

А.В. Сенченко, А.О. Білятинський



ІНФОРМАТИКА ТА КОМП'ЮТЕРНА ТЕХНІКА

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ УКРАЇНИ
Київський національний університет культури і мистецтв

А.В. Сенченко, А.О. Білятинський

ІНФОРМАТИКА ТА КОМП'ЮТЕРНА ТЕХНІКА

Допущено Міністерством культури і мистецтв України
як навчальний посібник для студентів
вищих навчальних закладів культури і мистецтв

Київ 2000

УДК 621.382.8.037.33

Інформатика та комп'ютерна техніка / А.В. Сенченко, А.О. Білятинський. – Навч. посібник. – К.:КНУКіМ, 2000. – 153с.

Книга присвячена вивченню пакету програм MS Office 2000, основам комп'ютерного аранжування в музиці, сучасної комп'ютерної графіки, використанню можливостей Internet.

Вона призначена в першу чергу для користувачів, які мають тільки загальну уяву про операційну систему Windows. Однак ті, хто вже знайом з Office, знайдуть в книзі багато цікавої інформації про додаткові можливості, які з'явилися в новій версії.

Велика кількість ілюстрацій, прикладів й детальних інструкцій дозволяють самостійно вивчити багато операцій, що часто зустрічаються у реальному шоу-бізнесі, міжнародному туризмі та юридичній справі. Зручна організація матеріала у вигляді практичних робіт, покрокові інструкції, ілюстрації й приклади книги допомагають зрозуміти складні питання навіть непідготованим користувачам прикладних програм в галузі культури та мистецтв.

Рецензенти: проф., д.т.н. П.І.Бідюк
проф., д.т.н. Г.В.Карандаков

ISBN966-602-016-5

© Сенченко А.В., Білятинський А.О., 1999

© Київський національний університет
культури і мистецтв, 2000

ЗМІСТ

Передмова	4
Нові функціональні можливості пакету програм MS Office 2000	6
Загальний курс інформатики	
1. Засоби опрацювання текстових документів MS Word.....	8
2. Електронні таблиці Excel	36
3. Бази даних програми MS Access	142
4. Презентаційний пакет MS PowerPoint.....	155
Спеціалізовані програми	
1. Комп'ютерна графіка AutoCad	168
2. Комп'ютерне музичне аранжування	194
3. Використання Інтернету та електронної пошти E-mail.....	202
Література	216

Передмова

Всю історію цивілізації людства можна виразити шістьма словами: чим більше знає, тим більше може. Е.Абу

Вступаючи в XXI століття, людство бере з собою комп'ютер як глобально здійснену мрію про створення штучного інтелекту. Вже зараз науковці всього світу говорять про Internet, як про загадковий восьмий континент земної кулі. Вивчення пакету програм Microsoft Office попередніх версій вже давно стало обов'язковою частиною підготовки спеціалістів за різноманітними спеціальностями в усіх галузях науки та культури. По всіх програмних продуктах, які відносяться до MS Office'95/97, в незалежній Україні видано чимало довідничої російськомовної літератури для різних категорій користувачів. Однак серед них немає навчального посібника для системного вивчення та опанування курсу, який був би побудований на виконанні практичних завдань студентами вузів культури.

Тому особисто мені ця книга дуже сподобалась. Цей посібник найскладніші питання робить простими і зрозумілими. Він складається з двох частин: загального курсу, який призначено для студентів першого та другого курсу всіх спеціальностей, що є базовими у вищих навчальних закладах галузі культури та мистецтв, та спецкурсу, який рекомендовано для старшокурсників окремих спеціальностей. Головна мета цієї книги — допомогти викладачеві провести практичні заняття з інформатики та сучасних комп'ютерних технологій на найвищому організаційному та науково-методичному рівні, а студентів — здобути якісні знання, практичні навички та вміння працювати з базовим та прикладним програмним забезпеченням, заощаджуючи гроші, час та нерви.

Цей навчально-методичний посібник містить в собі матеріал для опанування студентами роботи з програмами MS Word 2000, MS Excel 2000, MS Power Point 2000, AutoCAD2000 та Internet Explorer на простих практичних прикладах. Рекомендується використовувати одночасно теоретичні поради та практичні завдання для **самостійної роботи** студентів.

Використання цього посібника в навчальному процесі нашого університету дає великі переваги:

- викладачу **продуктивно працювати в одній аудиторії** із студентами різного ступеня підготовки;

- створює умови для швидкої та об'єктивної оцінки викладачем знань студентів;
- виключає необхідність самостійного пошуку студентами додаткової літератури за певними темами;
- зводить до мінімуму витрати часу на початковому етапі для добору інформації під час проведення занять;
- надає студентам можливість отримати знання програмних продуктів в обсязі, який є обов'язковим для сучасного фахівця високого рівня.

Звичайно зміст завдань посібника обумовлює попередню теоретичну підготовку студентів до кожної роботи. Під час виконання всіх практичних робіт передбачено зворотний зв'язок студента з викладачем. Він забезпечується тим, що результати своєї роботи кожний студент має показати викладачеві та захистити. В процесі виконання кожного завдання необхідно це робити мінімум два-три рази. На прикладі цього навчального посібника викладачами університету розроблена конкретна стратегія і тактика, як саме краще навчити; а також у підрахований час виконання завдання пересічним студентом, що дає можливість орієнтуватися при плануванні заняття.

