту – надати інформацію про психологічні розлади, з якими можуть стикнутися військовослужбовці, надати поради щодо вибору спеціалістів та надати контакти спеціалістів за запитом.

Отже для майбутнього веб сайту необхідно обирати спокійні кольори, які не будуть збуджувати нервову систему. Також важливо щоб вони викликали знайомі асоціації у користувача. Важливо не використовувати більше 3-4 кольорів, адже велика кількість кольорів сприймається важко [13].

Приймаючи до уваги усі ці аспекти, було вирішено обрати відтінки наближені до кольорів форми ЗСУ. Для тла сторінки це бежевий колір у відтінку #EDE8DA, він є нейтральним, не відволікає увагу користувача, надає відчуття спокою та асоціюється з рівновагою та духовністю. Для кнопок вирішено обрати зелений колір #636746, він створює чудовий акцент до фону та змушує привернути на нього увагу. Для тексту використано колір #434237 це темний сірувато-жовтий колір, він має гармонійну комбінацію тонів і відтінків, яка забезпечує читабельність. Палітра кольорів представлена на рисунку 3.1.

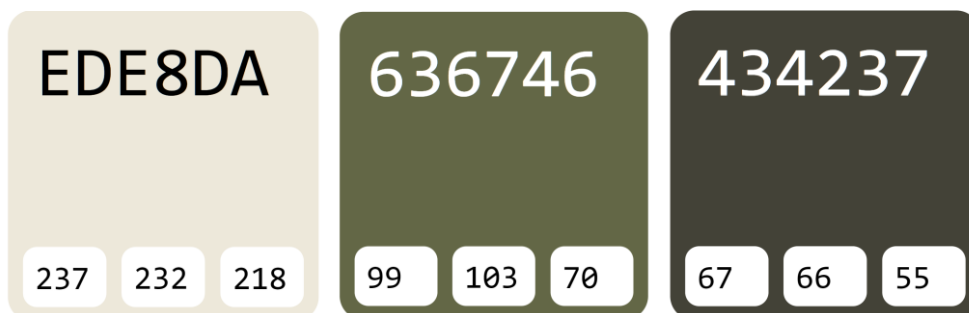


Рис. 3.1. Кольори веб сайту

Шрифт виконує функціональну роль у передачі інформації. Він забезпечує зрозумілість та читабельність тексту, дозволяючи нам сприймати та розуміти написане. Вибір правильного шрифту може покращити якість комунікації і зробити інформацію більш доступною.

Крім того, шрифт має естетичну роль у візуальному сприйнятті. Різні шрифти викликають різні емоції та настрої. Наприклад, шрифт з округлими кривими може створювати враження лагідності та дружелюбності, тоді як геометричні шрифти можуть передавати відчуття сучасності та суворості [14]. Шрифт може відтворювати особливості бренду чи створювати відповідний настрій на веб сайті, рекламних матеріалах, книгах та інших засобах комунікації.

Використання правильного шрифту може викликати сприйняття, що пов'язане з певною групою людей або створювати асоціації з конкретними культурними чи історичними конотаціями.

Узагалі, шрифт впливає на нашу сприйнятливність, настрої, розуміння і взаємодію з текстом. Він може надавати тексту особистість, виражати настрій автора або передавати специфічну інформацію через свою форму та стиль.

Враховуючи усі особливості та вимоги веб сайту було вирішено обрати шрифт *Cormorant Unicase* (рис. 3.2) для заголовків. Це антиквений шрифт, натхненний мотивами *Garamond*. Хоча традиційні зарубки *Garamond* забезпечують вишукане читання на книжкових форматах, на більших розмірах вони виглядають громіздкими та неелегантними. Дизайнерська мета *Cormorant* полягала в тому, щоб розкрити естетичну сутність *Garamond*, звільнити її від обмежень машинного друку і дозволити їй розквітнути у своїй природній вишуканій формі з високою роздільною здатністю. *Cormorant Unicase* має витончену, стильну та незвичайну естетику, яка може створювати враження індивідуальності та унікальності, що важливо для військових, які шукають підтримку. Його використання підкреслить важливість та приверне увагу до ключових повідомлень та інформації. Важливим ще є те, що шрифт добре читається навіть в великому розмірі, що є дуже важливим для заголовків.

## Cormorant Unicase



АаБбВвГгГгДдЕеЄеЖжЗзИиІіЙйКкЛ  
лМмНнОоПпРрСсТтУуФфХхЦцЧчШшЩ  
ЩщЬюЮяЯ  
1234567890

Рис. 3.2. Шрифт *Cormorant Unicase*

Для основного тексту обрано шрифт *Roboto* (рис. 3.3). Це гротескний шрифт, який має механічний скелет та геометричні форми, також в нього дружні та відкриті криві [15]. Завдяки цьому він має легку читабельність, може передавати відчуття стабільності та легкості. Саме тому шрифт *Roboto* є ідеальним для основного тексту.

## Roboto



АаБбВвГгГгДдЕеЄеЖжЗзИиІіЙйКкЛл  
МмНнОоПпРрСсТтУуФфХхЦцЧчШшЩ  
щЬюЮяЯ  
1234567890

Рис. 3.3. Шрифт *Roboto*

Комбінація шрифтів *Cormorant Unicase* для заголовків та *Roboto* для основного тексту є вдалим вибором для веб сайту психологічної реабілітації військових. *Cormorant Unicase* забезпечує контраст та виділення важливих елементів, а *Roboto* забезпечує читабельність та доступність. Це поєднання створює емоційну та психологічну сприйнятливність, підтримуючи індивідуальність та комфорт.

### 3.2. Процес розробки векторних ілюстрацій для веб дизайну за допомогою *Adobe Illustrator*

Перш ніж створювати ілюстрації необхідно визначити зі стилем, в якому буде створено ілюстрації. Для цього можна скласти мудборд. Мудборд (англ. *mood board*) — це інструмент в дизайні, який використовується для візуалізації та організації ідей, настрою та концепцій проекту. Це колаж, що включає різні зображення, кольори, тексти, текстури та інші візуальні елементи, які допомагають передати загальний настрій, стиль або тематику проекту..

Мудборд може бути фізичною дошкою, на якій зображення та матеріали прикріплюються за допомогою клейких стрічок або контактних аркушів. Також існують електронні версії мудбордів, де зображення та інші елементи можна організовувати та комбінувати на комп'ютері або в спеціальних програмах для дизайну.

Створення мудборду дозволяє дизайнерам та творчим професіоналам візуалізувати свої ідеї, експериментувати з кольорами, текстурами та композиціями, а також передати концепцію проекту замовникам або співробітникам. Мудборд допомагає зберегти єдність та співвідношення візуальних елементів проекту, сприяє зрозумінню та спілкуванню між учасниками команди та замовниками та є початковою точкою для розвитку дизайну.

Створено мудборд (рис.3.4) ілюстрацій в стилі, який буде використовуватися для веб дизайну. Цей стиль має назву flat-дизайн (плаский дизайн). Він характеризується простотою, мінімалізмом і відсутністю реалістичних ефектів, таких як тіні, градієнти та текстурні деталі. У цьому стилі використовуються чисті, яскраві кольори, прості форми, плоскі іконки та мінімальні декоративні елементи.

Використання ілюстрацій в стилі *flat* дизайну на веб сайті психологічної реабілітації військових має декілька переваг: вони прості, доступні та легко сприймаються, створюють яскраве та позитивне враження, сприяють почуттю безпеки та розслабленості. Це може допомогти військовим зосередитися, зняти стрес

та покращити їх настрій. Крім того, ілюстрації в стилі *flat* дизайну легко розуміти, що сприяє ефективному сприйняттю необхідної інформації.

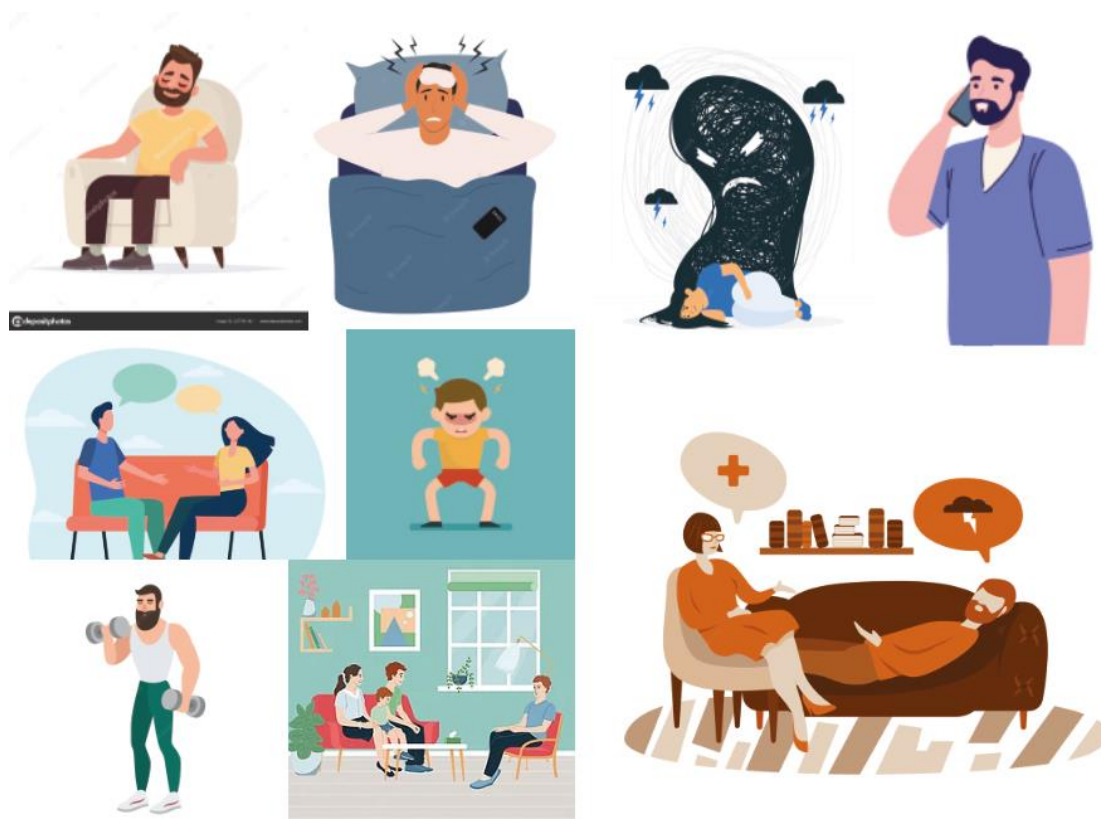


Рис. 3.4. Мудборд ілюстрацій

Для головної сторінки необхідно створити ілюстрацію, яка буде передавати відчуття єдності та підтримки. Вирішено зобразити, групу людей, яка обіймається. Це дає зрозуміти користувачеві, що він не один, завжди є люди, які будуть поруч у тяжкі часи.

