

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНИЙ АВІАЦІЙНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**

**Факультет лінгвістики та соціальних комунікацій
Кафедра англійської філології і перекладу**

**МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ З САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ СТУДЕНТІВ
З ОПАНУВАННЯ НАВЧАЛЬНОГО МАТЕРІАЛУ
з дисципліни «Теоретична фонетика англійської мови»
за спеціальністю 035 «Філологія»**

Укладач:
канд. філол.н., доц. Свірідова Ю.О.

Методичні рекомендації розглянуті та схвалені
на засіданні кафедри англійської філології і перекладу

Протокол № 1 від 09.02.2021 р.
Завідувач кафедри Сидоренко С.І.

Мета викладання навчальної дисципліни

Мета дисципліни – ознайомити студентів із особливостями фонетичної системи англійської мови, виробити та автоматизувати у них орфоепічні навички.

Завдання вивчення навчальної дисципліни

Завданнями вивчення навчальної дисципліни є:

- вказати на анатомо-фізіологічний, акустичний та функціональний аспекти фонетики;
- навчити аналізувати вимову звуків, створювати інтонаційні моделі;
- навчити комплексно аналізувати мовленнєвий потік;
- досягти стійкого володіння системою фонетичної транскрипції.

Місце навчальної дисципліни в системі професійної підготовки фахівця

Навчальна дисципліна покликана розширити у фахівця уявлення про співвідношення явищ мови і мовлення, про мову як єдність взаємопов'язаних рівнів – фонологічного, граматичного та лексичного, про системність фонологічних і просодичних явищ та їх фонетичні закономірності.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен:

знати: правила читання та транскрибування слів, правила використання інтонаційних моделей у розмовній мові, правила інтонування різних комунікативних типів висловлювань у спонтанному мовленні;

уміти: читати слова в транскрипції та орфографії, читати тексти з розміченою інтонацією та здійснювати фонетичний аналіз, самостійно спостерігати та аналізувати явища мовлення, зіставляти факти англійської та української мов.

Тематичний план навчальної дисципліни

Передбачається вивчення 9-ти тем, що необхідні для засвоєння змісту дисципліни.

1. Фонетика як наука. Аспекти, методи фонетичних досліджень.
2. Звук мовлення як фізіологічне, фізичне та лінгвістичне явище. Органи мовлення. Артикуляційні аспекти звуків.
3. Звуки англійської мови. Система голосних фонем. Система приголосних фонем.
4. Фонема як функціональна одиниця. Фонема та її функції. Алофони.
5. Сполучуваність фонем. Модифікація фонем у зв'язному мовленні.
6. Склад як фонетична одиниця. Типи складів. Теорії утворення складів
7. Словесний наголос як суперсегментна одиниця. Фонетична природа наголосу. Розподіл наголосу в словах. Фразовий наголос. Розподіл наголосу у фразі.
8. Інтонація. Компоненти інтонації. Інтонація. Функції інтонації.
9. Територіальна різноманітність англійської вимови. Національні стандарти в англомовних країнах. Received pronunciation (RP) – літературна вимова у Великобританії. Відмінності між Британським та Американським стандартами вимови.

НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНІ МАТЕРІАЛИ З ДИСЦИПЛІНИ

1. Дворжецька М.П. Фонетика англійської мови: фоностилістика і риторика мовленнєвої комунікації. – Вінниця: Нова книга, 2005. – 208 с.
2. Паращук В.Ю. Теоретична фонетика англійської мови. – Вінниця: НОВА КНИГА, 2005. – 240 с.
3. Теоретическая фонетика английского языка: Учеб. для студ. ин-тов и фак. иностр. яз. / М.А. Соколова, К.П. Гинтовт, И.С. Тихонова, Р.М. Тихонова. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1996. – 286 с.
4. Ladefoged P. A course in phonetics. 6th ed. Wadsworth: Cengage Learning, 2010. 339 p.
5. Roach P. English phonetics and phonology: A practical course. 4th ed. Cambridge: Cambridge University Press, 2009.

ПИТАННЯ ДО СЕМЕСТРОВОГО КОНТРОЛЮ

1. The subject-matter of phonetics, its practical aims.
2. Verbal communication – the central notion of phonetics. Stages of the speech production process.
3. Acoustic, articulatory and linguistic aspects of sound medium.
4. Branches of phonetics.
5. Articulatory basis of the English language.
6. Articulatory classification of the English vowels.
7. Articulatory classification of the English consonants.
8. Main principles of the acoustic classification of speech sounds.
9. The notion of the phoneme.
10. Different approaches to the phoneme.
12. Assimilation and Its Types.
13. The notion of elision.
14. Linking and Intrusive /r/.
15. The syllable as an element of language structure.
16. The phonetic aspect of the syllable.
17. The structural aspect of the English syllable.
18. Functions of the syllable.
19. The nature of English word stress.
20. Types of English word stress.
21. Word stress tendencies.
22. Functions of word stress.
23. Word stress patterns in English.
24. General notion of prosody.
25. System of prosodic units.
26. Intonation as a complex unity of prosodic features.
27. Main functions of intonation.
28. Territorial varieties of English pronunciation