

На планувальну структуру безпосередньо впливає функціональне наповнення, тому можна виділити основні функціональні зони аероклубу: зона прийому та очікування; зона адміністративних приміщень; зона побутово-комунікативних послуг; зона інформаційного бюро; розважальна та виставкова зони; зона тимчасового проживання; зона медичного обслуговування; зона громадського харчування; навчально-тренувальна та спортивна зони; зона контролю за польотами.

На функціонально-планувальну організацію даного типу споруд впливають внутрішні та зовнішні фактори. До внутрішніх факторів відносяться: образний, антропологічний, потреби людини (забезпечення необхідних функцій; соціально-культурний; функціонально-організаційний; масштабно-просторовий; санітарно-фізіологічний; естетично-художній; екологічний (з середини будівлі). До зовнішніх факторів належать: природно-кліматичний; містобудівний; екологічний (навколишнє середовище); демографічний; науково-технічні; інженернотехнічні; економічні [1].

Важливою проектною частиною є генеральний план аероклубу. Зазвичай аероклуби розташовані на прилеглий території аеродрому. Основною проблемою для навколишнього середовища є утворення шуму, тому важливим чинником при виборі території для побудови аероклубу є захисна озеленена зона. Часто створюють штучні водойми, що не лише дозволяє створити додаткові функції, але й слугує естетичним наповненням аероклубів. При проектуванні генплану також слід враховувати: функціонально-планувальні вимоги, екологічні (санітарно-гігієнічні), комунікаційні, протипожежні, вимоги до безпеки території аеродрому.

Висновки. Проаналізувавши закордонний та вітчизняний досвід проектування аероклубів, можна зробити висновок, що аероклуб – це поліфункціональний комплекс споруд, який надає можливість створення додаткових послуг та функцій для забезпечення комфортного перебування відвідувачів та персоналу на території клубу.

При проектуванні аероклубу потрібно забезпечити належний шумозахист на всіх функціональних зонах для нормального перебігу робочого процесу.

Список використаних джерел:

1. Аероклуб [Електронний ресурс]: [https://ru.wikipedia.org/wiki/ Аэроклуб](https://ru.wikipedia.org/wiki/Аэроклуб)
2. Плешкова Є.О. Аероклуб як новий тип транспортних споруд / Проблеми розвитку міського середовища. – Вип. 5-6. – 2011. – С.196-203.

**АРКОЛОГІЯ ЯК ПЕРСПЕКТИВНИЙ НАПРЯМОК
ІНТЕГРОВАНОГО РОЗВИТКУ АРХІТЕКТУРИ ТА ЕКОЛОГІЇ**

Р.В. Савченко, студент

Н.В. Бжезовська, старший викладач

Національний авіаційний університет, м. Київ, Україна

Актуальність теми доповіді. Населення землі нараховує близько 7.5 млрд. жителів, а темпи росту в різних країнах світу варіюються від -0.2% до 3.18%. Така статистика уже давно хвилює людей різного роду діяльності і примушує зупинитися і подумати чи варто нам переглянути наше буття на цій планеті, адже кожна людина несе якогось роду негативний вплив на екосистему землі.

Основні результати дослідження. Говорячи про екосистему, мається на увазі флора та фауна цієї планети сформована мільйонами років, а коли мова іде про негативний вплив людини на неї, йдеться про горизонтальний характер урбанізації: людина будує вшир міста, поглинаючи природну складову землі все з більшим темпом. Урбанізований простір, в свою чергу, створює чергу складних проблем: навантаження транспортних систем, забруднення околиць промисловими зонами, катастрофічна площа покриття поверхні землі і водного простору сміттям, нераціональне використання площі. Міста, які з кожним днем ростуть, можна в якомусь сенсі назвати «чорними дірама» на лиці землі - вони тільки поглинають ресурси планети, вже не кажучи про те, що будь яке будівництво взагалі, є насильством над навколишнім середовищем. За цим давно слідували вчені, архітектори, письменники фантасти і пропонували свої рішення цього питання, відповідь на яке криється у понятті «аркологія»

Аркологія - це концепція, що враховує екологічні фактори при проектуванні середовища існування людини. Архітектурна екологія або аркологія пропонує не тільки нові архітектурні та містобудівні рішення, а й новий спосіб життя, розроблений із врахуванням соціальних та екологічних потреб людини в гармонії з довкіллям. Аркологія, як галузь, - новітній напрям в архітектурі, який поєднує органічність, естетичність, економічну незалежність, ресурсну ефективність та екологічну безпечність. Концептуальне поєднання мінімізації негативного впливу на навколишнє середовище і зручне розташування міської середи дає на виході проект міста, який володіє самодостатньою інфраструктурою, використовує органічні джерела енергії, органічно вписується у ландшафт, та має не горизонтальну структуру урбанізації, а вертикальну, що дає можливість такому місту раціонально використати ресурс земної поверхні та надає йому статус споруди, а точніше гіперструктури або мегабудівлі.

Гіпотезу про міста-мегаструктури була розвинена італо-американським архітектором Паоло Солері, але подібні утопічні ідеї були висунені задовго до цього. Гіперструктури вирішують масу проблем, які пов'язані зі зростанням населення землі. Гігантські, добре сплановані, багатофункціональні, багаторівневі споруди, що вміщують в себе населення міста, зменшують негативний вплив людини на довкілля, дозволяють ефективно застосовувати площу земної поверхні, використовувати ресурсозберігаючі технології, зменшити тиск транспортних систем за рахунок розміщення майже всіх вертикально, компактно розселити населення. Самодостатність і замкнутість інфраструктури дозволяє жителям мегабудівель працювати, проводити дозвілля на свіжому повітрі або відвідувати торгово-розважальні комплекси та заклади громадського харчування не покидаючи будівлю.

Висновки. Інтегрований розвиток архітектури та екології дозволяє знайти розумний баланс між комфортним буттям і дикою природою. Аркологія пропонує рішення проблем які давно постали перед людством і турбують громадськість все більше.