



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
Національний авіаційний університет

І.В. Бурлакова, Т.М. Чухліб,  
Г.І. Земляна, Л.Г. Скуратівська

**ІСТОРІЯ УКРАЇНСЬКОЇ  
КУЛЬТУРИ**  
Словник основних понять

Київ 2015

УДК 81 374. 3: 930. 85 (477) (038)

ББК ТЗ ( 4Укр)-7я2

І 907

Укладачі: І.В. Бурлакова, Т.М. Чухліб, Г.І. Земляна,  
Л.Г. Скуратівська

Рецензент О.В. Швед

*Затверджено на засіданні кафедри української мови та культури Навчально-наукового Гуманітарного інституту Національного авіаційного університету (протокол № 11 від 29.10.2015 р.).*

І 907 **Історія української культури: словник основних понять /**  
[уклад.: І.В. Бурлакова, Т.М. Чухліб, Г.І. Земляна, Л.Г. Скуратівська]. – К. : НАУ, 2015. – 34 с.

Словник містить основні поняття з дисципліни «Історія української культури».

У виданні дібрано терміни, які дають уявлення про сферу матеріальної та духовної культури, інтерпретують специфіку культурних епох, сприяють розумінню національної культури в контексті загальноосвітніх цивілізованих процесів.

Для студентів вищих навчальних закладів, викладачів, а також для всіх, хто цікавиться українською культурою.

## Вступ

Опанування спеціальної лексики – обов'язкова умова становлення фахівця.

Основною впорядкування лексики у запропонованому словнику стало тлумачення найуживаніших істориками та теоретиками культури термінів. Опрацювання матеріалів словника з дисципліни « Історія української культури» сприяє засвоєнню студентами нової лексики, дає можливість позначити й характеризувати основні культурознавчі поняття, окреслювати в домінантних рисах культурні епохи, розмірковувати про специфіку національного культури у світовому контексті на різних історичних етапах її розвитку, фахово оцінювати явища сучасної культури.

Словник з дисципліни « Історія української культури» є незамінним як компактний навігатор у системі більш розгалуженого комплексу понять, а відтак очевидною є його практична зорієнтованість. Охоплюючи систему термінів, наведених у спеціальних монографіях та довідкових виданнях, «Словник...» (з огляду на його лаконічність) сприяє швидкому орієнтуванню студента в просторах культурологічної термінології, оптимізуючи виконання навчальних завдань. Він розрахований також на використання в самостійній та індивідуальній роботі студентів, отже відповідає принципам кредитно-модульної системи навчання.

Є підстави сподіватися, що матеріали словника з дисципліни «Історія української культури» стануть тією початковою базою, що покликана позначити в ментальній карті сучасного студентства його живу зацікавленість процесом сучасного культуро творення – як на українських теренах, так і у світовому масштабі.

# ІСТОРІЯ УКРАЇНСЬКОЇ КУЛЬТУРИ

## Словник основних понять

Укладачі: Бурлакова Ірина Вікторівна  
Чухліб Тетяна Михайлівна  
Земляна Галина Іванівна  
Скуратівська Людмила Григорівна

В авторській редакції

Формат 60x84/16. Умовн. друк. арк. 1,98  
Наклад 100 пр. Зам. № 64.11-15

Видавець  
Національний авіаційний університет  
03680, Київ-58, просп. Космонавта Комарова, 1  
Свідоцтво про внесення до Державного реєстру ДК № 977 від 05.07.2002

Виготовлювач ТОВ «Талком»  
03115, м. Київ, вул. Львівська, 23, тел./факс (044) 424-40-69, 424-56-26  
E-mail: [ukraina.vdk@mail.ru](mailto:ukraina.vdk@mail.ru)  
Свідоцтво суб'єкта видавничої справи ДК № 4538 від 07.05.2013

РУКОПИС МОЖНА ПРИДБАТИ на кафедрі української мови та культури Навчально-наукового Гуманітарного інституту Національного авіаційного університету (ауд 8.901).  
тел. 406-77-14