Створено новий документ в *Adobe Illustrator*, можна обрати колірний режим *RGB*, адже ілюстрації будуть використовуватися лише для перегляду у форматі веб сторінки. Створення ілюстрацій виконується за допомогою інструменту *Pen Tool* (перо). Інструмент *Pen Tool* є основним інструментом для створення контурів об'єктів, вирізання фігур, створення масок, малювання логотипів та векторних ілюстрацій. За його допомогою можна додавати, видаляти вузли на шляху, що дозволяє створювати складні форми та плавні криві. Створено ілюстрацію (рис. 3.5).

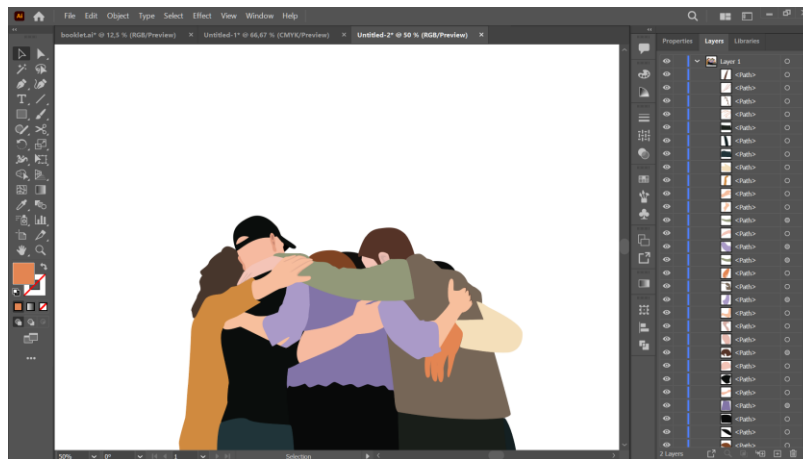


Рис. 3.5. Ілюстрація для головної сторінки

Далі необхідно створити ілюстрації для статей про психологічні розлади. Вирішено створити ілюстрації, які будуть відповідати змісту статті. Головний герой ілюстрацій це військовий, який переживає різні психологічні недуги та займається справами які допомагають йому полегшити свій стан (рис. 3.6).

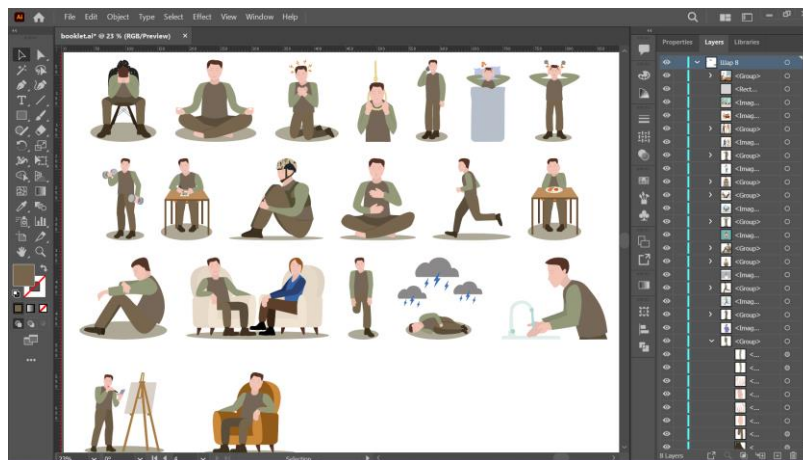


Рис. 3.6. Ілюстрації для статей

Наступним етапом є створення ілюстрації для сторінки «Як обрати психотерапевта?». На ілюстрації зображено головного героя, який перебуває на сесії у психотерапевта.

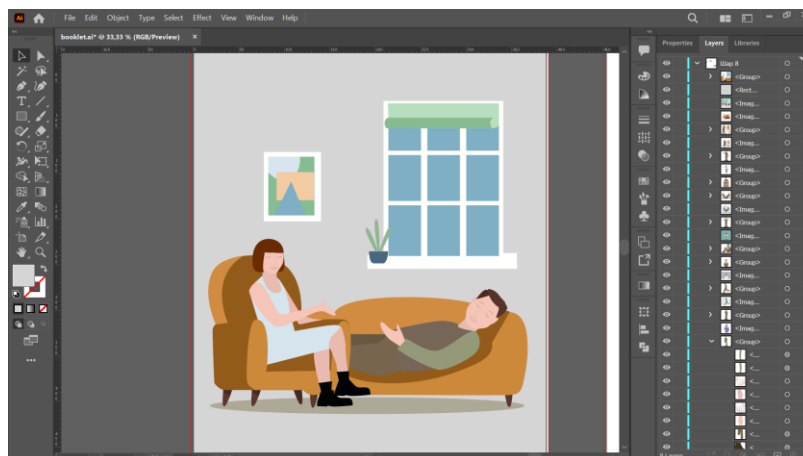


Рис. 3.7. Ілюстрація для сторінки «Як обрати психотерапевта?»

Незважаючи на те, що на деяких ілюстраціях зображені негативні емоції, це не впливає на настрій користувача. *Flat* дизайн характеризується використанням простих геометричних форм, рівних контурів та насичених кольорів без використання тіней чи градієнтів. Цей стиль має чистий, мінімалістичний вигляд, що створює візуальну гармонію та легкість сприйняття. Коли *flat* ілюстрації використовуються для передачі негативних емоцій, їх спрощений стиль допомагає знизити інтенсивність емоційного зображення, створюючи відчуття розмірковування та розслаблення. Це може впливати на сприйняття глядачів, роблячи зображення менш загрозливим і більш доступним для розуміння. Таким чином, *flat* ілюстрації можуть створювати атмосферу спокою та безпеки, навіть якщо передають негативні емоції персонажа.

### 3.3. Проектування інтерфейсу користувача веб сайту за допомогою програмного забезпечення *Figma*

Проектування інтерфейсу користувача веб сайту (*UI*) — це процес створення візуально привабливих і зручних інтерфейсів для веб сайтів. Він зосереджується на розробці елементів, з якими взаємодіють користувачі, таких як меню, кнопки, форми та макет контенту, щоб забезпечити інтуїтивно зрозумілий та цікавий користувацький досвід.



Мета *UI*-дизайну — зробити веб сайти візуально привабливими, зручними для навігації та ефективними в досягненні поставленої мети. Він передбачає врахування таких факторів, як юзабіліті, доступність, брендинг і поведінка користувачів, для створення естетично привабливих, функціональних і узгоджених з цілями веб сайту інтерфейсів.

*UI*-дизайнери використовують різні принципи, методи та інструменти для створення ефективних інтерфейсів. Вони враховують такі фактори, як колірні схеми, типографіку, зображення, інтервали та візуальну ієрархію, щоб створити цілісний і візуально збалансований дизайн. Вони також зосереджуються на тому, щоб інтерфейс був інтуїтивно зрозумілим, з чіткою навігацією та схемами взаємодії, що дозволяє користувачам легко знаходити інформацію та виконувати бажані дії.

Ефективний дизайн інтерфейсу покращує загальний користувацький досвід, створюючи інтерфейси, які є візуально привабливими, легкими для розуміння та ефективними у використанні. Він відіграє вирішальну роль у залученні та утриманні відвідувачів веб сайту, ефективного донесенні інформації та досягненні бажаних цілей веб сайту, будь то просування продукту, надання інформації або полегшення взаємодії з користувачем.

Перший етап проектування інтерфейсу передбачає збір інформації про цільову аудиторію, розуміння цілей і завдань веб сайту, а також проведення конкурентного аналізу для виявлення галузевих тенденцій і кращих методик.

Цільовою аудиторією є студенти, аспіранти, викладачі Національного авіаційного університету, які перебувають або перебували на військовій службі.

Ціль та завдання веб сайту – надання інформації про психологічні розлади з якими можуть стикнутися військовослужбовці та ветерани, поради щодо самопомоги та ресурси для подальшого дослідження, допомога у виборі психотерапевтів.

Проведення конкурентного аналізу відбулося в першому розділі.

Наступний етап це створення сценарію користувача (*user flow*), який ілюструє шляхи, якими користувачі, ймовірно, будуть рухатися під час навігації на веб сайті, визначаючи ключові взаємодії та точки дотику.

Створено сценарій користувача взаємодії з формою (рис. 3.8).

