

ПИТАННЯ НА ЕКЗАМЕН З ДИСЦИПЛІНИ “ВСТУП ДО СПЕЦІАЛЬНОСТІ”

1. Надайте відповідь визначенню - самостійні підприємства (юридичні особи), що спеціально займаються підготовкою, опрацюванням, випуском і реалізацією різних видів видавних фахівці-редактори працюють на посадах референтів, аналітиків, прес-секретарів?
2. На якому етапі затверджуються типові положення про редакції та відділи видавництва?
3. Хто може стати керівником видавництва?
4. Яка посадова особа займається пошуком джерел фінансування нових видавничих проєктів?
5. Яка посадова особа визначає видавничу програму і керує всім редакційно-виробничим процесом?
6. Розробкою перспективного плану випуску видань займається:
7. Назвіть основні етапи періодизації розвитку видавничої справи в Україні?
8. Опишіть етапи редакційно-видавничого процесу.
9. Назвіть посадові обов'язки творчих працівників видавництва, які займаються художнім редагуванням різних видів видань.
10. Опишіть поняття маркетингу у видавничій справі.
11. Підготовкою текстів для систематичного оновлення сайту видавництва, займається?
12. Надайте визначення терміну мультимедійні технології у видавничій справі, наведіть приклади застосування?
13. Хто є засновником Книжкової палати. Опишіть передумову створення.
14. У якому році Книжковій палаті України надано статут державної наукової установи?
15. У якому році Книжкову палату імені І. Федорова перейменовано в Книжкову палату України? Опишіть передумови.
16. У якому році Книжковій палаті присвоєно ім'я Івана Федорова? Опишіть сучасні функції та відповідальність.
17. На якому етапі редакційно-виробничого процесу редактор готує первинні документи?
18. На якому етапі редакційно-виробничого процесу вирішується питання з рецензуванням?
19. Критичний твір, у якому розглядається й оцінюється опубліковане видання, це?
20. На якому етапі редакційно-виробничого процесу видавництво обирає поліграфічне підприємство?
21. Буквені помилки в прізвищах відносяться до?
22. Хто, частіше за все, пише рекламні тексти для просування видання на ринку?