

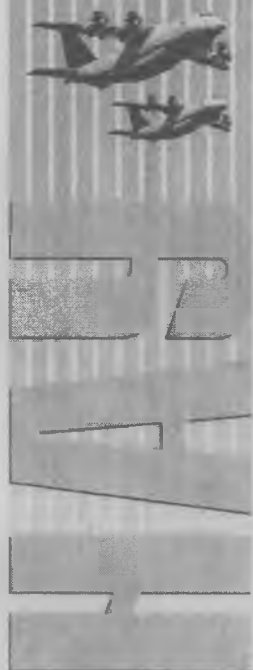


МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
Національний авіаційний університет

О.В.Чемакіна, Л.М.Бармашина

**ТЕОРЕТИЧНІ ТА МЕТОДИЧНІ  
ОСНОВИ АРХІТЕКТУРИ  
І МІСТОБУДУВАННЯ**

Навчально-методичний посібник



VIVERE!  
VINCERE!  
CREARE!

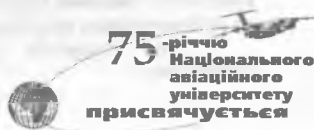
Київ 2007

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
Національний авіаційний університет

О.В.Чемакіна, Л.М.Бармашина

# ТЕОРЕТИЧНІ ТА МЕТОДИЧНІ ОСНОВИ АРХІТЕКТУРИ І МІСТОБУДУВАННЯ

Навчально-методичний посібник



Київ 2007

УДК 72 / 71 (075.8)  
ББК Н 105я7  
Ч 42

Рецензенти: С.Г.Буравченко – канд. архіт. доц.;  
Ю.О.Бондар – канд. архіт. доц.  
В.Г. Штолько – д-р архіт., проф.

*Затверджено методично-редакційною радою Національного авіаційного університету (протокол № 3 від 03.04.2007 р.).*

**Чемакіна О.В., Бармашина Л.М.**

Ч 42 Теоретичні та методичні основи архітектури і містобудування:  
навч.-метод. посіб. – К.: НАУ, 2007. – 156 с.

ISBN 978-966-598-426-9

Містить відомості про фактори, що впливають на формування архітектурно-просторового середовища, засоби виконання головних завдань архітектури та містобудування, основні поняття щодо типізації та уніфікації, методи формування архітектурно-будівельного проекту, архітектурну графіку та макетування. Матеріал викладено відповідно до навчальної програми дисципліни «Теоретичні та методичні основи архітектури і містобудування». Посібник є базовим для подальшого вивчення основ архітектурної композиції та архітектурного проектування.

Для студентів спеціальності 6.120100 «Дизайн архітектурного середовища».

УДК 72 / 71 (075.8)  
ББК Н 105я7

ISBN 978-966-598-426-9

© О.В.Чемакіна, Л.М.Бармашина, 2007

## ЗМІСТ

<b>Вступ.....</b>	<b>4</b>
<b>1. Основні вимоги до архітектурної освіти.....</b>	<b>7</b>
<b>2. Головні засади архітектури та містобудування.....</b>	<b>18</b>
2.1. Архітектурно-просторове середовище та фактори, що впливають на його формування.....	18
2.2. Завдання архітектури та містобудування і засоби їх вирішення.....	25
2.3. Типізація та уніфікація в будівництві.....	55
2.4. Сучасні методи архітектурно-будівельного проектування.....	67
<b>3. Основи архітектурного креслення та макетування.....</b>	<b>75</b>
3.1. Види і засоби виконання ортогональних креслень.....	75
3.2. Методи та прийоми побудови перспективних зображень в архітектурному кресленні.....	98
3.3. Архітектурні шрифти та прийоми їх виконання.....	118
3.4. Роль макетування та засоби виконання макетів.....	134
<b>4. Архітектурно-будівельна біоніка.....</b>	<b>139</b>
4.1. Архітектурна форма і природа.....	139
4.2. Біонічні архітектурно-будівельні системи.....	144
4.3. Біонічні принципи формування систем.....	150
<b>Список літератури.....</b>	<b>154</b>