

вважаються домашніми вихованцями, можуть забирати негативну енергетику свого господаря, навіть благополучно заспокоювати його. А, що найцікавіше, для людини це навіть непомітні буденні речі.

Утримання домашніх тварин природно приносить масу клопоту, але, незважаючи на це, майже в кожній сім'ї є свій улюбленець. Домашні тварини позитивно впливають на психіку людини, роблять її більш стійкою до стресів. Це відбувається ненав'язливо, як би ненароком. Домашні тварини виступають в ролі акумулятора енергії і захисту від негативу. На жаль, часто тварини самі страждають від такого енергетичного «вампіриства» господаря. Навіть хвороби домашніх тварин і людини іноді збігаються. Але замість фізичної енергії ми віддаємо їм любов, турботу, ласку і духовну енергію. Ми годуємо їх, доглядаємо в подяку за їх любов. Чим сильніше Вас любить тварина, тим більше позитивної енергії ви отримуете. Домашні вихованці стають вірними друзями, захисниками і помічниками. Вони можуть лежати на хворому місці або просто сидіти поруч. У цей час відбувається прийом негативної енергії господаря для очищення. Можуть навіть пожертвувати життям, рятуючи господаря. Вчені з'ясували, що наявність в будинку тварин призводить до зменшення кров'яного тиску у гіпертоніків. А літні люди з собаками ходять на 28% краще і впевненіше, ніж люди без собак.

Домашні вихованці мають гармонізуючі властивості, упорядковують психоемоційний стан свого господаря, хоча їх вплив і непомітний, делікатний проте – життєво необхідний людині в сучасних умовах життя. Домашня тварина, чи то кішка, чи собака, пташка, рибка або щур, «включається» в енергетичне поле господаря і його сім'ї, виступає відразу в кількох іпостасях: «акумуляторної батареї», енергетичного щита і «охоронця». Відбувається постійний і потужний обмін енергією між живими організмами. Кожна тварина має свої особливості в процесі цього обміну, відповідно, і їх впливи трохи відрізняються, але результат практично завжди позитивний і дуже вигідний людині.

Саме виходячи з усього цього, можна сказати, що спілкування з нашими «друзями меншими» може допомогти зробити те, що не під силу самим людям, а саме – заспокоювати і «лікувати» психоемоційні стани.

*Науковий керівник: Хоменко-Семенова Л.О.,
канд. пед. наук, доцент*

УДК 159.923 (043.2)

Бойченко М.М.

Національний авіаційний університет, Київ

КРЕАТИВНІСТЬ ЯК ЗАСІБ ПРОЯВУ ПСИХОЛОГІЧНОГО ЗАХИСТУ ОСОБИСТОСТІ

Зростання динамічності, непередбачуваності і складності проблем сучасного суспільства ставить перед психологічною наукою завдання все більш глибокого вивчення адаптивних соціально-психологічних процесів особистості, її поведінки в різних фруструючих і конфліктних ситуаціях. При цьому особливого значення набуває розкриття сутності та потенціалу розвитку захисних механізмів особистості, а також шляхів їх трансформації в ефективні прийоми вирішення внутрішніх і зовнішніх проблем.

Представники психоаналітичного напрямку (Р. Д. Ленг, К. Хорні, Ф. Перлз), неодноразово підкреслювали негативні, фруструючі функції захисних механізмів, які перешкоджають успішній адаптації та розвитку особистості. У свою чергу, ряд інших дослідників (Ф.В. Бассін, Б.Д. Карвасарский, Ю.С. Савенко, Е. Бібрінг і Д. Лагаш) підкреслювали позитивну функцію психологічних захистів і розглядали їх як форму реагування свідомості індивіда на психічну травму. Загальною і визначальною рисою механізмів захисту було визначено відмову особистості від свідомої, цілеспрямованої діяльності, орієнтованої на продуктивне вирішення проблем.

Креатологічний підхід розглядає психологічні механізми захисту людини з точки зору певної ідеальної динамічної моделі, структурними компонентами якої виступає творчий потенціал людини, що знаходиться на вищому рівні свого розвитку і має найбільший потенціал конструктивного прояву.

Більшість психологічних механізмів проходить в своєму розвитку три стадії: спочатку вони проявляється як захисні механізми, потім як механізми соціалізації і, на вищій стадії, як механізми творчості.

Саме тому, механізми психологічного захисту можуть розглядатися як слабо розвинені, вроджені творчі психічні операції, які модифікують зміст свідомості і сприйняття і виступають засобами побудови несвідомо сконструйованих, бажаних і зручних моделей реальності та поведінки.

Означений феномен людської психіки проявляється у вигляді пристосувальних реакцій, підсвідомо сформовані патерни, які допомагають людині успішно вирішувати екзистенційні проблеми і конфлікти, а також адаптуватися до умов життя. При цьому несвідомо модифікація конфліктних ситуацій, яка елімінує їх негативний афективний потенціал, представляється найвним способом вирішення конфліктів.

Будь-який захисний механізм в зародковому вигляді несе в собі конструктивний, творчий потенціал і може виступати успішним способом адаптації за умов його усвідомлення, особистісної регуляції, при його ціннісно-смысловому насиченні і трансформації в ефективний прийом творчого вирішення проблем.

Відтак, можна сказати, що захисні механізми та креативність виступають взаємозалежними поняттями між собою, оскільки поява перших, викликає потребу у людини щодо пошуку шляхів усунення та мінімізації негативних і травмуючих переживань особистості, а другі, в свою чергу, задовольняють цю потребу.

Список літератури

1. Фрейд А. Психология Я и защитные механизмы.- Пер с англ.-М.: Педагогика, 1993 – 144 с.
2. Лэнг Р. Д. Расколотове «Я». – Пер. с англ. – СПб.: Бельий Кролик, 1995, – 352 с.
3. Лапланш Ж., Понталис Ж.-Б. Словарь по психоанализу. М.: Высшая школа, 1996, – 623 с.

*Науковий керівник: Каряка І.В.,
канд. психол. наук, доцент*