

Рекомендована література з дисципліни «Основи типографіки»

1. Основи типографії. Денисенко С.М. [Електронний ресурс]. 12 МВ. К.: Вид-во Нац. Авіац.ун-ту «НАУ-друк», 2021.
2. Robert Bringhurst. The Elements of Typographic Style. Hartley & Marks Publishers, 2012. 254 h.
3. Шевченко В. Типографіка та модульність реклами. Частина 1. Типографіка. К.: Інститут журналістики, 2017. 123 сл.
4. Felici J. The Complete Manual of Typography. Adobe Press, Peachpit, 2011. 416 p.
5. Каталог шрифтів. уклад. Денисенко С.М.: довідник. [Електронний ресурс]. 6 МВ. К.: Вид-во Нац. Авіац.ун-ту «НАУ-друк», 2020.
6. Денисенко С.М. Параметри зручності читання друкованих видань // XXX Міжнародна науково-практична конференція з проблем видавничо-поліграфічної галузі, 17 листопада 2020 р.: тези доп. К., 2020. С. 18–21.
7. Денисенко С.М. Особливості вибору шрифтів при оформленні поліграфічної продукції // XXIX Міжнародна науково-практична конференція з проблем видавничо-поліграфічної галузі, 11 листопада 2019 р.: тези доп. – К., 2019. – С. 29–31.
8. Денисенко С.М., Чорна Ю. Дослідження інноваційного шрифту «Sans Forgetica» // Мультимедійні технології в освіті та інших сферах діяльності: науково-практична конференція, 14–15 листопада 2018 р.: тези доп. К., 2018. С. 27.
9. Мітченко В. Каліграфія. Взаємовпливи шрифтів. Теорія і практика. Кирилиця і латиниця. Історія і сучасність. К.: Laurus, 2018 р., 288 с.
10. Matej Latin Better Web Typography. 2017, 252 p.
- 11.Лесняк В. Відтворення шрифтової спадщини. 40 оригінальних шрифтів. К: ArtHuss, 2020, 160 с.