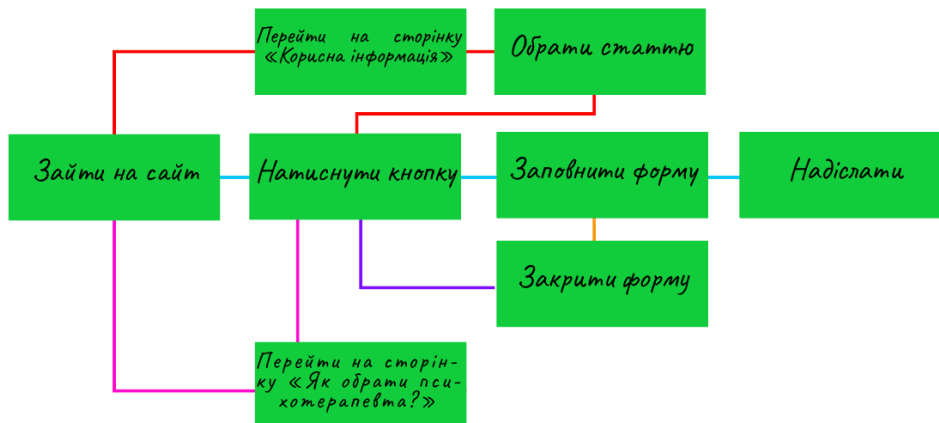


Рис. 3.8. Сценарій користувача

Наступним етапом є створення скелету веб сайту (Wireframing) — це низькочотне представлення макета і структури веб сайту. Він фокусується на організації контенту, визначенні пріоритетів елементів і загальної інформаційної архітектури. Структурні схеми допомагають візуалізувати базовий макет і функціональність, перш ніж занурюватися в деталі візуального дизайну.

Створено скелет веб сайту (рис. 3.9)



Рис. 3.9. Скелет веб сайту

В минулих підрозділах вже були обрані кольори, типографіка та створені ілюстрації для веб сайту, залишилося це все розмістити на макеті, використовуючи програму *Figma*.

Створено новий екран шириною 1440 пікселів, що є одним зі стандартних розмірів екрану, які використовуються в багатьох комп'ютерах. Додана 12 колонкова сітка для розміщення елементів по сторінці, така модульна сітка є гнучкою, її легко адаптувати під різні розміри екрану і вона підходить для будь-якого типу контенту (рис. 3.10).

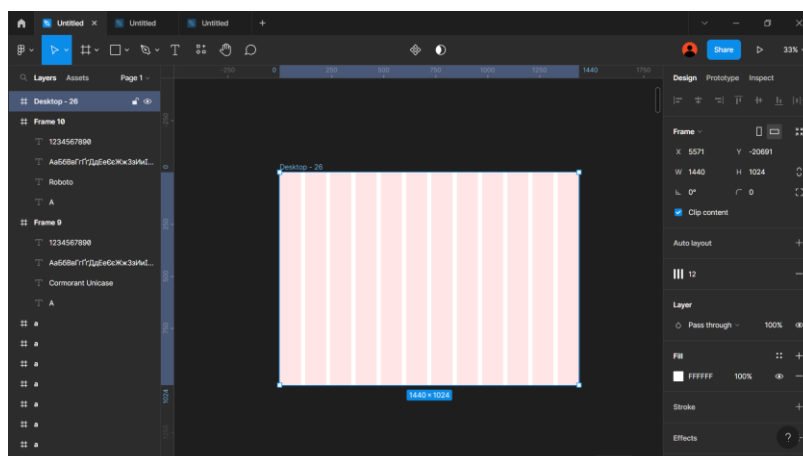


Рис. 3.10. Модульна сітка

Наступним етапом є створення головної сторінки. Головна сторінка веб сайту відіграє вирішальну роль у створенні позитивного першого враження та залученні відвідувачів. Вона слугує віртуальними входними дверима на сайт, привертає увагу користувачів і спонукає їх до подальшого дослідження. Головна сторінка задає тон і визначає загальні візуальні та функціональні аспекти сайту.

Добре продумана головна сторінка повинна ефективно передавати мету і ціннісну пропозицію веб сайту. Вона повинна надавати чіткі можливості навігації, дозволяючи користувачам легко знаходити інформацію або послуги, які вони шукають.

Одним зі складових головної сторінки є горизонтальне меню, яке розміщене у верхній частині. Його основними елементами є логотип та навігація по сайту. Для створення меню використано властивість *Auto Layout*. Завдяки властивості *Auto Layout* можна задавати правила розташування та поведінку елементів на макеті, використовуючи концепції контейнерів і спеціальних типів фреймів. Можна

налаштовувати відносини між елементами, задавати пропорційні розміри, вирівнювати їх по вертикалі або горизонталі, а також контролювати поведінку при зміні розміру елементів або додаванні нового вмісту.

Внизу сторінки по центру розміщено створену раніше ілюстрацію, по краям сторінки розміщені додаткові графічні елементи декору, створені інструментом перо в програмі *Figma*. По центру сторінки розміщено тест з закликом до дії та нижче розташовано кнопку, натискання на яку призведе до відкриття форми (рис. 3.11).

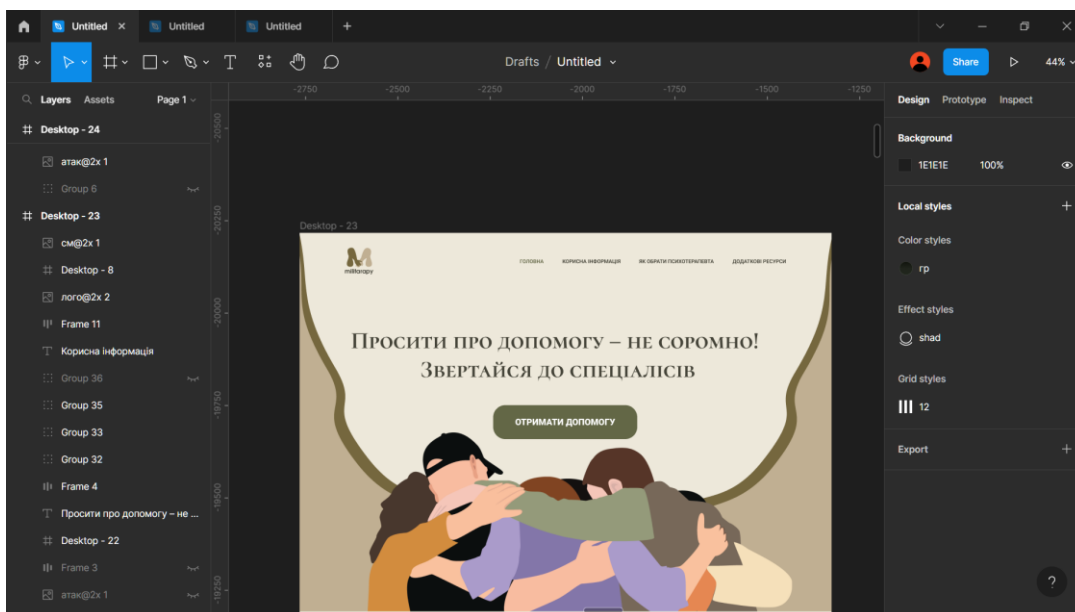


Рис. 3.11. Макет головної сторінки

Ще одним елементом головної сторінки є кнопка, при натисканні на яку відкривається форма, для залишення контактів відвідувача та майбутнього зв'язку з ним. Кнопка розміщена по центру і має відмінний колір, для того, щоб користувачу було легше з нею взаємодіяти.

Форма містить поля для заповнення та кнопку надіслати (рис. 3.12). Поля створені за допомогою інструменту *Rectangle*, до них додано обведення та заокруглення кутів. В середині додані підказки, щоб користувач розумів, що саме потрібно вводити.

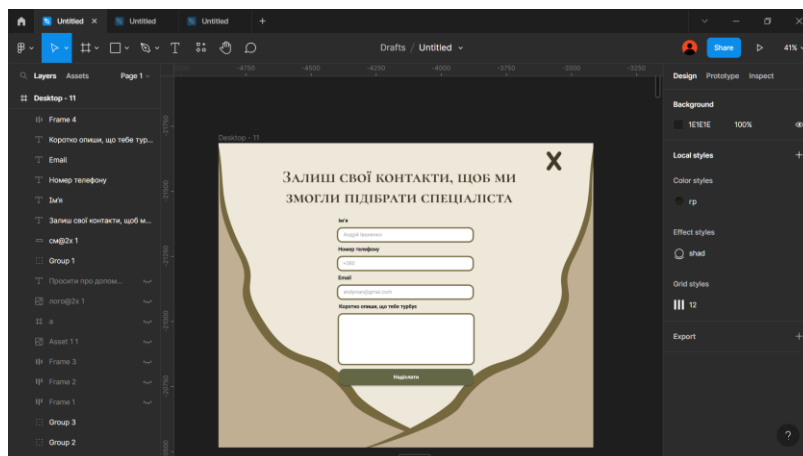


Рис. 3.12. Макет форми

Наступна сторінка «Корисна інформація». Розміщено прямокутники з заокругленими кінцями, створені за допомогою інструменту прямокутник. Додано ефект тіні. В середині знаходиться заголовок статті та визначення хвороби і створена раніше ілюстрація (рис. 3.13). Натискання на прямокутник переводить на сторінку статті.

