

МАЛЮНКОВА ТЕРАПІЯ ЯК ЕФЕКТИВНИЙ МЕТОД ПОДОЛАННЯ АГРЕСИВНОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ

Малюнкova терапія як ефективний засіб психокорекційної роботи широко застосовується в психологічній допомозі не тільки дітям з проблемами у розвитку, але і з нормальним психічним розвитком. Зокрема, малюнкova терапія дієвим засобом психокорекції агресивності особистості.

У сучасному психологічному просторі малюнкova терапія вважається одним з найбільш м'яких, але ефективних психокорекційних методів, що використовуються в роботі психологами і психотерапевтами. У психокорекційній практиці малюнкova терапія являє собою сукупність методик, що дозволяють за допомогою стимулювання художньо творчих проявів дитини, а саме, малювання, у символічній формі здійснювати корекцію порушень психоемоційних процесів чи відхилень в особистісному розвитку, зокрема агресивності.

Малювальна терапія як засіб вільного самовираження і самопізнання може виступати продуктивним методом діагностики та корекції особливостей прояву агресивності в молодшому шкільному віці. Цей вид психологічної роботи забезпечує атмосферу довіри, високої терпимості, уваги до внутрішнього світу людини. Долучення до мистецтва дає людині можливість відчути свободу вирішувати, створювати власні креативні продукти діяльності. Дана проблематика вивчалася рядом науковців, серед яких: А. Готсдінер, Є. Іванченко, М. Кисельова, О. Семашк, М. Старчеус та інші.

За допомогою аналізу та інтерпретації малюнків зрозуміти причини виникнення агресивних станів та поведінки у дітей, їх різновидів, а також

інтереси дітей, причини їхніх глибоких переживань, які не завжди розкриваються за інших засобів корекції, та розробити практичні рекомендації щодо зниження рівня агресивності у дітей, використовуючи методики малюнокової терапії. Важливо врахувати прояв емоцій під час роботи з проявами агресивної поведінки у молодших школярів. Використання малювання та інших форм творчого самовираження в психологічному консультуванні і психокорекції є додатковим способом допомоги в діагностиці та корекції агресивної поведінки, в об'єктивізації внутрішніх і зовнішніх конфліктів, в оцінці динаміки надання психологічної допомоги. Образотворча творчість зменшує ймовірність вияву психологічного захисту, оскільки його продукти зазвичай мають зміст, більшою чи меншою мірою прихований від свідомості учасника арт-терапевтичного процесу [2, с. 148].

Малювання розвиває емоційно-рухову координацію, так як потребує узгодженої участі багатьох психологічних функцій. [1, 432].

Фантазії, будучи зображеними на папері, прискорюють і полегшують вербалізацію переживань[3, с. 508].

Отже, малюнокова терапія є одним з найрезультативніших діагностики та корекції, спрямованих на зниження прояву рівня агресивності у дітей молодшого шкільного віку. Цей метод психокорекційної роботи сприяє відображенню у свідомості дитини навколишнього світу і соціальної дійсності, її моделюванню, вираженню власного ставлення до неї. Тому через малюнки можна ліпше зрозуміти причини виникнення агресивних станів та поведінки у дітей, способів їх виявлення, їх різновидів, а також інтереси дітей, причини їхніх глибоких переживань, які не завжди розкриваються за інших засобів корекції.

Список літератури

1. Арт-терапия – новые горизонты / под ред. А. И. Копытина. – М.:

Когито-Центр, 2006. – 432 с.

2. Бабій І.В. Теорія і практика арт-терапії: Теорія і практика арт-терапії : навчально-методичний комплекс / Уклад. І.В. Бабій. – Умань, Алмі, 2014. – 148 с.

3. Бандура А. Подростковая агрессия : изучение влияния воспитания и семейных отношений / А. Бандура, Р. Уолтерс; [пер. с англ. Ю. Брянцевой и Б. Красовского]. – М. : Апрель Пресс : Эксмо – Пресс, 2000. – 508 с.

*Науковий керівник: Ільїна. Т.В.,
ст. викладач*