

УДК 004.94

ЗНАЙОМСТВО ТА РОБОТА У СЕРЕДОВИЩІ «After Effects»

Ксенія Журавльова

Національний авіаційний університет, Київ

Науковий керівник – Юрій Холковський, к.т.н., доцент

Ключові слова: анімація, візуальні ефекти, використання виразів, рендеринг.

Вступ. After Effects – це програма, що має потужні можливості. Анімація заголовків, титрів для кінофільмів і підписів, проекти з нуля, можливо зробити так, щоб текст рухався, закручувався. Розробка рухомих частин для логотипів, надання притаманних рухів персонажам, видалення, заміна об'єктів з кліпів, дизайн в 3D-просторі, втілення візуальних ефектів - все це, та навіть більше можна створювати за допомогою цієї програми.

Матеріали та методи. Застосунок робить статичні зображення динамічними. Це відбувається за допомогою ключових кадрів або виразів. Expressions або спеціальні прописані мовою програмування JavaScript(JS) вирази. Процедура роботи з ними така: ми копіюємо відповідний скрипт, поміщаємо у призначене для нього місце і в результаті отримуємо очікуваний спец ефект. Дана програма має можливість змінювати обстановку сцени, додавати об'єкти, що рухатимуться, а також вибірково коригувати колір[1].

Результати. Розроблену анімацію у вигляді м'яча, який стрибає, її конвертовано у відповідний формат, тут програма справляється, але розмір файлу виходить завеликий. Я вважаю, це одним з суттєвих недоліків програми. Щоб вирішити цю проблему необхідно завантажити програми: Adobe Media Encoder або оновлену панель Render Queue, за допомогою яких буде відбуватися експорт. Прискорений багатокadroвий рендеринг – це однозначна перевага. Використання всіх можливостей процесора: програма дозволяє прискорити передчасний перегляд, виділивши шари, що уповільнюють обробку, а також зробити рендеринг у стані простою.

Висновок. Досліджувана програма має низку переваг, що значною мірою перекривають декілька недоліків. Важливо також правильно готувати графічні файли для подальшої роботи в After Effects : розмішувати кожен в майбутньому рухомий елемент на окремих шарах, а також назви прописувати тільки латинською абеткою. Враховуючи всі особливості програма є досить багатофункційною та зручною у використанні.

Список використаних джерел:

1. Галина Брюханова. Комп'ютерні дизайн-технології: навчальний посібник. Видавництво: Центр учбової літератури, 2019, 180с.