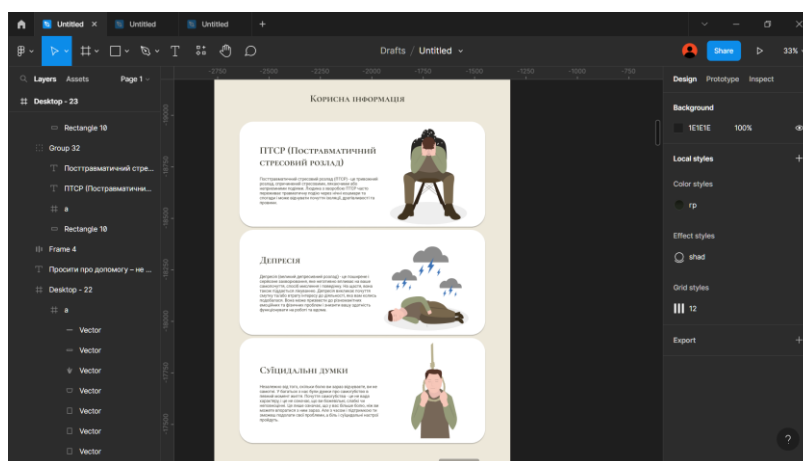


Рис. 3.13. Макет сторінки «Корисна інформація»

Сторінки зі статтями оформлено за одним шаблоном. Верстка виконана в дві колонки. У цьому варіанті верстки ілюстрації та текст змінюють місцями по черзі, створюючи цікавий і динамічний ефект. Це використано для створення цікавого візуального дизайну, привернення уваги користувача та покращення візуального

сприйняття контенту. Коли користувач прокручує сторінку, він бачить зміну місцезнаходження ілюстрацій та тексту, що створює динамічний ефект і робить верстку більш цікавою для сприйняття. Вправи та поради для самозаспокоєння розміщені у слайдері (рис. 3.14).

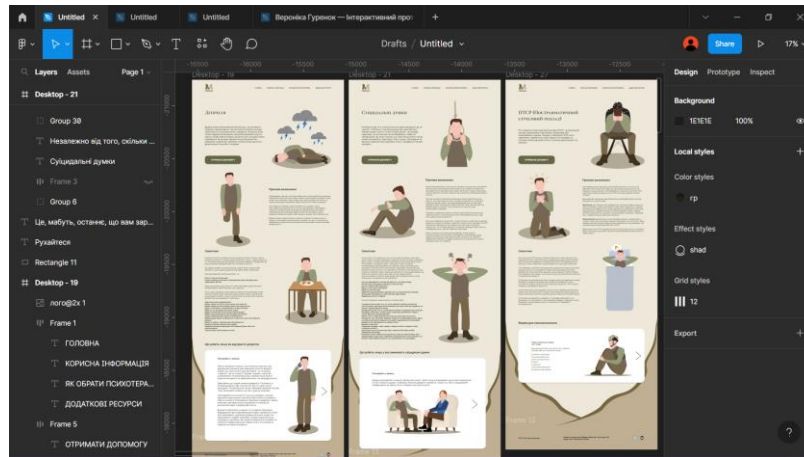


Рис. 3.14. Макети сторінок зі статтями

Сторінка «Як обрати психотерапевта» містить одну велику ілюстрацію, зліва від неї знаходиться короткий опис та кнопка. Далі міститься основний текст розділений на абзаци. Назви абзацив виділені жирним шрифтом для полегшення сприйняття інформації (рис. 3.15).

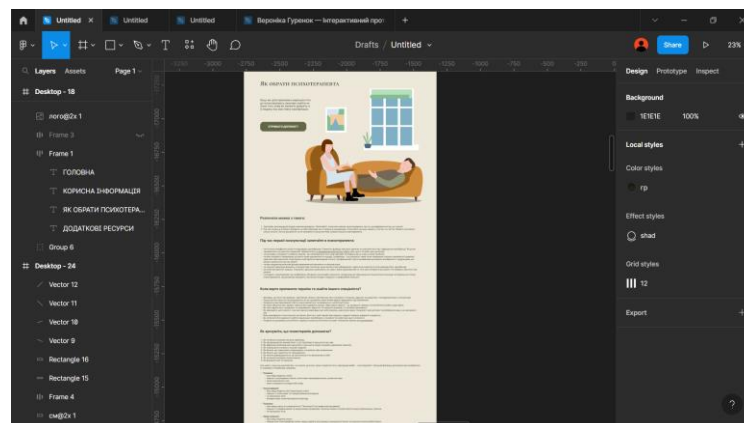


Рис. 3.15. Макет сторінки «Як обрати психотерапевта»

Остання сторінка «Додаткові ресурси», де розміщені посилання на інші веб сайти на яких можна знайти інформацію про психологічну реабілітацію військових. Посилання розташовані у білих прямокутниках з заокругленими кінцями, до них додана тінь. В середині міститься опис ресурсу та логотип (рис. 3.16).

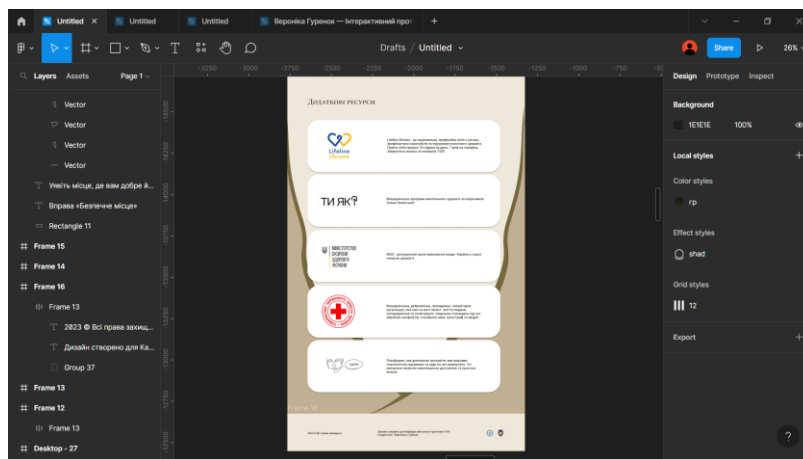


Рис. 3.16. Макет сторінки «Додаткові ресурси»

В кінці веб сторінки розміщено футер, де вказана інформація про рік створення веб сайту, автор, для кого створено веб сайт та посилання на веб сайт кафедри військової підготовки та на сайт університету.

Важливим етапом також є створення мобільної версії веб сайту, оскільки все більше людей користуються мобільними пристроями для доступу до інтернету. Мобільна версія дозволяє оптимізувати веб сайт під малі екрани і забезпечити зручну навігацію та читабельність контенту. Це покращує користувацький досвід і задовольняє потреби користувачів, що віддають перевагу мобільному пристрою.

При створенні мобільної версії веб сайту, доведеться відмовитися від горизонтального меню, та замість нього створити бургер-меню. Такий вид навігації займає мало простору на екрані та забезпечує зручну та компактну навігацію, дозволяючи користувачам легко знайти необхідні сторінки або функції. Також, це стандартний елемент у мобільних дизайнах, тому користувачі швидше розпізнають його та знають, як ним користуватися.

Створено головний екран для мобільної версії (рис. 3.17).

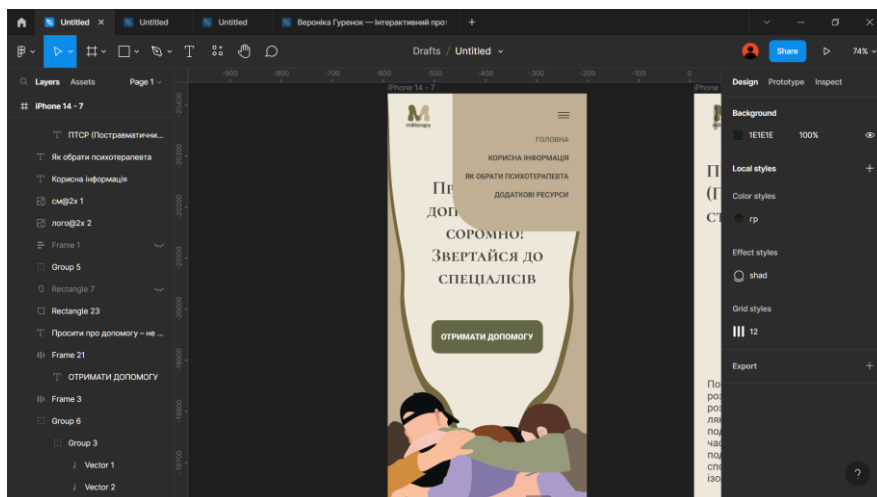


Рис. 3.17. Макет головної сторінки (мобільна версія)

Для сторінки з корисною інформацією посилання на статті містять в прямокутниках тільки назву статті, бо для мобільної версії такий вид посилань є більш доречним та компактним (рис. 3.18).

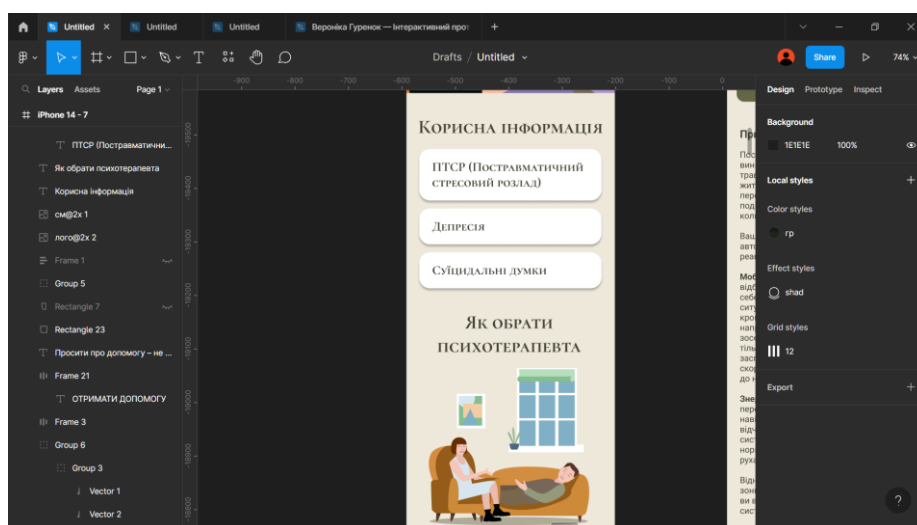


Рис. 3.18. Макет сторінки «Корисна інформація» (мобільна версія)