Зрозуміло що навчально-методичне та технічне забезпечення повинно бути найпотужнішим. Для виконання робіт потрібні комп'ютери типу Pentium II з операційною системою Windows 98/2000. За кожним комп'ютером під час самостійної роботи має працювати лише один студент. Кожен студент повинен мати власну дискету, зошит та цей навчальний посібник. Бажаю успіхів!

Заслужений діяч мистецтв України, академік Міжнародної кадрової академії, доктор педагогічних наук, професор, ректор Київського національного університету культури і мистецтв Михайло Михайлович Поплавський



Література

1. Конституція України, прийнята на п'ятій сесії Верховної Ради України 28 червня 1996 року.
2. Борзенко А.Е. IBM PC: устройство, ремонт, модернизация. *М.: Компьютер-Пресс, 1997.*
3. Борковский А.Б. Англо-русский словарь по программированию информатике. *М.: 1992.*
4. Ботт Э. Microsoft Office 95. *М.: Бином, 1996.*
5. Виткуп М.Е. MS Office'95 в примерах и задачах. *К.: 1998.*
6. Виткуп М.Е. "MS Office в примерах и задачах". *К.: 1999.*
7. Дехтярь А.С., Лантух-Лященко А.И. Компьютерная графика в примерах и задачах AutoCad версии, книга 1, 2. *К.: ТАУ, 1998.*
8. Дубровский Д.Ю. Компьютер для музыкантов. *М.: ТРИУМФ, 1999.*
9. Имери В. Как сделать бизнес в Internet. *Киев-Нью-Йорк: Диалектика, 1998.*
10. Кассер Б. Использование PowerPoint 97. *К.: Диалектика, 1997.*
11. Крамм Р. Программирование в Access для "чайников". *К.: Диалектика, 1996.*
12. Клаус Ф., Райнер Х. Текстовый процессор Word 7.0 для Windows. изд. 2-е. *М.: Экономика, 1995.*
13. Кэмпбелл М. Excel. *М.: Бином, 1996.*
14. Лантух-Лященко А.И., Высокович Е.В. Введение в AutoCad версии 12, 13, книга 1, 2. *М.: ЕКОМ, 1996.*
15. Манс В. Word 7.0 для Windows (русская версия). *М.: Бином, 1995.*

16. Николь Н. Электронные таблицы Excel 7.0 для квалифицированных пользователей.
М.: Экономика, 1997.
17. Новиков Ф.А., Яценко А.Д. Microsoft Office в целом.
Санкт-Петербург: ВHV, 1995.
18. О'Хара Ш. Открой для себя Word 97,
К.: Диалектика, 1997.
19. Пайк М. Internet в подлиннике, (пер. с англ.).
Санкт-Петербург: ВHV, 1996.
20. Палмер С. Access 7.0 для "чайников".
К.: Диалектика, 1996.
21. Паркер Р.С. Microsoft Office 95 for Windows для "чайников".
К.: 1999 г.
22. Петелин Р., Петелин Ю. Аранжировка музыки на РС.
Дюссельдорф-Киев-Москва-Санкт-Петербург: ВHV, 1999.
23. Ратбон Э. Ещё о Windows для "чайников".
К.: Диалектика, 1995.
24. Руденко В.Д., Макачук О.М., Патланжоглу М.О. Практичный курс информатики.
К.: 1997.
25. Руденко В.Д. Збірник практичних робіт з інформатики.
К.: Ирина-ВHV, 1999.
26. Стоцкий Ю. MS Office 2000.
Санкт-Петербург: Питер, 1999.
27. Сагман С. Эффективная работа с PowerPoint 97.
Санкт-Петербург: Питер, 1997.
28. Фигурнов В.Е. IBM PC для пользователя,
М.: Финансы и статистика, 1997.
29. Фок Б. Internet с самого начала.
СПБ: Питер, 1996.
30. Харвей Г. Excel 7.0 для "чайников".
К.: Диалектика, 1996.
31. Хоффман Пол И.. Internet (краткий справочник).
М.: ЛОРИ, 1995.
32. Шиб Й. Windows: секреты и советы.
М.: 1997.



А.О. Білятинський
А.В. Сенченко

Книга присвячена вивченню пакету програм MS Office 2000, основам комп'ютерного аранжування в музиці, сучасної комп'ютерної графіки, використанню можливостей Internet.

Вона призначена в першу чергу для користувачів, які мають тільки загальну уяву про операційну систему Windows. Однак ті, хто вже знайом з Office, знайдуть в книзі багато цікавої інформації про додаткові можливості, які з'явилися в новій версії.

Велика кількість ілюстрацій, прикладів й детальних інструкцій дозволяють самостійно вивчити багато операцій, що часто зустрічаються у реальному шоу-бізнесі, міжнародному туризмі та юридичній справі. Зручна організація матеріала у вигляді практичних робіт, покрокові інструкції, ілюстрації й приклади книги допомагають зрозуміти складні питання навіть невідготованим користувачам прикладних програм в галузі культури та мистецтв.