

ВІРТУАЛЬНИЙ МУЗЕЙ У СУЧАСНОМУ СВІТІ

Вороніна Є.С.

Національний авіаційний університет, Київ

Науковий керівник – Денисенко С.М., к.п.н., доц.

Потреба в віртуальних музеях стала більш гострою з виникненням карантинних обмежень. Люди хочуть бути ближчим до мистецтва і освіти, навіть якщо неможливо фізичне відвідування.

Віртуальний музей поєднує в собі традиційну концепцію музею та комунікаційну технологію мережі Інтернет, що дозволяє «відвідувати» музей дистанційно. Це колекція цифрових зображень, звукових файлів, текстових документів та інших даних, що представляють історичний, науковий чи культурний інтерес, до яких можна отримати доступ електронні носії інформації.

Віртуальні музеї часто зустрічаються на «веб-сайтах» музеїв для розповсюдження власної інформації. Ці сторінки частіше містять адміністративну інформацію, таку як години роботи, правила та послуги. Віртуальний музей в цьому плані виконує роль путівника і йде як доповнення. Також існують «віртуальні виставки» — онлайн-екскурсії. Деякі установи можуть надати зображення широко відомих експонатів, які можуть бути знайдені в музеях. Віртуальні музеї складаються з колекцій, які створюють легкий доступ, вільну структуру, здатність гіперпосилання, інтерактивність і мультимедійні можливості Всесвітньої павутини та пропонують широкий спектр можливостей для занурення в мистецтво.

Концепція віртуального музею дає можливість зберегти всі оригінали важливих історичних артефактів та поділитися ними з усім світом. Віртуальний музей дає можливість воскресити культуру будь-якої частини світу. Можливо створювати цифровий світ, в якому буде втілюватися будь-який історичний момент часу, що можна брати під повний редакторський контроль. Також віртуальні музеї дозволяють влаштовувати шкільні «поїздки» в музей, не покидаючи класу, що покращує систему навчання. Віртуальні музеї відкривають шлях до більшої кількості відвідувачів, не звертаючи на карантинні обмеження.

У всьому світі віртуальні музеї набирають більшої популярності. Найбільш відома платформа — Google Arts & Culture. Вони

представляють колекцію віртуальних музеїв свої партнерів: Британський музей у Лондоні, музей Ван Гога в Амстердамі, Гуггенхайм У Нью-Йорку. Також система віртуального музею поширилася на Національну галерею мистецтв у Вашингтоні, музей Орсе в Парижі, Національний музей антропології в Мехіко, музей Пікассо в Барселоні, та багато інших.

Платформа Google Arts & Culture дозволяє користувачам переглядати зображення з високою роздільною здатністю та відео з творами мистецтва та культурними артефактами в онлайн режимі. Сайт дозволяє відвідувати екскурсії по віртуальним галереям, переглядати ілюстрації, за допомогою опції «Перегляд галерей», що дозволяє збільшувати зображення для детального перегляду, та створювати власну колекцію витворів мистецтва. Також платформа дає можливість пошуку будь-якого представленого експонату. За допомогою категорій користувач може переглядати витвори мистецтва, що об'єднані за однією тематикою, створені в одній країні, одним художником чи за датою їхнього створення. Платформа надає можливість користувачеві дистанційно побувати на екскурсії, прослухавши аудіогід та «пройшовшись» відео-екскурсією по галереї. Google Arts & Culture включає освітні інструменти. Наприклад існують функції: «Виглядай як фахівець» та «Зроби сам», вони дозволяють проводити вікторини, та краще засвоювати інформацію.

Для Google Arts & Culture були застосовані вже існуючі технології та спеціально створені нові. Таким чином була створення власна внутрішня версія 360-градусної системи камер Google Street View, використовувалася система створення Clauss Rodeon VR Head Hd та Clauss VR Head ST, що робила фотографії високої роздільної здатності, та приділяти більшу увагу користувачів до деталей. Для покращення якості зображення команда працювала з освітлювальними та фототехніками з командами музеїв-партнерів. Вони створювали гіперпіксельне зображення у природному світлі і в темряві, що дозволило зафіксувати приховане фосфоресцентне зображення картини, яке світиться в темряві.

Україні віртуальні музеї представлені в концепції онлайн турів, де можна в онлайн режимі роздивитися всі важливі пам'ятки. Такими турами є: Віртуальний тур українськими музеями просто неба, де представлені сім музеїв України, де можливо опинитись в минулі століття; віртуальна екскурсія Острозьким замком; віртуальна екскурсія музеєм-садибою Івана Котляревського в Полтаві; віртуальна екскурсія музеєм Волинської ікони; віртуальна екскурсія Національним військово-історичним музеєм, тощо.

Отже, віртуальні музеї нині є необхідною та актуальною

знахідкою, що дозволяє культурно збагачуватись не відвідуючи інші країни, та навіть не виходити з дому. Завдяки своїй концепції, віртуальні музеї можуть зберегти і відтворити історичні артефакти. Можуть перенести відвідувача у бідь-який час і у будь-яку країну.

Список використаних джерел:

Virtual-museum [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: <https://www.britannica.com/topic/virtual-museum>

Is the future of museums online and what might a virtual museum look like? [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: <https://www.museumnext.com/article/is-the-future-of-museums-online/>

Benefits of Virtual Reality for Museums [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: <https://www.radicalvr.ca/5-benefits-virtual-reality-museums/>

Музеї України [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: <http://art-school.>