Для сторінок зі статтями довелося відмовитися від двоколонкової верстки, для того, щоб зекономити місце та зробити читання на смартфоні більш комфортним (рис. 3.19)



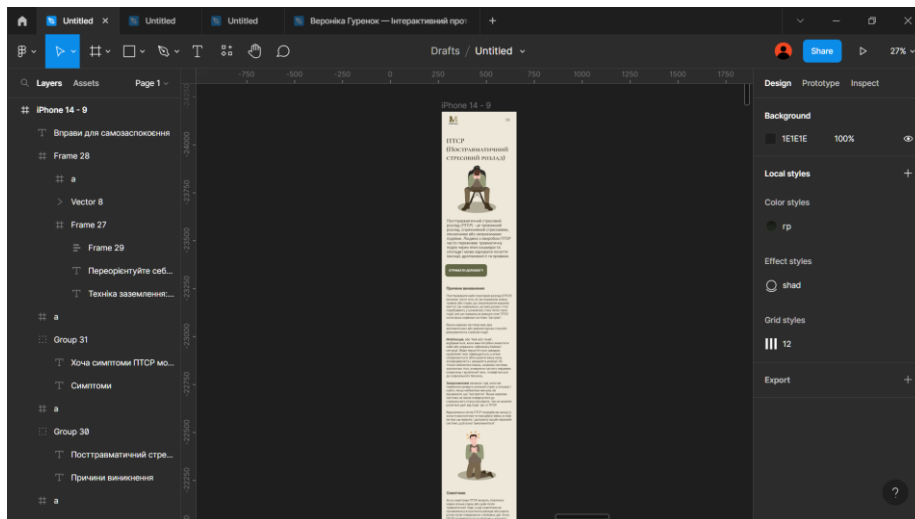


Рис. 3.19. Макет сторінки зі статтю

Для сторінки «Як обрати психотерапевта» змінено лише розташування ілюстрації, вона тепер по центру (рис. 3.20).

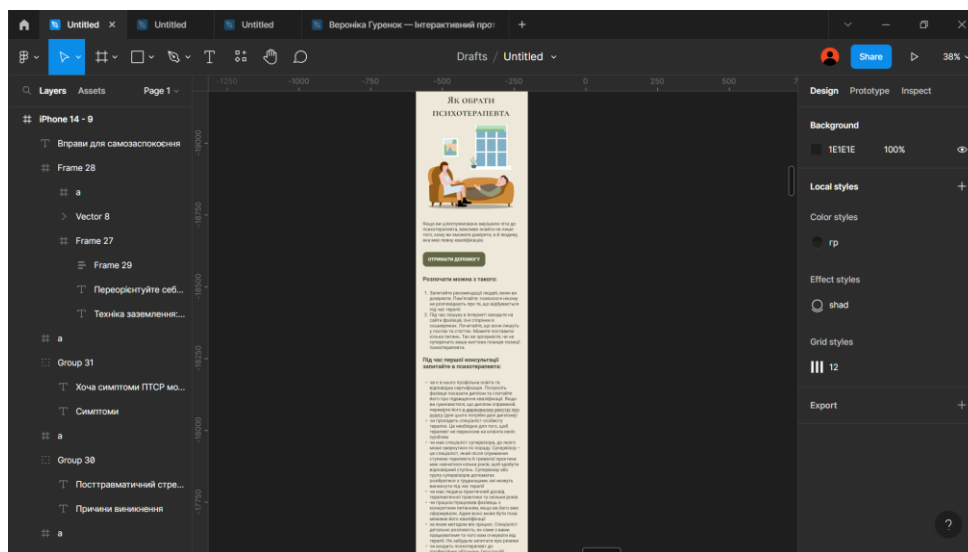


Рис. 3.20. Макет сторінки «Як обрати психотерапевта» (мобільна версія)

Сторінка з додатковими ресурсами відрізняється лише розмірами ресурсів. Позиціонування контенту в футері змінено з горизонтального на вертикальне (рис. 3.21).

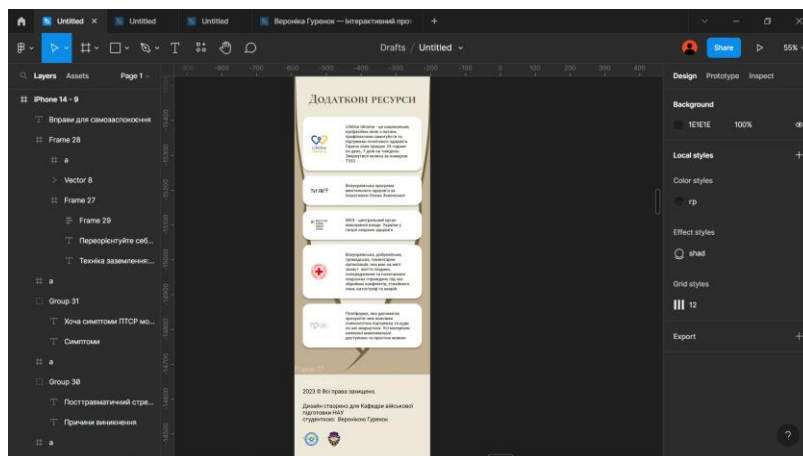


Рис. 3.21. Макет сторінки «Додаткові ресурси» (мобільна версія)

Створений дизайн інтерфейсу відповідає усім вимогам, задовольняє мету та виконує завдання яке було поставлено замовником.

### 3.4. Створення веб сайту за допомогою конструктора *Webflow*

Створення веб сайту за допомогою конструктора *Webflow* на основі макету, розробленого у *Figma*, є зручним та ефективним способом реалізувати дизайн у живий інтерактивний веб сайт. *Webflow* надає велику кількість функціональних можливостей, які допоможуть налаштувати веб сайт з точністю до деталей. Можна використовувати візуальний редактор, налаштовувати анімації, додавати інтерактивні елементи та забезпечити адаптивний дизайн для різних пристроїв.

Створення веб сайту у програмі *Webflow* починається зі створення *Div Block*. *Div Block* в *Webflow* є основним елементом для створення розмітки та розташування контенту на веб сторінці. Він є контейнером, в якому можна розмістити інші елементи, такі як текст, зображення, кнопки тощо. *Div Block* можна використовувати для створення різноманітних блоків, розділів, стовпчиків, рядків або комплексних макетів. Важливою особливістю *Div Block* в *Webflow* є його налаштування, таке як розмір, відступи, фон, позиціонування тощо. Це дозволяє точно налаштувати вигляд та поведінку блоку, щоб він відповідав вашим дизайнерським потребам та вимогам проекту.

Розміщено усі елементи головної сторінки в відповідні блоки. Для навігації задано вид компонування (*layout*) *flexbox*. *Flexbox* — це механізм компонування, який дозволяє контролювати розміщення та вирівнювання елементів всередині контейнера. *Flexbox* використовується для створення гнучкого та адаптивного розташування елементів. Також для навігації задану фіксовану позицію, для того, щоб гортаючи веб сайт, у користувача завжди був доступ до меню.

Всі інші елементи головної сторінки розташовано, так, як вони були розташовані на макеті в *Figma* (рис. 3.22).

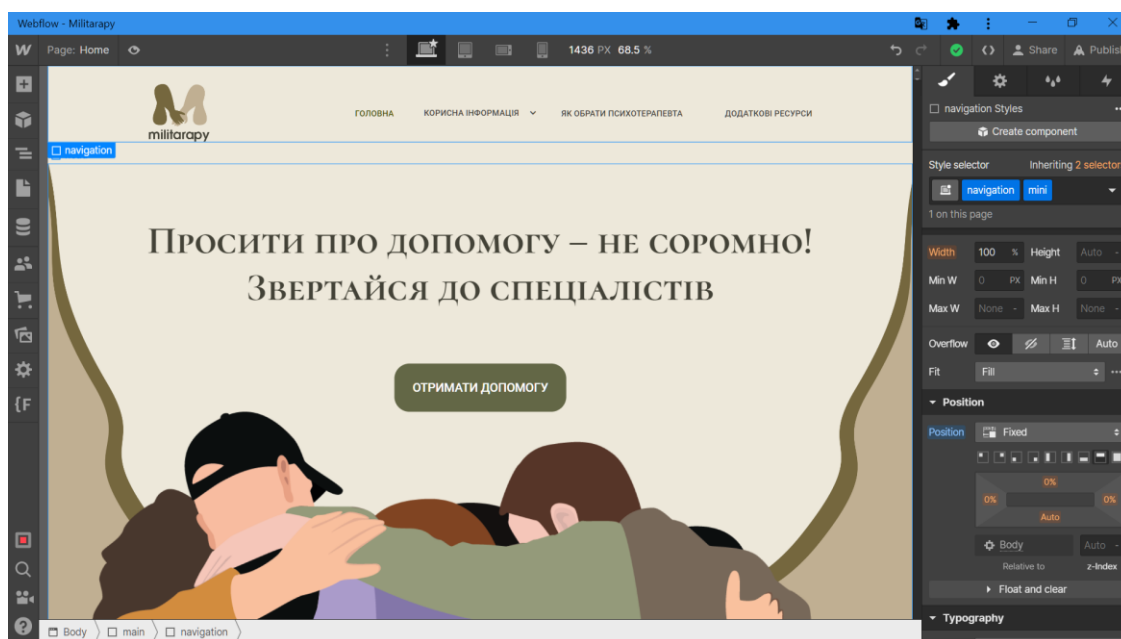


Рис. 3.22. Головна сторінка

Наступний етап це створення сторінки з корисною інформацією. Створено основний *Div Block* в нього додано заголовок, створений стиль для всіх заголовків цього рівня.

Посилання на статті розміщено в елементі *Link Block* (рис. 3.23). *Link Block* є спеціальним елементом, який використовується для створення посилань або кнопок зі звичайними або вкладеними елементами всередині. *Link Block* дозволяє створювати взаємодію для навігації між сторінками або прокруткою до певних розділів на сторінці.

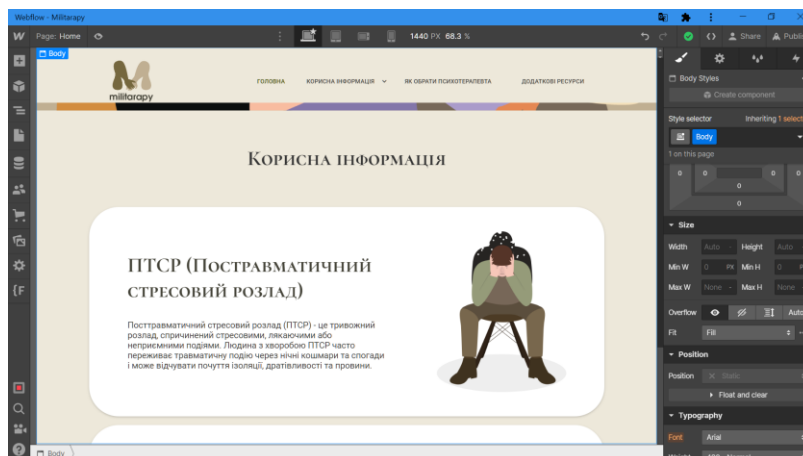


Рис. 3.23. Сторінка «Корисна інформація»

Для того, щоб розмістити елементи на сторінці «Як обрати психотерапевта», так як на макеті в *Figma*, створено *Div Block* та вибрано вид компоновання *Layout Grid* (рис. 3.24). *Layout Grid* (сітка макету) є інструментом, який дозволяє створювати розташування елементів на сторінці відповідно до заданої сітки. Він допомагає забезпечити рівномірне розподілення елементів, забезпечуючи гармонійний і збалансований дизайн.

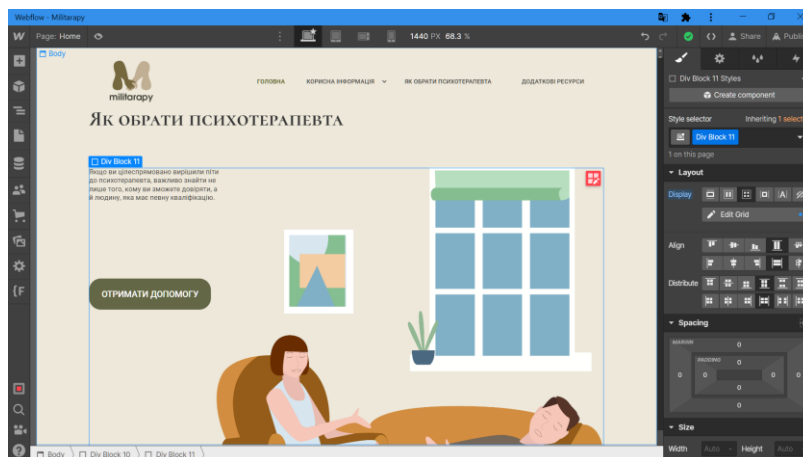


Рис. 3.24. Сторінка «Як обрати психотерапевта»

Для розміщення списків додано елемент *List* (рис. 3.25). *List* (список) є компонентом, який дозволяє створювати впорядковані або неупорядковані списки на

веб сторінці. Цей елемент дозволяє вам групувати та відображати пов'язані елементи в зручному списку.

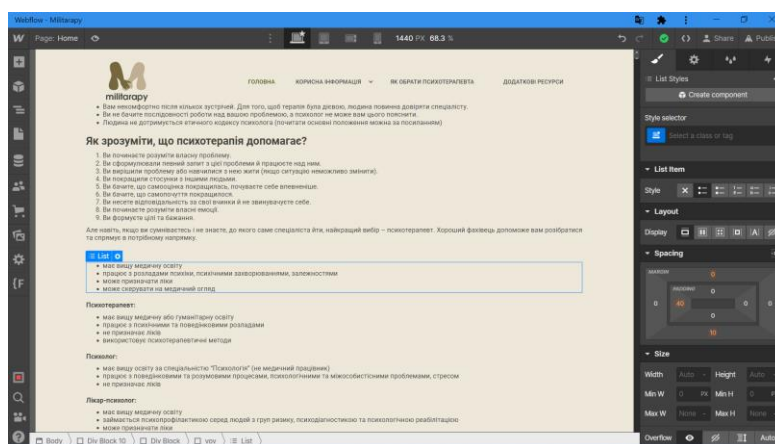


Рис. 3.25. Списки

На сторінці з додатковими ресурсами додано *Link Blocks*, та додані посилання на ресурси (рис. 3.26).

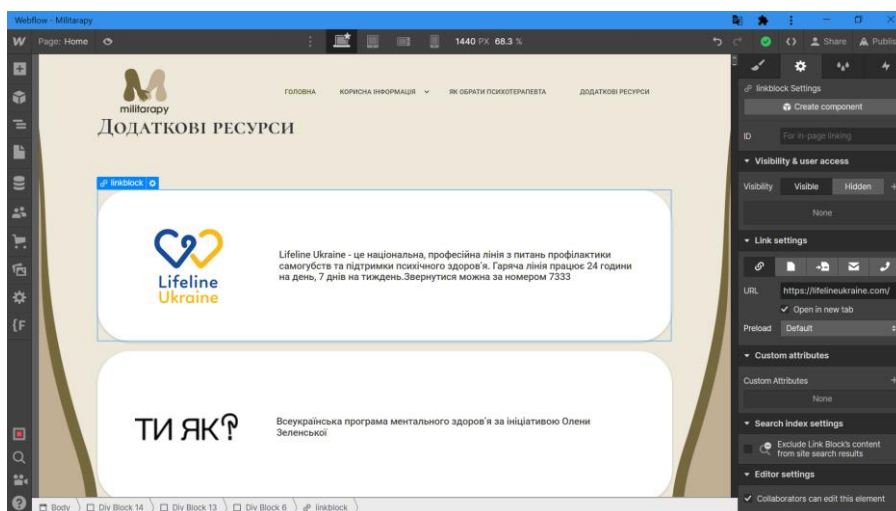


Рис. 3.26. Сторінка «Додаткові ресурси»

Для кожної статті з корисною інформацією створено нову сторінку. Навігацію та футер скопійовано з головної сторінки. Блоки компоновано з властивостями *Layout Grid*, для того щоб потім легко адаптувати їх під мобільну версію (рис. 3.27).

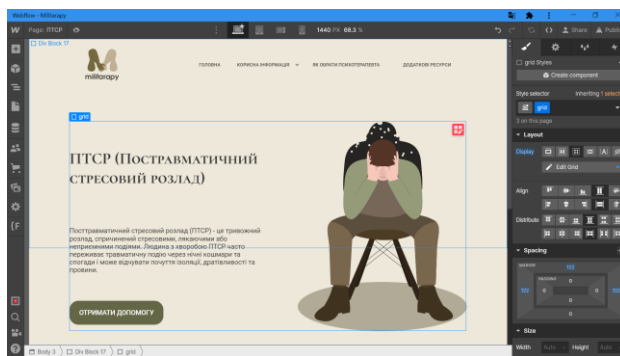


Рис. 3.27. Стаття

Для розділу з порадами та вправами для самозаспокоєння додано елемент *Slider* (рис. 3.28). *Slider* (слайдер) є компонентом, який дозволяє створювати інтерактивні слайдшоу на веб сторінці. Цей елемент дозволяє вам відтворювати і переглядати набір зображень, відео або контенту в режимі слайдів, які автоматично змінюються або керуються користувачем.

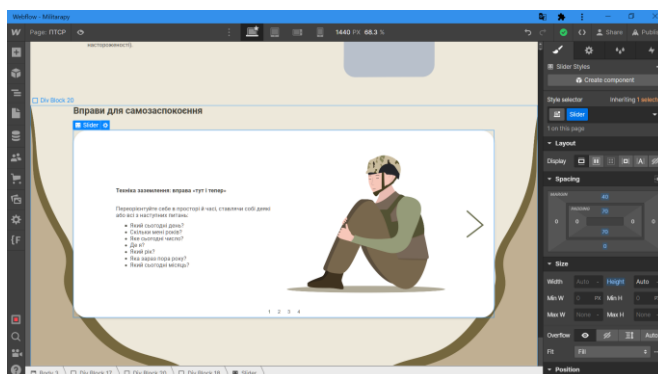


Рис. 3.28. Слайдер

Для створення форми в *Webflow* є спеціальний елемент *Form*. Елемент “*Form*” (Форма) в *Webflow* є компонентом, який використовується для створення і керування формами на веб сторінці. Він дозволяє користувачам вводити та надсилати дані, такі як текстові повідомлення, електронні адреси, номери телефонів тощо. Створено новий блок, задано йому позиціонування *Absolute*, для того, щоб створити анімацію появи форми. Додано до блоку елемент форма, налаштовано стилі полів та додано кнопку. Приховано блок, додано анімацію появи форми за натисненням кнопки та

зникання елемента навігації та ілюстрації. При натисканні на кнопку закрити, створено анімацію зникання форми та повернення інших елементів (рис. 3.29).

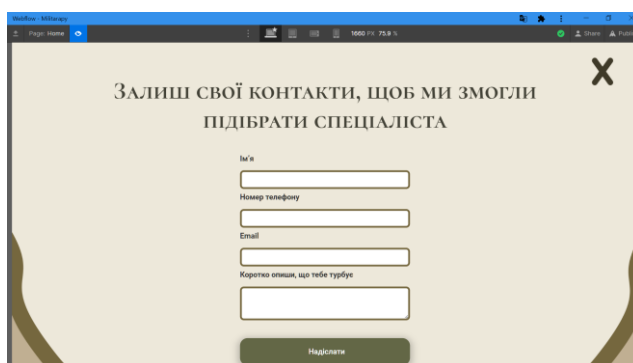


Рис. 3.29. Форма

Наступним етапом є створення мобільної версії. У *Webflow* це дуже просто, за допомогою створення комбо класів стилів. Комбо-класи стилів (*Combo Classes*) в *Webflow* — це спеціальний тип класів, які дозволяють поєднувати та поєднувати стилі з інших класів для створення унікальних стилів для елементів.

Комбо-класи дозволяють додавати додаткові стилі до вже існуючих класів, без необхідності створення нових класів або зміни основного класу. Можна використовувати комбо-класи для зміни кольорів, розмірів, відступів, шрифтів та інших стилів для окремих елементів.

Створено комбо-класи для елементів мобільної версії та задано їм потрібні налаштування (рис. 3.30)

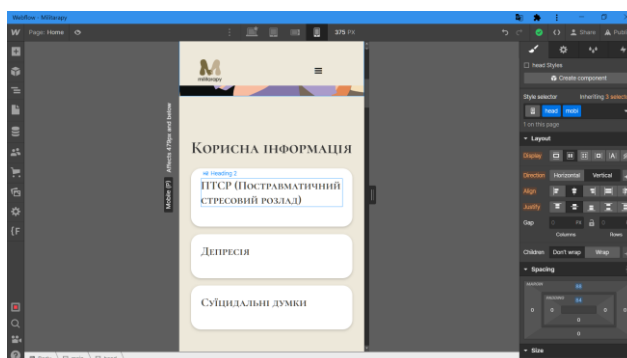


Рис. 3.30. Сторінка «Корисна інформація» (мобільна версія)

Елемент меню навігації можна перетворюватися на бургер меню автоматично, при переході в мобільну версію. Можна змінити його зовнішній вигляд завдяки зміні відступів та кольорів (рис. 3.31).

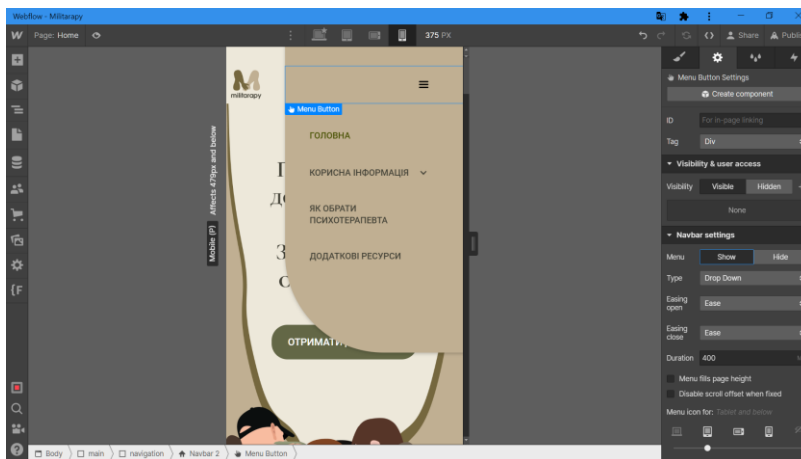


Рис. 3.31. Бургер меню

Створено усі інші сторінки за допомогою задання потрібних стилів комбо-класам (рис. 3.32). А також змінено анімацію появи форми для мобільної версії.

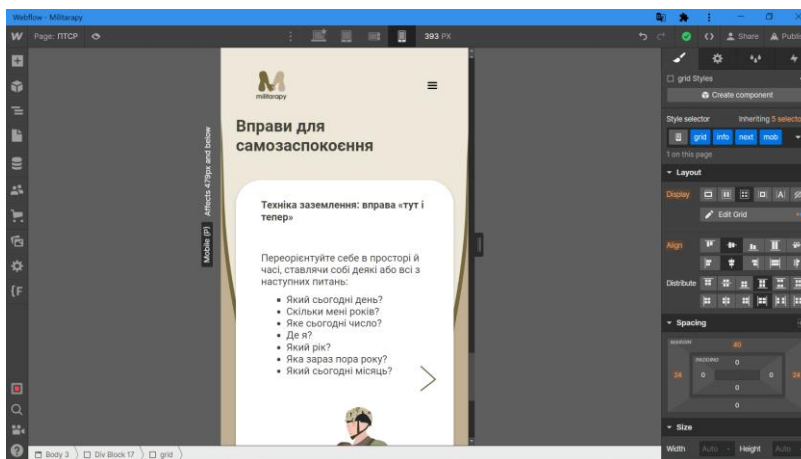


Рис. 3.32. Слайдер (мобільна версія)

Завдяки особливостям програми *Webflow* можна легко змінювати веб сайт та наповнювати його новою актуальною інформацією.



## Висновки до розділу

В розділі проведено аналіз психологічних та ергономічних аспектів вибору кольорів та шрифтів з метою оптимізації візуальної сприйнятливості веб сайту. Виявлено, що правильний вибір кольорової палітри та шрифтів може позитивно вплинути на емоційний стан користувачів і створити сприятливу атмосферу психологічної реабілітації.

Описано процес розробки векторних ілюстрацій для веб дизайну з використанням програми *Adobe Illustrator*. Векторні ілюстрації було обрано як засіб візуального представлення концептуальних ідей та психологічних аспектів реабілітації військових. *Adobe Illustrator* дозволив створити деталізовані та привабливі ілюстрації, які доповнюють загальний дизайн веб сайту.

Здійснено проектування інтерфейсу користувача веб сайту з використанням програмного забезпечення *Figma*. Платформа *Figma* забезпечила зручність та продуктивність у створенні макетів і прототипів веб сайту, дозволяючи взаємодіяти з елементами і встановлювати їх взаємозв'язки.

Завершальним етапом було створення веб сайту за допомогою конструктора *Webflow*. *Webflow* дав можливість реалізувати розроблені макети та прототипи, створюючи функціональні та зручні веб сторінки. Конструктор дозволив детально керувати версткою, додавати елементи форм, галереї, слайдери та інші компоненти, що покращують користувацький досвід.

Усі етапи в процесі розробки макету веб сайту для психологічної реабілітації військових сприяли створенню привабливого та функціонального веб сайту, який задовольняє потреби цільової аудиторії та допомагає у процесі їх психологічної реабілітації.

## ВИСНОВКИ

В кваліфікаційній роботі було проведено аналіз та розроблено макет веб сайту для психологічної реабілітації військових під назвою "Military". Під час аналізу були визначені важливі аспекти, що стосуються веб сайтів загалом, а також особливості, які повинен мати веб сайт, спрямований на психологічну підтримку ветеранів. Було досліджено психологічні та ергономічні аспекти вибору кольорів та шрифтів для оптимізації візуальної сприйнятливості веб сайту.

Було визначено видо-типологічні характеристики веб сайтів, їх структуру та сучасні тенденції.

В першому розділі було визначено що веб сайти займають важливе місце в сучасному інформаційному середовищі, адже вони є основною точкою доступу до інформації в Інтернеті. За допомогою пошукових систем і соціальних мереж ми зазвичай отримуємо відповіді на наші запитання, але веб сайти є надійним та вичерпним джерелом інформації, а також місцем де можна задовільнити свої потреби в спілкуванні та відпочинку.

Проаналізовано існуючі веб сайти психологічної реабілітації військових та визначено їх структуру. Було виявлено, що для таких веб сайтів зазвичай використовуються блакитні, зелені відтінки, які асоціюються зі спокоєм та допомагають користувачу розслабитися. Визначено які завдання та функції має виконувати веб сайт психологічної реабілітації військових.

Підібрано програмне забезпечення для створення веб сайту.

В другому розділі розглянуто потужні інструменти та програмне забезпечення, такі як *Adobe Illustrator* для створення векторних ілюстрацій, *Figma* для проектування інтерфейсу користувача та *Webflow* для створення функціонального веб сайту. Кожен з цих інструментів виявився ефективним та зручним у своїй області використання.

Розроблено макет веб сайту для психологічної реабілітації військових НАУ "Military".

Процес розробки веб сайту включав в себе розробку макету, створення векторних ілюстрацій, проектування інтерфейсу користувача та нарешті, створення функціонального веб сайту на платформі *Webflow*. Кожен з цих етапів вимагав уважного планування, креативного підходу та ретельного аналізу, щоб забезпечити якісний результат.

В результаті роботи було створено веб сайт для психологічної реабілітації військових “*Military*”, який відповідає потребам цільової аудиторії. Веб сайт має привабливий дизайн, ергономічну структуру, враховуючи особливості психологічної реабілітації ветеранів, і надає необхідну інформацію та підтримку.

У цілому, кваліфікаційна робота підкреслює важливість веб сайтів у сучасному інформаційному середовищі та їх роль у сприянні психологічній реабілітації військових. Також демонструє ефективність використання сучасних інструментів та програмного забезпечення для розробки веб сайтів і створення зручного та функціонального веб сайту психологічної підтримки ветеранів.

## СПИСОК БІБЛІОГРАФІЧНИХ ПОСИЛАНЬ ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

1. Рейтинг 50 найвідвідуваніших сайтів світу на початок 2023 року від Visual Capitalist [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://hi-tech.ua/rejting-50-najvidviduvanishih-sajtiv-svitu-na-pochatok-2023-roku-vid-visual-capitalist/> (дата звернення: 05.05.2023). – Назва з екрана.
2. Карпій О., Виноградська Ю. А. Веб-сайт підприємства як засіб управління маркетинговою діяльністю. / Карпій О., Виноградська Ю. А. // Наукові Записки Львівського Університету Бізнесу та Права. Серія Економічна. Серія Юридична. – 2022. – № 34. – С. 213–219.
3. Лісовська А. Ю., Калита А. А. Контент веб-сайтів і їхня структура. / Лісовська А. Ю., Калита А. А. // Молодий вчений. – 2019. – № 10. – С. 166–170.
4. Як у США дбають про своїх ветеранів і чого може навчитися Україна [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://www.epravda.com.ua/columns/2023/04/21/699365/> (дата звернення: 15.05.2023). – Назва з екрана.
5. Денисенко С. М. Теорія кольору. [Електронний ресурс]: навчальний посібник / уклад.: С. М. Денисенко – Київ: НАУ, 2021. – 154 с.– Режим доступу: [https://er.nau.edu.ua/bitstream/NAU/53249/1/Теорія%20кольору\\_Денисенко.pdf](https://er.nau.edu.ua/bitstream/NAU/53249/1/Теорія%20кольору_Денисенко.pdf) (дата звернення 16.05.2023 р.).
6. Bush, N. E. afterdeployment.org: A web-based multimedia wellness resource for the postdeployment military community. / Bush, N. E. [et al.] // Professional Psychology: Research and Practice [Electronic resource]. – 2011. – № 42, Vol. 6. – 455-462 – Access mode: <https://doi.org/10.1037/A0025038> (lastaccess:17.05.2023). – Title from the screen.
7. Джевага Г. Використання векторної графіки у веб-дизайні / Г. Джевага // Актуальні проблеми сучасного дизайну : збірник матеріалів III Міжнар. науково-практ. конф., м. Київ, 22 квітня 2021 року. – В 2-х т. – Т. 2. – Київ : КНУТД, 2021. – С. 114-117.

8. 7 Benefits of Vector Graphics in Web Design [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://www.aeologic.com/blog/top-benefits-of-vector-graphics-in-web-design/> (дата звернення: 19.05.2023). – Назва з екрана.
9. Staiano F. Designing and Prototyping Interfaces with Figma: Learn essential UX/UI design principles by creating interactive prototypes for mobile, tablet, and desktop. / Staiano F. – Birmingham: Packt Publishing Ltd, 2022 – 382 p. – Bibliogr.: p. 22- 28.
10. Гуренок В. С., Данильчук М. О. Використання штучного інтелекту в створенні веб сайтів // Політ. Сучасні проблеми науки : матеріали Міжнар. науково-практ. конф. здобувачів вищ. освіти і молодих уч., м. Київ, 5–9 квіт. 2023 р. – Київ, 2023. – С.325-327.
11. Webflow University [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://university.webflow.com/> (дата звернення: 19.05.2023). – Назва з екрана.
12. Гніденко С. О. Вибір колірних рішень для ергономічного дизайну веб-сайтів // Політ. Сучасні проблеми науки : матеріали Міжнар. науково-практ. конф. здобувачів вищ. освіти і молодих уч., м. Київ, 5–9 квіт. 2021 р. – Київ, 2021. – С.382- 384.
13. Усик В. В. Дослідження впливу кольору як елемента веб-дизайна на користувачів веб-сайтів / В. В. Усик, В. С. Лобода // Інформаційні проблеми теорії акустичних, радіоелектронних і телекомунікаційних систем (IPST-2022) : тези доп. 11-ї Міжнар. наук.-техн. конф., 11-13 листопада 2022 р., м. Харків / Нац. техн. ун-т "Харків. політехн. ін-т" [та ін.]. – Харків : Єфименко С. А., 2022. – С. 52-54.
14. Денисенко С.М. Основи типографії. [Електронний ресурс]: навчальний посібник / уклад.: С. М. Денисенко – Київ: НАУ, 2021. – 60 с.– Режим доступу: [https://er.nau.edu.ua/bitstream/NAU/53249/1/Основи%20типографії\\_Денисенко.pdf](https://er.nau.edu.ua/bitstream/NAU/53249/1/Основи%20типографії_Денисенко.pdf) (дата звернення 23.05.2023 р.).
15. Денисенко С. М. Каталог шрифтів [Електронний ресурс]: довідник / уклад.: Денисенко С. М. Київ: НАУ, 2021. 52 с. – Режим доступу: <https://dspace.nau.edu.ua/bitstream/NAU/43307/3/Каталог%20шрифтів.pdf> (дата звернення 24.05.2023 р.)

16. Гніденко І.А., Воробйов І.Є. Дослідження засобів для створення та супроводження WEB-сайтів. Проблеми інформатизації та управління: Зб. наук. пр. – К.: НАУ, 2020. – №2 (62) – 77 с. – С. 31-36

17. Хамула О. Г. Роль веб-типографіки для оформлення тексту електронних видань. / О. Г. Хамула, С. П. Васюта // Наукові записки УАД [Українська академія друкарства] : наук.-техн. зб. – Львів : УАД, 2012.– № 2(39). – С. 144-150.

18. Шаров С. В., Хрептус В. С. Загальні принципи створення веб - сайту // Інформаційне суспільство: технологічні, економічні та технічні аспекти становлення: зб. тез доповідей Міжнар. наук. Інтернет-конф. (м. Тернопіль, 13 листопада 2018 р.). Тернопіль : 2018. – Т. 33. – С. 104-106.

19. Франчук В.М. Вибір системи управління вмістом сайту / Франчук В.М., Галицький О.В. // Науковий часопис НПУ імені М.П. Драгоманова. Серія №2. Комп'ютерно-орієнтовані системи навчання: наук.-техн. зб. – К.:НПУ імені М.П. Драгоманова, 2014. – № 14(21). – С. 19-28

20. Денисенко С. М. Стилi графічного дизайну [Електронний ресурс]: довідник / уклад.: С. М. Денисенко – Київ: НАУ, 2021. 56 с.– Режим доступу: <https://er.nau.edu.ua/bitstream/NAU.pdf> (дата звернення 26.05.2023 р.)

## Результати створення десктопної версії веб сайту

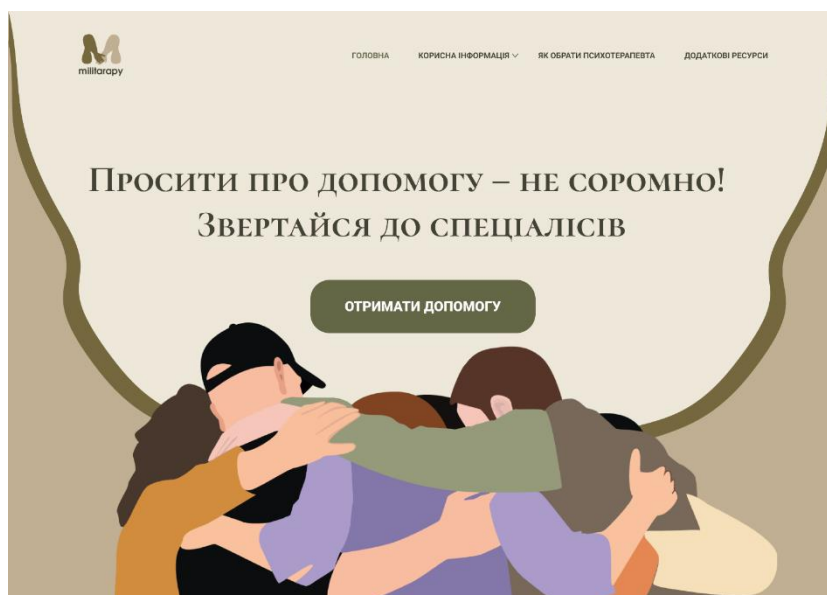


Рис. А.1. Головна сторінка

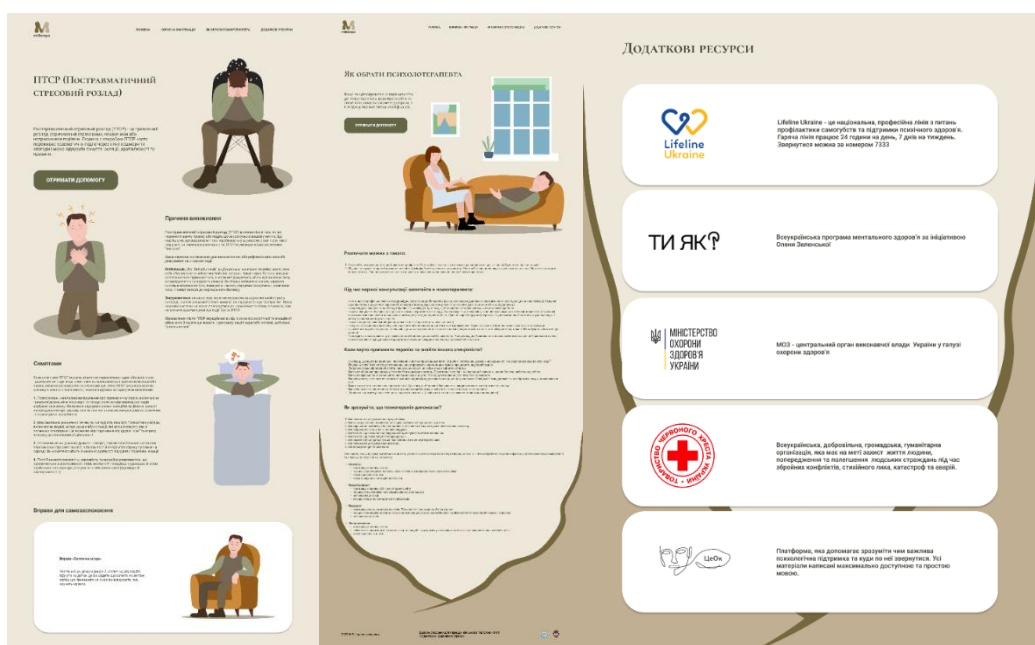


Рис. А.2. Додаткові сторінки

## Результати створення мобільної версії веб сайту



Рис. Б.1. Головна сторінка



Рис. Б.2. Додаткові сторінки